

In dit nummer:

- ✓ Uitnodiging jaarvergadering
- ✓ Plan voor IJstijdenmuseum
- ✓ Muziek in Buitenpost
- ✓ Sportkoppen: PWC
- ✓ Actief: de kinderclub

(foto: Harrie Slagter/redactie)

Van de redactie

...even om het hoekje

U kent het wel, verhuizen. Dozen in- en uitpakken, schoonmaken en meer van die sores. Iedereen moet een adreswijziging hebben en je wilt daarbij nog wel eens iemand vergeten.

Momenteel wordt er in ons dorp door verschillende middenstanders verhuisd. Gelukkig komen er alleen maar middenstanders bij, zoals u ook verder in dit blad kunt lezen. Voor ons stond ook een klein verhuizinkje op stapel, te weten één kopij-bus. U wist tot dusverre onze vertegenwoordiger aan de deur bij het postkantoor goed te vinden. Er vloeide dan ook wel een enkel traantje toen hij verwijderd werd. De uitleg dat hij slechts enkel mee 'het hoekje om ging', werd gelukkig niet verkeerd opgevat.

Hij is meeverhuisd met de Boekelier naar hun nieuwe pand aan het Nijensteinplein. Waar de naam van de zaak in Read-shop veranderde, blijft die van onze kopij-bus gewoon hetzelfde: kopij-bus. We weten zeker dat u hem nog steeds weet te vinden. Immers: de 'liefde' voor Buitenpost gaat bij hem door de maag. Voor wat, hoort wat. U vult hem met alles wat u op papier over ons dorp kwijt wilt, wij legen de bus op onze pagina's. En we kunnen nog steeds alle hulp gebruiken; wilt u uw pen scherpen in onze redactie dan nodigen we u van harte uit met ons kennis te komen maken.

Man en paard

Oeds van der Ploeg met één van zijn paarden voor de hengstenhouderij en manege n It West. Hij vertelt over het boer-zijn en over paarden in onze rubriek 'Buitenposters' op pagina 5.

**Uitnodiging Jaarlijkse
Algemene Ledenvergadering
op 16 maart 2004 in
zalencentrum 'The Point'
Aanvang 19.30 uur**

Agenda

1. **Opening** door voorzitter a.i. Johan Kootstra.
2. **Huishoudelijk gedeelte**
 - a. Verslag ledenvergadering 2003
 - b. Jaarverslag 2003
 - c. Financieel overzicht 2003
 1. verslag kascommissie, bestaande uit
A. Arendse en L. Plantenga
 2. benoeming kascommissie 2004.
 - d. Bestuurszaken.
 - e. Rondvraag
 - f. Sluiting huishoudelijk gedeelte.
3. **Presentatie IJstijdenmuseum door Lammert Postma**
4. **Pauze**
5. **Presentatie BUVO door Janny Veenstra.**
6. **Afronding en sluiting van de avond.**

Het bestuur: Johan Kootstra, voorzitter a.i.; Maaïke Dotinga, vice-voorzitter a.i.; Ank van der Veen, secretaresse; Sytze Hoekstra, 2^e secretaris; Jelly Nijboer; penningmeester; Riens Leijendekker, 2^e penningmeester; Sietze Harders, gemeente-zaken.

Laat u zien (en horen) op de ledenvergadering !

Een jaar lang hebben wij in dit blad u verslag gegeven van het werk dat Plaatselijk Belang Buitenpost doet. Op dinsdag 16 maart kunt u er over meepraten. Vanzelfsprekend zal op deze avond u een financieel- en werkverslag geboden worden over het jaar 2003. Maar we willen niet alleen terugkijken, want met name de toekomst vinden we belangrijk. Er zijn nog steeds veel belangrijke zaken op te sommen, en uw inbreng in die kwesties is onmisbaar. We noemen als voorbeelden de zuid-oostelijke rondweg, de herinrichting van het centrum en het regionaal centrumschap van ons dorp dat ter discussie komt. Om het belang van het dorp goed te kunnen vertegenwoordigen moeten wij op de hoogte zijn van hoe men, en vooral hoe ú, er over denkt. Wij willen daarover, bijvoorbeeld tijdens de rondvraag, graag met u van gedachten wisselen.

Daarnaast zal Lammert Postma als één van de initiatiefnemers voor een ijstijden-museum op 'de Kruidhof' tekst en uitleg geven bij de pas gepresenteerde plannen. Ondersteund met een schets voor het te bouwen onderkomen, en enkele voorbeelden van wat er dan te zien zal zijn, kunt u uw licht opsteken over dit bijzondere voorstel.

Na de pauze zal voorzitter Janny Veenstra van de middenstandsvereniging BUVO het één en ander vertellen over haar activiteiten. Ook voor de BUVO zijn de in de inleiding genoemde onderwerpen van groot belang. In het gesprek dat wij als andere belangenbehartiger van Buitenpost met haar zullen hebben, hopen wij deze thema's uit te diepen.

Al met al kan het een interessante en informatieve avond worden. Wij hopen veel van onze leden te mogen verwelkomen. Immers, de vereniging is de leden. Het is voor u de gelegenheid zaken ter sprake te brengen die met het dorp, onze vereniging en dit dorpsblad te maken hebben. Met nadruk vragen wij u dus om een klein stukje van uw tijd.

Overigens worden ook niet-leden van harte uitgenodigd om aanwezig te zijn. De eerste consumptie is voor rekening van PBB.

Graag tot zien op 16 maart in de grote zaal van 'The Point'!

TOTALE LEEGVERKOOP

WINTERCOLLECTIE

2003/2004

50 - 60 - 70 %

KORTING

Gaastra-Twinlife-Brunotti-

Badboys - enz. enz. enz.

ook op alle skikleding



Dus kom langs en laat u
geheel vrijblijvend
informereren bij:



Christinastraat 1 Tel. Sport 0511-541635
www.vb-sport.nl
Tel. Tweewielers 0511-543611
www.vb-tweewielers.nl

Frans K&K

juwelier edelsmid

Kerkstraat 26 Buitenpost

Het vertrouwde adres voor
goud - zilver - diamantsieraden
Verlovings- trouwringen
klokken - horloges - wekkers
mooie tinnen gebruiksvoorwerpen
Alle reparaties aan:
Sieraden - horloges en klokken

Woning verkopen?



Makelaar en taxateur
in onroerende goederen

Makelaardij Sikkema
het juiste adres!

Bernhardlaan 40 Buitenpost
Tel. (0511) 54 10 56

www.sikkemamakelaar.nl

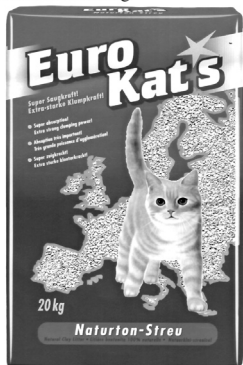
Bench

	van	voor
60 cm	€ 74,95	€ 49,95
76 cm	€ 102,50	€ 59,95
92 cm	€ 124,50	€ 69,95
125 cm	€ 192,50	€ 104,95



- van pure, voortdurend gecontroleerde natuurlijke klei voor natuurlijke perfecte hygiëne
- uitstekende zuigkracht, snelle en effectieve klontering

NIEUW



NIEUW

Eurokats

- gelijk aan Biokat's

€ 11,35 voor

€ 9,50

Nieuw
in ons
assortiment



Kerkstraat 7
Buitenpost



deZeeuw Occasions

Model	bj.	km-stand	prijs Euro
BMW 316 Sedan I	'94	174000	5450,00
Citroen Xsara Break 1.6 I	'99	155000	7250,00
Daewoo Matiz 4drs	'01	19000	7450,00
Fiat Marea 1.6 16V ELX 4drs	'97	65000	6950,00
Fiat Seicento 1100 Team	'01	20500	6950,00
Fiesta 1300 Classic 3drs 60pk	'02	16690	8950,00
Fiesta 1300 Classic 3drs 60pk	'02	21000	8750,00
Fiesta 1300 Collection 60pk	'99	40200	7750,00
Fiesta Forza 3drs 60pk	'97	78000	5750,00
Fiesta 1300 D'Eco 3drs 60pk	'00	42000	6950,00
Focus 1400 Ambiente Wag 75pk	'00	60600	10950,00
Focus 1400 Trend 5drs 75pk	'01	33470	12450,00
Focus 1600 Ambiente Wag 100pk	'99	62200	9850,00
Focus 1600 Centennial 5drs 100pk	'02	59662	13950,00
Focus 1600 Collection 5drs 100pk	'01	45000	14950,00
Focus 1600 Collection 5drs 100pk	'01	51028	13950,00
Focus 1600 Ghia 4drs	'00	84608	11450,00
Focus 1600 Ghia 4drs	'00	108245	10950,00
Focus 1600 Trend 5drs 100pk	'03	20637	16600,00
Focus 1600 Trend 5drs 100pk	'01	60198	13250,00
Focus 1600 Trend 5drs 100pk	'00	62000	12450,00
Focus 1600 Trend Wag 100pk	'00	59578	11450,00
Focus 1800 Ambiente Wag 115pk	'99	88633	11450,00
Focus 1800 Collection 5drs 115pk	'00	78442	12950,00
Galaxy 2000 8V Cool Edition	'02	63513	23750,00
Ka 1300 Trend 60pk	'02	29625	9950,00
Lancia Ypsilon 1.1 Olifant	'99	43000	7450,00
Mazda Premacy 1.8 HP Exclusive	'01	56000	17450,00
Mondeo 1800 Business Edition 5drs	'00	66027	11950,00
Mondeo 1800 Cool Ed. 4drs 110pk	'02	38331	16900,00
Mondeo 2000 Cool Ed. Wag. Tdi 90pk	'02	25998	19950,00
Mondeo 2000 Nav. Wag Tdci 130 5drs	'02	59824	33950,00
Opel Agila 1.2 Comfort	'01	47000	8950,00
Opel Astra 1.6 Fresh 5drs	'97	148000	5950,00
Opel Astra 1.6 Pearl	'00	44000	11950,00
Peugeot 306 5drs 1.0 XRD	'99	72000	9950,00
Renault Kangoo Bestel 1.9 D	'98	54000	6950,00

Buitenpost Marconistraat 2, tel. (0511) 54 83 32

Kijk voor nog meer informatie op internet:
www.forddezeeuw.nl

Al Gelezen



- De gemeente gaat de mogelijkheden voor het bouwen van een woning bij een bedrijf weer verruimen. Dit biedt ook perspectieven voor panden op het industrieterrein 'de Swadde'.
- Mevrouw Aukje Merkus in Haersmahiem heeft de leeftijd bereikt van 100 jaar.
- De politie mag in het vervolg ook handelend optreden op schoolpleinen tegen baldadige jeugd. Vorig jaar waren er in ons dorp vooral veel klachten hierover bij OBS 'de Mienskip'.
- De parkeerproblemen blijven vooreerst bij het NS-station aanhouden. Volgens betrokken wethouder van der Veen is het vinden van een snelle oplossing minder eenvoudig dan eerst gedacht.
- De invoering van een tariefstelsel om de vuilstort heeft geleid tot een flinke vermindering van het vuilstort op Lutkepost.
- Modista Bruidsmode is ingrijpend verbouwd. Waar men voorheen ook terecht kon voor stoffen is nu alleen plaats voor bruidskleding en toebehoren.
- Binnenkort zal keukencentrum Barkmeijer uit Kollum verhuizen naar het pand van Kamstra Electronica.
- De bibliotheek wil haar openingstijden verruimen. Voor dat dit mogelijk is moet er wel overlegd worden met de andere bibliotheken waarmee men in een samenwerkingsverband zit.

Orgelconcert Euwe Zijlstra in hervormde kerk



Het Behouden Huis

Op zaterdag 13 maart organiseert 'Het Behouden Huis' een orgelconcert in de hervormde kerk in Buitenpost. Het fraaie orgel dat we hier in de grote kerk hebben zal bespeeld worden door Euwe Zijlstra. We kunnen rustig zeggen dat Euwe Zijlstra een van de beste organisten in ons land is. Hij weet tonen uit het orgel te toveren die we anders niet te horen krijgen en zijn spel is zo muzikaal en geïnspireerd, dat het de luisteraar diep kan ontroeren. 'Het Behouden Huis' hoopt dat veel mensen van de gelegenheid gebruik zullen maken van een gelukkig samenvallen van factoren: de bekende organist, het prachtige orgel, het bijeen zijn en misschien ook nog: het voorjaar. Het programma zal nog nader bekend gemaakt worden. De toegangsprijs bedraagt € 5,-

Programma maart



Op 3 maart presenteert kindertheatergroep 'Ithaka' een vrolijk meespeel-toneelvoorstelling voor kinderen van 4 tot 10 jaar. Samen met de acteurs mogen de kinderen 'vingertje lik' uitbeelden en bij 'de sprookjesschrijver' krijgen zij zelf de regie. Dit betekent dat jullie zelf bepalen hoe die voorstelling er uit komt te zien. En bij het alom bekende sprookje 'Sneeuwitje' worden de zeven dwergen, een jager en de prins uit het publiek gehaald. Dit betekent vanmiddag heel veel plezier, zowel bij het meespelen als bij het kijken naar hoe je vriendjes en vriendinnetjes het ervan af brengen... Na afloop kan iedereen die dat wil, zich laten schminken!

Woensdag 3 maart - aanvang: 14.00 uur - Locatie: The Point
Entree: € 3,50

Kabaretduo Klún en Knoffelhakke út Hantum binne sûnt 1994 op paad mei harren jûnsfolgende programma's. Nei 'Alve Steden En Ien Doarpke', 'Wat...It Waad' en 'Kommersieel' bringe sy by ús hun nije programma 'In Moai Stikje'. Dit nije programma wurdt alhiel fersoarge troch Sake & Sije, dy't harren noch ha fan dy eigenwize mannen dy't altyd te let binne. Boppedat, trouwe Froukje en Kees, dat de bruiloft moat ek noch tared wurde...
Broer Douma & Hendrik van der Heide, de personen efter Klún en Knoffelhakke, soargje foar yn noflike jûn Frysk kabaret!



Zaterdag 13 maart - aanvang 20.00 uur - Locatie: The Point
Voorverkoop: € 6,00 - Kassa: € 7,00

Feestweeknieuws

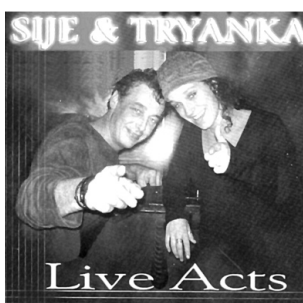
* Ook dit jaar is er weer een voorjaarskermis van woensdag 24 maart tot en met zaterdag 27 maart. Het is weer groots van opzet met vele attracties, zoals de autoscooters, een schiettent, kinderdraaimolen, zweefmolen, de Tropical Trip en veel meer. Zoals al vele jaren is de eerste woensdag (24 maart) halve-euro dag! Komt allen.



* Op zaterdag 27 maart in de sporthal in de sporthal 'de Houtmoune' de populaire Top-100-band 'Black Velvet'. Hun repertoire loopt erg uiteen en is voor jong en oud. De opbrengst komt geheel ten goede voor het organiseren en is voor jong en oud, De opbrengst komt geheel ten goede aan het organiseren van weer een spetterende feestweek hier in Buitenpost. De kaarten zijn in voorverkoop verkrijgbaar bij de kantine 'de Houtmoune', de DA-drogist en café 't Twaspan. De kaarten zijn in de voorverkoop € 6,- en aan de zaal € 8,-. Het belooft een gezellige avond te worden. De aanvang is 21.00 uur en de avond is om 1.00 uur afgelopen.

Gezellige avond in de Houtmoune

Zaterdag 6 maart wordt er een gezellige avond in de kantine van sporthal 'de Houtmoune' georganiseerd, met de muzikale medewerking van Sije Veenstra en Tryanka Prins: bekende namen in de wijde omtrek. Hun live acts bestaan zoal uit muziek van Meat Loaf, Janis Joplin, Rolling Stones en nog veel meer. Het belooft een beregezellige avond te worden, dus schroom niet en kom langs bij Teunis en Margareta Hoekstra. De avond begint om 21.00 uur. De entree is gratis.



Van de bestuurstafel



Op woensdag 11 februari waren we allemaal, en op tijd, aanwezig op onze vaste vergaderlocatie, want de secretaris had niet voor niets in extra grote letters op de agenda vermeld dat we om 19.00 uur zouden beginnen met 'chinezin'. Hier hadden we een uur voor uitgetrokken, wat in de praktijk veel te kort bleek te zijn. En zinnig praten oftewel vergaderen met de mond vol lukte niet al te goed zodat het al met al haast twee uur later was geworden eer we met de eigenlijke taak begonnen.

Verslag vorige vergadering

Nadat het verslag van de vorige vergadering zonder problemen was goedgekeurd, konden we een tweetal bestuursleden van Stichting Maskelyn verwelkomen. Daar was een plan ontwikkeld om komende activiteiten/evenementen in Buitenpost beter en vooral ook onder een breder publiek, bekend te maken. Zij zochten hiervoor steun bij onder andere Plaatselijk Belang en aangezien PBB er wel wat inzage werd besloten dit verzoek in te willigen. Wel zullen, voor het gerealiseerd kan worden, nog meerdere partijen benaderd moeten worden, onder andere de gemeente.

De Gemeente

In het decembernummer van dit blad hebt u al een verslag kunnen lezen van het overleg tussen gemeente en PBB, dat was opgemaakt door één van onze mensen. Met het college van B&W hebben we daar toen 19 (knel)punten besproken en vanavond hadden we ook het destijds door de gemeente hiervan opgemaakte verslag tot onze beschikking. Na ampele bespreking kwamen we tot de conclusie dat het geen nieuwe gezichtspunten opleverde. In de raad is een discussie geweest (wordt vervolgd?) over recreatie en toerisme in relatie tot de werkgelegenheid in Achtkarspelen. De sector is van weinig betekenis en men is het er wel over eens dat er heel wat moet veranderen wil het hier echt belangrijk worden. Toch zijn recreatie-mogelijkheden essentieel voor de leefbaarheid en dragen ze zeker bij aan een goed woon- en vestigingsklimaat. Een groot nadeel is wel het huidige gebrek aan verblijfsmogelijkheden.

Financiën en Binnenste Buiten

Een ander punt: de financiën zijn gezond van zowel PBB als van de Binnenste Buiten. Voor de laatste vereist het advertentie-gedeelte echter wel voortdurende aandacht, eigenlijk zou die nu elke maand een pagina meer moeten bedragen dan het nu is. Het blijkt moeilijk te zijn mensen, (zakenlieden!) tot adverteren te bewegen, vooral de eerste keer. Dan komt de vraag boven: waarom adverteert men wel in bijvoorbeeld de Kollumer maar niet in dit blad? Mee naar aanleiding van deze zaken hebben we de ledenlijst van PBB eens nader bekeken. Daar staan momenteel ruim 500 namen op, dat wil zeggen: nog geen kwart van het aantal dat er op zou kunnen staan. Wat ook opvalt, dat er straten zijn waar bijna niemand lid is...

Tot slot

Op 16 maart houden we onze jaarvergadering in 'the Point'. Bij dezen roepen we niet alleen leden maar ook niet-leden op dit eens mee te maken en dan wordt u zeker lid! Trouwens, in bijna elke Binnenste Buiten staat een bon waarmee u zich kunt aanmelden, de contributie bedraagt nog steeds 5 euro per jaar.



Namens het bestuur, Sytze Harders

Nieuws over Nijenstein

Op 27 januari heeft de Nijensteincommissie, bestaande uit een wethouder, 2 ambtenaren en een vertegenwoordiger van de BUVO en Plaatselijk Belang, gesproken met de 4 gegadigden voor het pand Nijenstein. Beurtelings hebben de ondernemers, vaak op spectaculaire wijze, hun plannen kenbaar gemaakt. De taak van de commissie was om voor de presentatie van de aanbieders een waarderingscijfer en een mening over de voor- en nadelen te geven. Dit is na een lange middag van interessante presentaties gelukt! De commissie was vrijwel eensluidend over de uitslag. Nu is het nog de taak van het college van B&W om de beslissing te nemen wie van deze 4 ondernemers de eigenaar wordt. We hopen in het volgende nummer van onze dorpskrant deze persoon (personen) bekend te kunnen maken.

Namens het bestuur, Jellie Nijboer

Bebording en bewegwijzering

Al vaker heeft PBB kenbaar gemaakt een goede bewegwijzering van groot belang voor het dorp te vinden. Het bestuur heeft daarom besloten daarin zelf het voortouw te gaan nemen. Leden van Stichting Maskelyn hebben tijdens de laatste vergadering aangegeven zich in te willen zetten voor aankondigingsborden bij de invalswegen van ons dorp. Mogelijk dat beide wensen verenigd kunnen worden in een plan, waardoor mensen graag naar Buitenpost willen komen en er de weg weten te vinden. U hoort hier nog meer over.

Een schoon dorp

Ook het onderwerp 'een schoon dorp' staat al langer op onze werkljst. Met het stoppen van het schoonmaakwerk in het centrum door Cees Tillema is die vraag nog dringender geworden. Hopelijk kunnen we op korte termijn in samenwerking met Gemeente en anderen een oplossing hiervoor vinden. Uw inbreng bij dit alles wordt door ons gewaardeerd.

Ons nieuwe
e-mail adres is:
bibupost@ilse.nl

COLOFON

5e jaargang nr. 4
februari 2004

De Binnenste Buiten is een uitgave van de Vereniging voor Plaatselijk Belang Buitenpost. PBB is verantwoordelijk voor de inhoud van deze krant en is dienaangaande aan te spreken als bestuur en als rechtspersoon.

Oplage: 2500 exemplaren

Kopij: Postbus 30,
9285 ZV Buitenpost
of de kopijbus in 'The Readshop'
E-mail: bibupost@ilse.nl

Kopij graag getypt of op diskette aanleveren, en niet langer dan 150 woorden. De redactie kan geen garantie geven dat kopij wordt geplaatst. Zij behoudt zich het recht voor ingezonden stukken redactioneel te wijzigen of niet te plaatsen. Anonieme stukken worden niet geplaatst.

Contactpersoon redactie:
J. Kootstra, tel. 0511 - 541322

Inlichtingen over advertenties:
R. v.d. Heide, Voorzoon 58,
9285 MR Buitenpost,
tel. 0511 - 543197

Vragen en klachten over de bezorging:
J. Nijboer, tel. 0511 - 542528

Exemplaren zijn ook af te halen in The Readshop, It Koartling en de bibliotheek.

Druk: Drukkerij Banda, Kollum
tel. 0511 - 451341
Zet- of drukfouten voorbehouden

Kopij voor het volgende nummer
inleveren voor 8 maart 2004.
De volgende editie verschijnt
in week 13.

BOSCH
Service



Car Service

APK - Onderhoud - Banden - Uitlijnen

Max Autoservice

Einsteinstraat 1
9285 WN Buitenpost
tel. 0511 - 54 43 20
fax 0511 - 54 41 73

DAAR KOM JE GRAAG TERUG

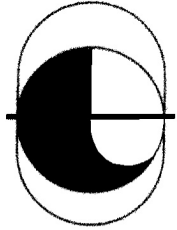
Jacqueline Nome

Aan- en verkoop
Taxaties
Hypotheek

Lid Landelijke Makelaars Vereniging

makelaardij

Voorstraat 49
9285 NP Buitenpost
T. 0511-541178 F. 0511-543723
E. jdnome@nome.nl



www.tiemersma.nl

- onderhoud
- nieuwbouw
- beglazing
- glasverzilvering
- opnieuw verzilveren van oude spiegels

tiemersma
schilderwerken



Wattstraat 2
9285WR Buitenpost
Tel. 0511 - 541362

JAN DE JONG VERHUIZINGEN ZUIDHORN
TEL. 0594 502073 FAX. 0594 505805

nationale en internationale verhuizingen
geconditioneerde inboedel en archief opslag
overzee verpakking en verzending voor emigratie

ERKENDE VERHUIZERS

VOOR ALLES EN IEDEREEN

WWW.JANDEJONG.NL
Buitenpost

NEN-EN-ISO 9002
Bernhardlaan 27

INFO@JANDEJONG.NL
tel. 0511 543003

Alles onder één dak !!!

- Alle verzekeringen
- Hypotheken
- Pensioenen
- CVB Bank
(betaal- en spaar-rekeningen, kredieten e.d.)
- Administraties MKB
(zeer scherpe tarieven)
- Belastingaangiften
- Advisering startende ondernemers
- Bemiddeling en taxaties onroerend goed

Voor een persoonlijk en vrijblijvend advies bent u bij ons op het juiste adres !

Kootstra Assurantiën, Advies & Administraties

Kerkstraat 6
9285 TB Buitenpost
Tel. 0511-544442
E-mail:
kootstraass@hetnet.nl



WybrAnd computers

Van muismatten tot complete netwerken

Groningerstraat 5
9231 CH Surhuisterveen
Tel. 0512-360742
Fax. 0512-360743

Info@wybrand.nl

WWW.WYBRAND.NL

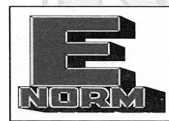
Nu ook mobile Telefoons

Bezoek ons ook op www.enorm.nl

**LAAT U DIT
AAN UW DEUR
VOORBIJGAAN**

RUBBEREN RINGMAT
Afmeting: 40 x 60 cm.
Dikte: ± 16 mm.

6.85
2.95

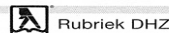


ENORM V.D. VEEN

IJZERWAREN - GEREEDSCHAPPEN - MACHINES

Voorstraat 5 - Buitenpost - Tel. 0511-541545

IJZERWAREN - GEREEDSCHAPPEN - MACHINES



Nu ook: Fopartikelen!

HENK LAANSTRA
KERKSTRAAT 24
BUITENPOST
0511-540359

TOP 1 TOYS

BUITENPOSTERS

rubriek: Jannie Jensma-Dijkema
foto: Harrie Slagter/ redactie

Oeds van der Ploeg: vroeger boer, later manegehouder

Oeds van der Ploeg is geboren en getogen op de boerderij aan de rotonde in het West. Zijn leven lang bleef hij er wonen en werken; hij was boer, later manegehouder. Sinds kort woont hij – nog steeds op zijn eigen land – in zijn renteniershuis in Egypte.

Hij kent het land waar nu het Molenerf op gebouwd is als zijn broekzak, want dat was vroeger zijn hooiland. Met een paard voor de maaimachine haalde hij hier 's zomers het gras van het land, vijf sneden per seizoen. Tot aan de Buitenposter vaart graasden zijn koeien. Hij kan nog aanwijzen waar de pingogaten zaten en waar gas omhoog borrelde. Ook aan de andere kant van de kant was het land van hem. Het werd er niet gemakkelijker op voor hem en zijn familie toen de Egypteweg door zijn land getrokken werd. Hoe moest hij toen zijn koeien verweiden – over de weg én over de daarnaast lopende

huis van de oude boerderij, die nog een poos is blijven staan. Ze zijn altijd bij mijn vader gebleven, de één 20, de andere 25 jaar. Mijn vader is veel ziek geweest. Hij had een soort tbc. Dokter Samson wilde hem opereren. Het is een gok, zei hij. Mijn vader werd proefkonijn. Maar de operatie lukte: nog 40 jaar leefde hij op één long tot hij 76 was. Pake hield de leiding op de boerderij”.

Zelfstandig boer op 24e

“Toen ik twintig was, moest mijn vader weer naar Haren, naar Beatrixoord. Pake Oeds leefde niet meer. Ik was naar de landbouwschool in Surhuisterveen geweest en ik kreeg de verantwoordelijkheid op de boerderij. Op mijn 24^{ste} trouwde ik en was ik boer. We boerden met z'n tweeën, mijn vader en ik. Later nam ik de hele boerderij over. Er stonden 24 melkkoeien op de lange rij in de stal en nog eens 10 in de dwarsstal. Mijn vader had al een melkmachine, maar ik moest ze

koe hoe die eruit zag, ik had ze allemaal in mijn hoofd”.

Gevaarlijke oversteek

“Een groot probleem voor ons was het naar buiten en weer thuisbrengen van de koeien. Aan de ene kant moesten ze over de Egypteweg en het spoor, aan de andere kant over de straatweg. Onze koeien liepen tot aan de Buitenposter vaart. De kinderen moesten voor en na schooltijd helpen om ze over te krijgen. Daar stonden we dan met vlaggen te zwaaien op de straatweg... er is gelukkig nooit een ongeluk gebeurd. Toch waren er in die tijd al mensen die niet het geduld konden brengen even te wachten. Ze reden op de kudde in...”.

Veranderingen

“Ja, tijden veranderen. De gemeente wilde bouwen. Op het Molenerf. Mevrouw Gevers verkocht het land en de boerderij aan de gemeente. Deze kon niets beginnen met het grootste deel van het land. Zo kreeg ik de



weten wat ze allemaal deden. Dat was eigenlijk heel gevaarlijk wat ik deed. Maar er gebeurde niets. Het hooien vond ik heerlijk. We hadden het hooi altijd zomaar droog. We maaiden met de paarden. Ik wist precies waar ik de paarden langs moest leiden, waar ze wel en niet konden komen. Hooi ruikt lekker. Het is heerlijk om het met armen vol op te tillen en je neus erin te steken. De kwaliteit van het hooi ruikt je, je ruikt of het een goede vrucht is”.

Altijd aan het werk

“Toen ik 15 was, begon ik om 5 uur te maaien. Om 9 uur bracht mijn vader nieuwe paarden. Zo maaiden we de hele dag door, om de 2 uur met nieuwe paarden. Ik maaide de wereld. Ik kwam nooit van het erf af. Militaire dienst hoefde niet, omdat mijn vader ziek was. Pas toen ik in besturen kwam, werd dat anders. Iedere dag verliep op dezelfde manier. Dat vond ik fijn. Ik heb altijd met plezier geleefd. Eén keer zijn we op vakantie geweest. Naar Terschelling. We hadden een sta-caravan gehuurd. Hij stond midden op een sompige veldje, midden in het water. Er was niets aan. Ik ben die week drie keer naar huis geweest met de Koegelwiek. Op de boerderij raakte alles in de war – machines stuk, beesten verkeerd. Als ik dan terug kwam in de caravan deed ik niets anders dan slapen. Ik wilde niet weer op vakantie. Wat ik wel eens gewild had, was naar Amerika gaan. Ik wilde wel eens zien hoe de boeren het daar aanpakten. Misschien kon ik het dan ook zo doen. Maar dat is niet gebeurd”.

Manege als alternatief

“Toen we niet meer met onze koeien over het dubbelspoor konden, zijn we opgehouden met melkvee. Ik was toen 56 en ik begon met de manege. Iedereen wou rijden of les. Maar ik heb altijd gereden. Rijvereniging de Postruiters is bij ons op het land opgericht bij heit en mem, naast onze boerderij. Japik Elzinga, die nu in Haersmahiem woont, heeft mij het rijden geleerd op zijn ruïn Max. Ik reed uiteindelijk Z. De Postruiters zijn een poosje over de kop geweest. In die tijd ging ik naar de Ypeyruiters in Hurdegaryp. Ik reed erheen, te paard, helemaal langs de straatweg achter langs de eikebomen. Elf uur weg, zes uur terug. Ik kreeg daar les met een 8-tal. We zijn drie keer kampioen geweest in Utrecht. Daar gingen we in vrachtwagens heen. Ik had vroeger 25 paarden. Toen ik voor het eerst in de grote stad kwam, vond ik het vreemd daar. Later reed ik er zelf met de auto heen. Als ik ergens een keer geweest ben, kan ik het

altijd weer vinden. We zijn ook wel in Amsterdam geweest. Dat was met de jongerein van de boerenorganisatie. We hebben wat van de stad gezien. Later kwam ik in een aantal besturen. Dat betekende dat ik vaker weg was. Daar heb ik trouwens wel wat van geleerd. Ik durfde te gaan staan en mijn woordje te doen”.

Paarden

“Nu heb ik nog 6 paarden. Een paard spreekt mij aan. Ik zie hem in de ogen en dan weet ik: ja, dit is een lief dier! Ze kennen me. Ze horen me op de fiets aankomen en dan roepen ze. Eentje ziet me door het raam aankomen. Dat is mijn lievelingspaard. We kunnen goed met elkaar vinden. Als ik wat tegen hem zeg, doet hij het. Hij legt de kop tegen mij aan en dan zeg ik: ben je daar! Alles doet hij even lief. Ik heb jongen van hem. Die zijn net zo. Maar ik heb ook een paard waar ik wel eens op moet brommen. Een paard moet luisteren. Er was een kind dat op een paard van mij reed. Het luisterde niet. Ik stond in de verte te kijken en bromde even. Onmiddellijk deed het paard wat het moest doen. Een paard moet onder commando staan, anders is het met mij niet klaar. In vosjes zitten vaak andere streken dan in bruinen en zwarten”.

Rustiger aan

“Ik werk nu niet meer zoals vroeger. We leven eenvoudig. Alle dagen zijn gelijk, en toch telkens weer helemaal anders. Ik zit graag 's avonds op mijn bankje, liefst met een sigaartje. Zo kan ik wel tot 12 uur zitten en dan geniet ik. Mijn vrouw en ik fietsen over het nieuwe fietspad. Maar wat een verandering. De gemeente heeft mijn land daar gekocht en er bos opgezet. Hoe is het mogelijk. En wat heel verschrikkelijk is, dat zijn de distels die daar nu overal staan. Doodzonde van die mooie grond”.

Blijvend paardenmens

“Ik ben nooit zonder paarden geweest. Wat ik nog steeds schitterend vind, zijn de concoursen. Vroeger deed ik daar natuurlijk aan mee. Nu gaan we naar de concoursen in de omgeving. Daar ontmoeten we veel mensen. Mensen met paarden hebben de hemel op aarde; maar komen ze te sterven, dan valt er niets te erven”.

‘..de boer moet sels leije hâlde...’

spoorlijn.? Toen dat niet langer ging, moest hij zijn melkvee wegdoen.

Huurboerderij

Oeds: “Mijn vader had een huurboerderij met 48 hectare land. De plaats hoorde bij 'de Bosk', het Veenkloosterbos. De heren daar hadden wel tien boerderijen in hun bezit en grote stukken grond, waarop ze jachtrecht hadden. De Harinxma's hadden hier veel bezittingen. Onze boerderij was door vererving in het bezit gekomen van mevrouw Gevers uit Noordwijkerhout. Tachtig jaar geleden verplaatste ze de boerderij van de ene naar de andere kant van de weg, van lage naar hoge grond.. Mijn pake en heit hadden een gemengd bedrijf. Boven het spoor hadden ze bouwland, binnen het spoor en over de weg, waar nu het Molenerf gebouwd is, was grasland. Mijn vader had 35 melkkoeien en zo'n 20 stuks jongvee. Hij had drie arbeiders. 's Morgens om 5 uur moesten ze melken en dan begon een lange dag. Ze werkten ook op zaterdag. Van de f 58,- die ze in de week verdienden moesten ze rondkomen; huur en alles moesten ze ervan betalen. Twee van hen woonden in het voor-

allemaal namelken. Als je dat niet deed, kregen de koeien 'verkeerde venen (uiers)'. Na twee, drie jaar begon ik te verbouwen. Ik bouwde een ligboxstal, net zo een als ik gezien had in Wytfean bij Oostermeer. Het was de eerste ligboxstal in Buitenpost. Aan de ene kant de koeien, aan de andere kant de machines. Ik bouwde er geen ondersteuning en geen betonmatten in. Ik dacht: je weet maar nooit wat ik er later nog eens mee ga doen. Ik kon 10 koeien tegelijk melken. De stal was heel hoog. Dat maakte dat de lucht droog en fris was. Er is nooit ziekte onder de koeien geweest, omdat ze gezonde lucht kregen.”

Volledig veeboer

“Toen ik 58 melkkoeien had, maakte ik van het bouwland ook grasland. Ik dacht: ik maak er een veeboerderij van. We begonnen met voordroogkuil. Dat zit tussen hooi en kuil in en bestaat uit 50% droge stof. We bouwden nog een stal (de stal waar nu de manege in zit) met melkstal en zo hadden we 30 jaar geleden 110 melkkoeien. Er moest een arbeider bij komen. Ik kende alle koeien bij naam en bij hun nummer. Ik wist van elke

plaats en het land in mijn bezit en zo boerde ik vooruit. De verbouwde stallen waren toen van mijzelf.”

Van jongs af paardenmens

“Vanaf vroeger ben ik met paarden bezig. Als zesjarig jongetje mende ik de cultivator met een span paarden ervoor. Ze zijn me nooit op hol geslagen. Maar ik kreeg natuurlijk oude, makke paarden. Ik wist niet hoe snel ik uit school moest rennen om maar weer te kunnen mennen. Ik had ook een bokkewagen met een span bokken ervoor. We vlogen over de straatweg. Wij bleven nooit in het dorp hangen, we holden naar huis, waar we een overall aantrokken en achter gingen spelen. Het was vroeger een mooie tijd, gezellig. Al vroeg hielp ik mee. In plaats van te spelen, waste ik de koeienstaarten met groene zeep en poetste ik de dieren. Op zaterdag moesten de stallen schoongemaakt worden. We strooiden er mooi wit zand in. 's Avonds kwamen dan de 'jounpraters' om te 'buorkjen'. Soms kwam mevrouw Gevers op bezoek. Dan moest het erf extra netjes gemaakt worden, wij zelf kwamen in de pronk en op het pad strooiden we wit zand. In 'heits tijd' deed je dat zo”.

In de oorlog

“Er waren twee Duitsers bij ons ingekwartierd. Ze sliepen in de bedstee in de keuken. Mijn vader had goede paarden. Die wou hij niet kwijt aan de Duitsers. Hij verstopte ze achter het hooi. 's Nachts voerde hij ze. Ze hebben al die tijd geen enkel geluid gegeven. Een ziek paard lieten we in de stal staan. 'Krank', zeiden de Duitsers en ze namen het niet mee. De boerenwagens hadden we over het spoor gezet. Een oude kar stond nog in de schuur. Die Duitsers waren natuurlijk wel spannend voor ons. Op een keer ben ik achter de huizen langs meegeslopen toen ze naar Twijzel gingen. Ik wilde

(advertentie)

Uw waardevolle videobanden met bijv. opnames van uw kinderen of uw trouwerij gaan na zo'n 12-15 jaar kwalitatief snel achteruit (een expert in uw woonplaats kan dat bevestigen).

Ook '8 mm film' kan worden overgezet op DVD.

Zet uw waardevolle opnames daarom over op een DVD om vervolgens af te kunnen spelen op uw DVD-speler

Verder kunnen ook uw oude LP's op CD worden gezet.

Uit hobbyïsme ontstaan, waardoor zeer betaalbaar. Bel 0511-543405

OOK OP HET GEBIED VAN APPARATUUR KUNT U NU UW
SLAG SLAAN! KOM DUS SNEL WANT...

OP=OP

AEG Bauknecht
ARISTON SIEMEN
Constructa INDESIT



Verkrijgbaar in diverse kleuren en maten

2199,-

LUGANO ▲

Afmeting:
ca. 285 x 185 cm

INCLUSIEF >

- KOELKAST • ELEKTRO OVEN
 - AFZUIGKAP • RVS GAS KOOKPLAAT
 - RVS SPOELBAK • WERKBLAD
- Vaatwasser tegen meerprijs leverbaar.



Verkrijgbaar in diverse kleuren en maten

1899,-

TIVOLI ▲

Afmeting:
ca. 285 x 185 cm

INCLUSIEF >

- KOELKAST • ZWARTE OVEN
 - ZWARTE SCHOUWAFZUIGKAP • RVS GAS KOOKPLAAT
 - RVS SPOELBAK • WERKBLAD
- Vaatwasser tegen meerprijs leverbaar.



Verkrijgbaar in diverse kleuren en maten

2449,-

ATLANTA ▲

Afmeting:
ca. 285 x 185 cm

INCLUSIEF >

- KOELKAST • RVS OVEN
 - RVS AFZUIGKAP • RVS GAS KOOKPLAAT
 - RVS SPOELBAK • WERKBLAD
- Vaatwasser tegen meerprijs leverbaar.

**KOOP NU
BETAAL PAS OVER
12 MAANDEN MET
0%RENTE**

Prijs- en modelwijziging voorbehouden. Folder 02-2004. Alle vernoemde prijzen zijn exclusief accessoires en wettelijke verwijderingsbijdrage en geldig tot twee weken na verspreiding. Druk en zetfouten voorbehouden.

**SUPER
KEUKENS**
KWALITEIT VOOR MINDER GELD

WOONEXPO KAPENGA

BUITENPOST - Vrijdag koopavond
Voorstraat 6, Buitenpost.
Telefoonnr. 0511 - 544444



HOME CENTER WOONBOULEVARD

WOLVEGA

Donderdag koopavond
Frisaxstraat 12, Wolvega.
Telefoonnr. 0561-614545



MEGA SUPERKEUKENS STORE
bij McDonalds naast Kwantum

MEUBELBOULEVARD GRONINGEN

donderdag koopavond
maandagmorgen gesloten
Energieweg 11 b - Tel. 050 - 3603400

**BIJ TRENDHOPPER -
PROFIJT MEUBEL**

LEEWARDEN

Donderdag koopavond
Voltastraat 11, Leeuwarden.
Telefoonnr. 058 - 2122299



SUPERPRIJS, SUPERADVIES, SUPERSERVICE, SUPERKEUZE, SUPERGARANTIE



Vogelwacht Buitenpost

De vrijwillige weidevogelbescherming wordt in Friesland uitgevoerd door de BFVW, de Bond van Friese Vogel Beschermings Wachten. Met in totaal meer dan 26.000 leden is er een groot draagvlak voor de bescherming van vogels. Het gaat trouwens niet alleen om weidevogels maar ook om inventarisatie en bescherming van andere vogelsoorten zoals roofvogels en uilen.

Het apparaat voor de vrijwillige weidevogelbescherming is al meer dan 50 jaar aanwezig in de vorm van nu ruim 120 plaatselijke wachten, waarvan Buitenpost e.o. één van de grotere is. De wachten hebben ieder een aantal rayons waar de nazorg voor weidevogels wordt uitgevoerd. De BFVW beschikt over ruim 4500 nazorgers, die in totaal ruim 106.000 hectare boerenland onder hun zorg hebben. Hier broeden ruim 92.000 paren van de meest voorkomende weidevogels. Duizenden nesten worden jaarlijks beschermd. Voor Buitenpost zijn er een honderdtal nazorgers met een oppervlakte van ±1500 hectare. Jaarlijks worden door hen ongeveer 700 nesten geïnventariseerd en voor een deel ook beschermd.

De nazorg begint nadat het officiële eierzoekeizoen op 8 april is afgelopen. In de wacht van Buitenpost e.o. is het weide-areal verdeeld over een aantal lokaties van 20-100 ha's rondom het dorp. Door een klein aantal nazorgers (3-6 personen) worden in het aan hen toegewezen gebied, soms meerder keren per week nesten en broedparen geïnventariseerd. De voortgang en broedresultaten worden bijgehouden en, in een later stadium, doorgegeven aan de BFVW voor een totaaloverzicht. Vaak worden nesten van de weidevogels, in overleg met de boer, door nestbeschermers beschermd tegen rondlopend vee. Naast de nazorg zijn er in de wacht Buitenpost nog activitei-

ten als de jeugdvogelwacht, een nestkastenproject, de roofvogelwerkgroep, uilenprojecten en wintervoeding.



Op 29 februari houdt de wacht Buitenpost e.o. om 20.00 uur in de Point zijn jaarlijkse vergadering waarin, naast een zakelijk gedeelte, een presentatie gegeven wordt over 'natuur in eigen omgeving' door boswachter J. Bijlsma. Op deze vergadering is er alle gelegenheid om meer over eierzoekeisen en nazorg te weten te komen. Geïnteresseerden kunnen de vergadering bijwonen. Ouderen en jeugd die mee willen doen aan nazorg kunnen zich opgeven bij het hoofd nazorg (Roel Groenbroek 0511-542181). Men kan zich tevens ook als lid opgeven bij de penningmeester (Jan Veenstra 0511-542013), de contributie is 5 euro per jaar.

Op 11 maart is er om 20.00 uur in de Point een bijeenkomst voor de nazorgers waar door de hoofden nazorg Jan Halma en Rint Henstra de nazorgpassen verstrekt worden en waar uitleg gegeven wordt over uitvoeringsregels en kwaliteit van de nazorgperiode.

Roel Kramer

Normen en waarden op CBS de Lichtbron (I)

Consequent grenzen stellen en daardoor veiligheid en geborgenheid bieden.

In een reeks artikelen besteden wij in dit blad aandacht aan het maatschappelijk actuele onderwerp van 'Normen en waarden'. Directeur K.H. de Jonge opent met een drieluik over het vak Normen en Waarden op basisschool 'de Lichtbron'.

Wat was onze achterliggende gedachte en overwegingen bij dit het vak Normen en Waarden? De laatste jaren is er politiek en maatschappelijk veel aandacht voor het onderwerp 'Normen en Waarden'. Een logische reactie op onze te ver doorgevoerde tolerantie van de jaren zeventig en tachtig. We komen langzamerhand tot het besef dat er gerichte aandacht moet zijn voor regels en afspraken die nodig zijn om het samenleven met elkaar veilig en aangenaam te maken en te houden. Dat geldt in de grote buitenwereld maar ook in een organisatie als een basisschool. De discussie over 'Normen en Waarden' wordt nog steeds in sommige kringen wat lacherig afgedaan. Maar wij als school denken dat de aandacht voor dit belangrijke stuk van menselijk samenleven heel belangrijk is. Aandacht voor 'Normen en Waarden' wordt wel eens eenzijdig in verband gebracht met: streng zijn, vaststaande regels hanteren die stipt nageleefd moeten worden en de straf op de zonde (de overtreding van de regel). Dat is echter niet een juiste inschatting van het geheel. Het begrip consequent is meer op zijn plaats. We hebben het niet over een strenge opvoeding maar over een consequente opvoeding: ouders, opvoeders maar ook de overheid moeten grenzen stellen. Er moet duidelijkheid zijn over hoe je een rechtvaardig en veilig samenleven met en voor elkaar wilt bereiken en garanderen. Natuurlijk zijn daarbij (school)regels en (school)afspraken nodig en natuurlijk is het soms nodig iemand

te corrigeren op het niet nakomen van basale regels van het omgaan met mensen en met dingen. Het gaat vooral om het voorleven, het voordoen van het goede acceptabele en verantwoordelijke gedrag. We willen onze kinderen niet opvoeden tot nette, gehoorzame burgers, maar tot mensen die hun verantwoordelijkheden kennen en op een goede manier toepassen in de maatschappij in al zijn/haar facetten. Het moet de kinderen worden voorgedaan hoe je normen en waarden toe moet passen in de alledaagse omgang met elkaar. Het spreekt vanzelf dat het naleven van afspraken ook geldt voor volwassenen richting kinderen. Ook volwassenen moeten kunnen worden aangesproken op ontoereikend handelen en te corrigeren gedrag richting kinderen/leerlingen. De cultuur van jaren zeventig, tachtig was vooral 'de bespreek-cultuur': alles moest worden overlegd met je kinderen. We komen er zo langzamerhand achter dat je als opvoeder heel

goed bij je standpunten wat opvoeden betreft, kunt blijven, en dat je in de opvoeding meer de nadruk legt op het begeleiden van het kind. Daar zijn regels voor nodig, die je consequent vast moet houden. De grenzen moeten door de opvoeders duidelijk worden aangegeven. In een artikel in het dagblad Trouw vatte een lezer het heel kort en bondig samen: "Opvoeding in waarden en normen kan streng zijn, maar moet wel respectvol, rechtvaardig en warm zijn. Het is nooit óf het één of het ander. Het is altijd het ene, in het kader van het andere. Het is een kader van gewenst zijn, van positieve aandacht, van respect voor alles wat leeft. Geen strengheid-zonder-meer, maar ook geen vrijheid-blijheid-zonder-meer. Je moet kinderen aan kunnen spreken op hun gewenste relatie als je als opvoeder een goede relatie hebt opgebouwd met dat kind. Een relatie die bij kinderen een gevoel van geborgenheid en veiligheid teweeg moet brengen".



Tuin(be)leven Geen krûdentún, maar botanische museumtuin

De Kruidhof
BOTANISCHE TUIN FRYSLÂN

Over De Kruidhof wordt vaak nog gesproken als de Krûdentún. Hiermee doen we onze bijzondere botanische tuin tekort. De Kruidhof is veel meer dan dat, de tuin heeft namelijk een schat aan uitgebreide collecties bijzondere planten. Deze moeten beheerd worden om als museum kwaliteit te kunnen bieden. Om inzicht te krijgen in onze plantenverzameling worden per tuin alle planten geïnventariseerd. Een hele klus.

Maar dit is nodig om onze collecties goed te kunnen behouden, beheren en uit te breiden. De kweker weet zo ook welke planten opgekweekt moeten worden 'onze inventaris' in stand te houden. Op landelijk niveau zijn alle musea actief met het in kaart brengen van hun collecties. Dit project, MUSIP (MuseumInventarisatieProject) wordt begeleid door de museumvereniging. Elders op deze pagina leest u meer hierover.

De Kruidhof zal komend jaar meer in het teken staan van haar museumidentiteit. Zo doen we dit jaar mee met het museumweekend op 17 en 18 april. Onder het thema "De kunst van het vertellen" kunt u bij ons genieten van de prachtige verhalen van verhalenvertellers en schrijvers Reinder Nouta en Mindert Wynstra. Hierover zult u in de volgende edities van 'de Binnenste Buiten' meer lezen.

(foto: eigen foto)



Workshop rozen snoeien tijdens openingsevenement 'Lente-planten'

Botanische tuin Fryslân 'De Kruidhof' opent op 20 maart haar deuren voor het publiek met 'Lente-planten'. Tijdens het openingsweekend 20 en 21 maart ontvangt iedere bezoeker een zakje papaverzaad. In verschillende van de 17 thematuinen staan planten in bloei die bij de lente horen. Niet alleen de bekende lenteklokjes en vroege krokussen sieren de tuinen, maar ook Helleborus orientalis, schoenlappersplanten, hondstand en anemonen laten zien dat de lente volop is aangebroken. Vele van deze voorjaarsbloeiërs zijn te koop. Op 27 maart kunnen bezoekers deelnemen aan een workshop rozen snoeien. Lente-planten in De Kruidhof is te zien tot en met 12 april.

Workshop rozen snoeien

Tijdens dit openingsevenement, op zaterdag 27 maart, kunt u deelnemen aan een workshop rozen snoeien. Na theorie en een demonstratie kunt u ook zelf aan de slag om het rozen snoeien onder de knie te krijgen. U ontvangt tevens een lesbrief wat u als naslagwerk kunt gebruiken. De workshop duurt ongeveer twee uren. Er start een workshop om 10.30 en om 13.30 uur. De kosten voor de workshop zijn € 10,- (inclusief koffie/thee en entree). Om deel te nemen aan deze workshop kunt u zich tot uiterlijk 25 maart opgeven, tel.: 0511-541253. Botanische Tuin De Kruidhof is geopend van 20 maart t/m 9 oktober, op dinsdag t/m zaterdag van 10.00-17.00 uur en op zondag van 12.00-17.00 uur.

**Kopijverzorgers,
maak het uzelf en ons gemakkelijk!
Let op de kopij-inleverdatum:
maandag 8 maart
Het blad verschijnt in week 12.
Houdt u daar ook rekening mee?**



Falentyn door Janne Oosterwoud

Ek neat krigen mei Falentynsdei? Slim. Ik wit hoe't it fielt. Sa'n hiele dei fergees wachtsje. Ik hie sa hope op in attinsje yn hertsjefoarm... It leafst in kessen, in grut read hert om alle dagen in steuntsje yn 'e rêch te hawwen. Mar twa rôze badbrûstabledien hie ek moai west. Do dochst sa'n ding yn it badwetter en dan komt der in leafdesboadskip boppe driuwen. It toppunt fan romantyk. Mar nee, neat dit jier. Al wer net. Net iens in kaartsje.

Myn gefoel fan eigenwearde sakke nei in absoluut djiptepunt. Dat is altyd oppassen. Dan leit de depresje op 'e loer. Doe't de post west hie ha ik mysels oanpakt. Soe ik myn gefoel fan eigenwearde ôfhingje litte fan ferkeapstunts fan sakelju, dy't healwei tusken kryst en peaske harren omset opdriuwe wolle? Ik kocht mysels in blokje mei plakbriefkes, rôze hertsjes, ha se beskreaun en rûnom ophongen: 'Ast net om dysels laitsje kinst bist net gelokkich'.

Originele Italiaanse
Pizzeria San Marino

Voorstraat 54 - 9285 NT Buitenpost
 telefoon : (0511) 54 30 16 ~ www.point-horeca.nl

**MAANDAGS AFHAAL:
 TWEEDE PIZZA VOOR HALVE PRIJS**

**OPENINGSTIJDEN:
 DONDERDAG T/M MAANDAG
 17.00 - 22.00 UUR**



Horeca-Centrum

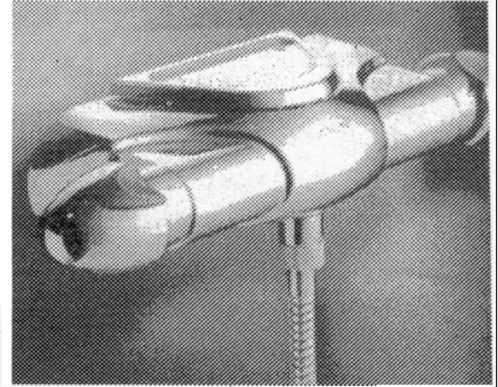
The Point

Restaurant - Pizzeria - Café - Gezellige Feestzaal
 Catering & Partyservice

Specialisten in sanitair

Erkend installatiebedrijf voor:

- gas, water en sanitair
- zink- en dakdekkerswerk
- elektrotechniek
- centrale verwarming
- ook voor onderhoud en energiezuinige ketels



baderie

ontwerpers en bouwers van badkamers



J. Bremer en Zn. BV

Voorstraat 25 - 9285 NN Buitenpost - telefoon 0511-541756

Stationsrestauratie "de Oriënt"

Stationsplein 2
 9285 VW Buitenpost
 Tel.: 0511-540679



*Snacks *Ys *Diverse belegde broodjes *VV

- Houtsnijden
- Frezen
- Meubels op maat
- Houtdraaien o.a. trapstijlen
- Meubelrestauratie/-reparatie - antiek/modern
- Schouwen - romantisch, klassieke of moderne stijl



**AMBACHTELIJKE
 HOUTBEWERKING**

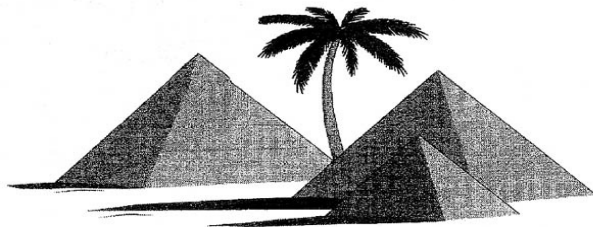
W.Tabak

Franklinstraat 6 - 9285 WT - Buitenpost - Tel. (0511) 54 11 09



Pizzeria - Grillroom - Restaurant

PYRAMIDE



Pizzeria - Grillroom
 Kerkstraat 32 - Buitenpost
 Tel. 0511 - 544779
 's Maandags gesloten

De Binnenpost

Onze producten zijn allemaal van veilige teelt. Het is de opzet van De Swarte Bes om aan biologische teelt gelijke producten even duur aan te bieden als de niet-biologische. Onze producten worden voorzien van het Veilig Voedsel Keurmerk ©

Heerlijk, vooruit lopen op de lente:

- Onze bio-sappen
- Onze bio-jam
- Onze bio-diksappen
10% korting

(i.v.m. de revalidatie van Erik Steneker zijn wij geopend woensdag en donderdag van 15.00 - 18.00 uur / vrijdag tussen 15.00 - 18.00 uur & 19.00 - 21.00 uur en zaterdag van 13.00 - 16.00 uur)



De Swarte Bes, het natuurwinkeltje van Stichting "JOB".
 Stationsstraat 1a, 9285 NG Buitenpost. Telefoon 0511 543340
 Open elke dag vanaf 13.00 - 18.00 uur zondag/maandag gesloten /vrijdag koopavond

Snackbar Eetcafé

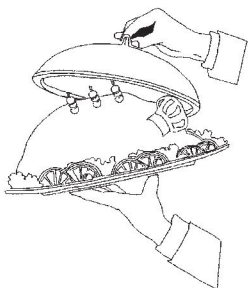
't Twaspan

Boordevol gezelligheid

- ◆ Poolbiljart
- ◆ Darten

Nu ook voor al uw catering!

**Kerkstraat 40, Buitenpost
 Tel: 0511- 542564 Fax: 0511 - 540111**



Muziek In Buitenpost - een gesprek met Marleen Miedema

Marleen Miedema is dirigente van het Vocaal Ensemble Buitenpost. Drie kerstconcerten zijn en twee voorjaarsconcerten tot uitvoering gebracht. De concerten zijn inmiddels een traditie geworden in ons dorp en worden goed bezocht. Wat is er in die drie jaar zoal gebeurd?

Marleen: "De vaste kern van het koor is gebleven en er zijn nieuwe leden bijgekomen. Iedere week repeteren we een goed uur en dan zijn we echt aan het werk. Eerst inzingen - gewoon stemoefeningen doen en op elkaar afstemmen, ongeveer twintig minuten achter elkaar. Daarna gaan we bezig met het instuderen van een stuk. Vanaf het begin proberen we er muziek van te maken, de sfeer van het stuk aan te voelen en te begrijpen wat het karakter ervan is. Dat is ons doel: muziek maken. Dat willen we allemaal. Alle koorleden zijn erop uit de kwaliteit van de koorklank te verbeteren, een klankeenheden te creëren. Iedereen zit op het puntje van zijn stoel en allemaal proberen we de neus in dezelfde richting te houden. Dat geldt ook voor het samenstellen van het repertoire. Het is natuurlijk heel belangrijk om mooie stukken uit te zoeken, muziek die we mooi vinden en aan kunnen. Thijs Rippen is altijd op zoek naar nieuwe muziek. Hij heeft er, dankzij zijn grote koorervaring veel verstand van en hij weet waar hij zoeken moet. Thijs is ook altijd op zoek naar nieuwe koorleden. Dankzij hem hebben we goede zangers, het koor is compleet. Er zijn nu pas drie jeugdleden bij gekomen, 16, 17 jaar. Zij hebben eerst bij mij in het 'zondagmiddag-klasje' gezeten, totdat ze vaardig genoeg waren om in het koor mee te zingen.

Breder repertoire

In het begin, dat was nog onder leiding van Garnt Bouwman, zong het koor vrijwel alleen christ-mas-carols. In de afgelopen jaren hebben we ons repertoire uitgebreid. Als we iets horen, vragen we ons altijd af: is dat iets voor ons?

Kunnen we dat? We zijn beiden dol op Engelse koormuziek. De helderheid en doorzichtigheid daarvan spreekt ons aan. Engelsen kunnen prachtig zingen. Bij hen hoor je alle lijntjes en details van de muziek. We hebben nu ook besloten een kist-orgel te nemen als begeleiding. Dat maakt de sfeer intiemmer en je kunt elkaar beter horen."

Het publiek

Op de vraag of er wel publiek voor hun muziek is antwoordt ze: "Ik zou denken van wel. Vergeet niet dat we hier een muziekschool hebben, waar kinderen een muziekopleiding krijgen. Op het Lauwerscollege zijn verschillende muziekleraren. Daar leren kinderen veel van muziek. Maar ook al op de lagere scholen wordt veel gezongen. Op de Mienskip is zelfs een aparte muzieklerkracht. Een heel belangrijke rol speelt de kerk. Daar wordt immers ook gezongen. Ik weet zeker dat mensen in de kerk het fijn vinden om dat te doen. Dikwijls zitten er goede zangers in de kerk en als mensen ouder worden, vinden ze het meestal heerlijk om de liederen van vroeger te zingen. Er is hier veel muziek in en om ons heen. Daarom denk ik, dat ons koor veel mensen een plezier kan doen met goed ingestudeerde en muzikaal gezongen stukken. Er is nog iets. Als kinderen muziek inoefenen en er les in krijgen, dan is het goed dat ze horen hoe het moet. Je moet ze een goed voorbeeld geven. Onderschat kinderen niet. Ze willen serieus genomen worden en zij kunnen evenveel van



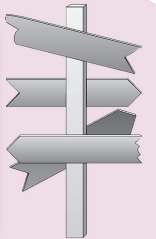
muziek genieten als volwassenen. Kinderen zijn het begin van een ontwikkeling in de muziek. Dat zie je heel duidelijk in Engeland. Daar zijn veel kinderkoren. Die kunnen heel moeilijke stukken prachtig zingen. Je laat voetbalspelertjes toch ook niet op een zandpaadje oefenen? Het muziekleven blijft hier achter, omdat er geen voorbeelden genoeg zijn. Er gebeurt hier te weinig en dat terwijl hier wel een zangcultuur is. Als je kinderen naar het korfbalveld rijdt in de auto, beginnen ze te zingen. Zingen is gezond.

Haar ambitie

"Ik zou willen dat er meer muziek te beluisteren is in ons dorp. Mensen in Buitenpost moeten hier goede muziek kunnen horen. We hebben immers een prachtige hervormde kerk daar voor. Die is er voor gemaakt. Die staat erop te wachten, al jaren. En als we hier niet voldoende kwaliteit hebben, dan moeten we die ergens anders vandaan halen. Buitenpost is van ouds

Uit in Buitenpost

In deze rubriek proberen we een zo compleet mogelijk overzicht te geven van activiteiten in Buitenpost. Heeft u ook een activiteit te melden, geeft dit dan zo vroeg mogelijk aan ons door. De kopij moet in ieder geval de volgende informatie bevatten: datum, tijd, locatie, activiteit en eventuele nadere omschrijving.



Periode 29 februari tot en met 28 maart

Activiteiten

28 februari: 20.30 uur; It Koartling; Eurobios met film 'Pirates Of The Carribean'; entree: gratis'

2 maart: 14.30 uur, 'de Schakel'; door de Nederlandse Vereniging van Huisvrouwen; Mevr. H. Bergsma-de Lange: over de reddingsbrigade

3 maart: 14.00 uur; The Point; door Stichting Maskelyn: Kindertheatergroep Ithaka met 'Sprookjesland', voor kinderen van 4 - 10 jaar; entree € 3,50

5 maart: 20.00 uur; Wereldgebedsdag in de doopsgezinde Kerk

6 maart: 21.00 uur; kantine 'de Houtmoune'; door feestweekcommissie; gezellige avond m.m.v. de top-100 band Black Velvet - toegang gratis

10 maart: 17.45 uur - vanaf 17.00 welkom; Inloopmaaltijd in de Fonteinkerk

13 maart: 20.00 uur; The Point; door Stichting Maskelyn: Cabaretduo Klún en Knoffelhakke uit Hantum; Voorverkoop € 6,00, aan zaal € 7,00

Concerten

13 maart: Nederl.-Herv. Kerk; Stichting Maskelyn - orgelconcert door Euwe Zijlstra; entree: € 5,00

Religieus

5 maart: 20.00 uur; Wereldgebedsdag in de doopsgezinde Kerk

7 maart: 19.30 uur; Lauwers-College; Vrije Baptisten-gemeente - ontmoetingsdienst o.l.v. ds. O. Bottenbley - met medewerking van muziek- en dramateam.

**Activiteiten die vallen in de periode van 8 maart tot en met 1 april
graag vóór 7 maart aan ons doorgeven**

een dorp met een blaascultuur, veel strijkers hebben we hier niet. Toch worden ze hier wel opgeleid. Zij zouden muziek voor strijkers moeten kunnen beluisteren hier. We moeten strijk-ensembles uitnodigen. Ik heb dat gedaan. Op 19 februari was hier voor de tweede keer het ensemble 'Eik en Linde' uit Amsterdam; allemaal professionele musici, die hier graag naar toe komen om te spelen. Er is al een keer een strijkkwartet uit deze groep, Alauda, op uitnodiging van het Behouden Huis hier geweest (in de Kruidhof). Zij speelden prachtig. Op 25 april geeft het Vocaal Ensemble Buitenpost een concert in de Kruidhof. Zij studeren hiervoor Engelse muziek in. Het wordt een echt voorjaarsconcert.

Wensen

"Ik zou het schitterend vinden om het volgend jaar een groot stuk in te studeren voor koor en orkest. Dat zouden we moeten uitvoeren in de hervormde kerk, ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan van ons koor. We denken er al over na, wat er allemaal gebeuren moet om dat te realiseren: heel veel. Ik verklep nog niets, maar wat zou het geweldig zijn als dit zou lukken. En, Thijs Rippen heeft nog een wens. Hij vraagt zich af of er niet iemand is, die een kistorgel heeft staan, dat hij zou kunnen missen. Dan zetten wij hem in de hervormde kerk. Dan kan het koor daar bij zingen."

(tekst: Jannie Jensma-Dijkema; foto: Harrie Slagter/redactie)

Plan voor IJstijdenmuseum gepresenteerd

Buitenpost en toerisme. We schreven vorige maand dat we er nog op terug zouden komen. Om Buitenpost een serieuze rol te laten spelen in het toerisme in de omgeving zijn er vergevorderde plannen voor een ijstijdenmuseum. Jan Kloosterman is een van de initiatiefnemers en vertelt het een en ander over de plannen.

De initiatiefnemers, Jan Huizinga, Lammert Postma en Jan Kloosterman, hadden al langer ideeën om de verzamelingen tentoon te stellen. "We hadden al vaker tegen elkaar gezegd dat het zonde is dat zoveel collecties verloren gaan op het moment dat verzamelaars overlijden. Nabestaanden weten vaak niet wat ze er mee moeten. We hebben de knoop doorgehakt toen een verzamelaar tegen zijn zoon zei: "stop mijn collectie maar onder de grond." Deze man had echt een unieke collectie. In andere landen lag een dergelijke verzameling al lang in een museum."

Dagtoerisme

Toeristen weten Buitenpost maar moeilijk te vinden. Kloosterman wil er wat aan doen. "We hebben hier een station, fietsverhuur, restaurant. Maar het hangt hier allemaal als los zand in elkaar. Geen mens komt op versnippering af. Het is tijd om de mensen wat te bieden. Het moet interessant om hier in dit gebied te zijn. We kunnen misschien wandel- en fietsarrangementen maken. Neem bijvoorbeeld een fietsroute langs de musea in de omgeving. De route is dan bij elk punt op te vragen. Daarbij is ook de mogelijkheid om een restaurant te bezoeken. Wandelroutes kunnen aanhaken op de Lauwerslandroute van de ANWB."

Stenen

In de omgeving van Buitenpost worden voornamelijk zwerfstenen gevonden. Deze zwerfstenen zijn meegekomen met



de ijskappen in de ijstijd en komen vooral uit de Scandinavische landen. Sommige stenen zijn tot op de kilometer te traceren. "Er zijn geen musea van zwerfstenen. Er zijn wel collecties van zwerfstenen, maar deze liggen meestal in kelders, omdat men niet weet hoe men er mee om moet gaan. Dit is een heel uniek concept. We hebben in het buitenland gezien dat dit succesvol is. Maar het IJstijdenmuseum is niet alleen een museum met zwerfstenen. We hebben ook fossielen, mineralen, kristallijnen en werktuigen. Mineralen zijn kleurrijke stenen waar sieraden van gemaakt kunnen worden. Die kunnen we ook gaan verkopen."

Vrijwilligers

Het IJstijdenmuseum komt op het terrein van de Kruidhof. Het museum moet een 'plus' geven aan de Kruidhof. De bouw van het museum wordt gefinancierd met steun van de gemeente en de provincie. De inrichting echter niet. Dit

moet bij elkaar gebracht worden door sponsors, donateurs, middenstanders en fondsen. "Wanneer het vlot gaat met de subsidiestroom willen we de volgende winter gaan bouwen. Maar om de bouw te realiseren hebben we vrijwilligers nodig. We hebben ook vrijwilligers nodig die het museum helpen te beheren. Natuurlijk krijgen ze wel een soort opleiding. Het is een museum op het recreatieve vlak, maar het heeft ook een educatieve inslag. Het museum is leerzaam voor de hoogste klassen van de basisschool en de eerste klassen van de middelbare school. Echte specialisten kunnen de rondleidingen verzorgen en de jongeren van de scholen onderwijzen. Jongeren vinden het over het algemeen vaak erg indrukwekkend."

Expositie

Is een stenenmuseum niet saai? "Absoluut niet. Het is juist heel interessant! Achter elke steen schuilt een verhaal. De tentoonstelling maken we interessant door visuele ondersteuning. We willen er geen starre expositie van maken. Er komen wisselende collecties, zodat er elke keer wat anders te zien is. Ook willen we themadagen opzetten. Mensen kunnen dan hun eigen stenen meenemen. Een soort 'kunst en kitsch' op stenengebied."

Op dit moment heeft het IJstijdenmuseum de financiering voor de inrichting nog niet rond. Donaties zijn dan ook van harte welkom. Wilt u doneren dan kan dat op bankrekeningnummer: 363037241 t.n.v. Stichting IJstijdenmuseum. Ook is er nog een opslagplaats nodig. Een plaats waar de stenen binnenkomen, waar ze gesorteerd kunnen worden en tot collecties samengesteld kunnen worden. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Jan Kloosterman. Tel: 0511-542275.



Schoonheidssalon 'Reflection'

Voorstraat 26
9285 NS Buitenpost
Tel. 0511 - 544177



D.A. Drogisterij 'Balsemien'
Nijenstein 11
9285 NV Buitenpost
Tel./fax 0511 542063

Pasfoto's - Zonnestudio



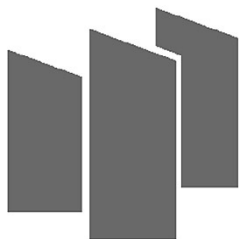
Complete woninginrichting voor
een exclusieve woonsfeer

Dealer van o.a.: Auping
Brinkmann
Rolf Benz
Gelderland
3B-meubel
Roland Lop
Mulleman
Balmoral

Wiersma INTERIEUR

www.wiersmainterieur.nl

9285 TA BUITENPOST - KERKSTRAAT 15 - TELEFOON 0511-541671



Bouw- en klusbedrijf **KEMA** Buitenpost - Kootstertille

Postadres:

Jeltingalaan 4
9285 WK BUITENPOST
Tel. (0511) 54 35 65
Fax (0511) 54 01 00

Hinkehoeksterpad 2
9288 CA KOOTSTERTILLE
Tel. (0512) 33 26 31

www.bouw-en-klusbedrijf-kema.nl

• **AFBOUW** • **VERBOUW** • **ONDERHOUD** • **NIEUWBOUW**

China Garden

Chinees Indisch restaurant
Voorstraat 39 - Buitenpost
Telefoon 0511 541297

Openingstijden:

Dinsdag tot en met Zondag
Geopend van 11.30 - 21.30 uur

Maandag gesloten
(behalve op feestdagen)



Verzorgingsbedrijf
• Postma •

onderhoud van grafmonumenten en begraafplaatsen
verzorging van uitvaarten

De Achtkant 14 - 9285 VG Buitenpost - Telefoon 0511-541673
K.v.K. 01057146

**Buitenposter ondernemers,
laat ook uw naam hier zien**

**Hier adverteren werkt,
in uw,
èn het 'Buitenposter'
belang**



- bemiddeling in onroerend goed
- taxaties van onroerend goed
- onafhankelijk hypotheekadvies
- verzekeringen & beleggingen
- belastingaangiften particulieren
- administraties

Stijlvol Beter Wonen

VBO  **MAKELAAR**

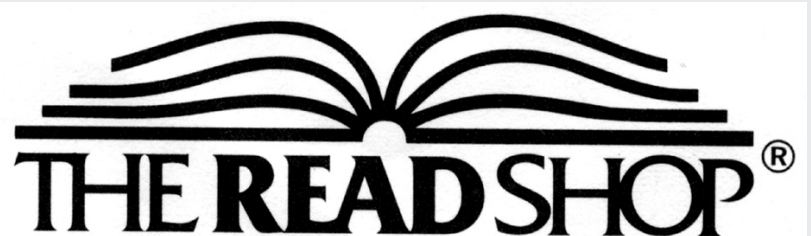
Kollum, Kerkstraat 17a, 9191 CA - tel. (0511) 452221 - fax 452025
Harkema, Warmoltstrjitte 10, 9281 PR - tel. (0512) 361046 - fax 361064
Buitenpost, Kerkstraat 76, 9285 TB - tel. (0511) 541325 - fax 541425

Email: info@s-b-w.nl - Internet: www.s-b-w.nl

Een nieuwe naam en een nieuw adres

De Boekelier is nu **The Readshop** Nijenstein 7, Buitenpost tel.nr. 0511 541309

*kom onze nieuwe
winkel bewonderen !*

**THE READSHOP**®

Sociaal-Cultureel Werk
'It Koartling'
 Schoolstraat 31 9285 NE Buitenpost
 telefoon 0511 541214

Beheer: Arjen Heidbuurt tel.nr. 'It Koartling'
 Jongeren/Kinder-werker: Daphne Mason
 Cursuswerk: Lidy Plantenga 0511 543189
 Jongerenwerk: Meine van der Veen 0511 543445
 Kinderwerk: Pytsje Veenstra 0511 542271



Kinderwerk-programma februari/maart

Woensdagmiddag 25 februari
 van half twee tot drie uur; kosten: € 0,50
Film voor groep 1 tot en met 4

Vrijdagavond 27 februari
 van kwart over zeven tot half negen; kosten: € 0,50
Kinderdisco voor groep 7 en 8

Woensdagmiddag 10 maart
 van half twee tot drie uur; kosten: € 1,-
naar de vogelwacht

Vrijdagavond 12 maart
 van kwart over zeven tot half negen; kosten: € 0,50
Kinderdisco voor groep 5 en 6

Woensdagmiddag 17 maart
 van half twee tot half vier; kosten: € 0,50
Knutselmiddag voor alle groepen

Vrijdagavond 26 maart
 van kwart over zeven tot half negen; kosten: € 0,50
Kinderdisco voor groep 5 en 6

Cursuswerk aanbod

Workshop

Paasstuk met windlicht

Donderdag 1 april
 tijd: 19.30-21.30 uur
 kosten: € 22,50

Opgave bij E. Kramer
 tel. 0511-543242



Film en gezelligheid in de wintermaanden

Tijdens het winterhalfjaar is er op elke laatste zaterdagavond van de maand een Euro-bios. Van 20.00-24.00 uur biedt deze een goede film en een stuk gezelligheid in It Koartling. Bedoeld voor hen die (gratis) een filmpje willen pikken en 'er even tussenuit willen' in eigen dorp. Een consumptie kost (koffie/thee, frie, licht-alcoholisch) 1 euro. Graag tot dan!

Pirates of the Carribean

Film: Actie; 2003
 met: Johnny Depp, Orlando Bloom
 De zeventiende eeuw. Jack Sparrow is piraat en zwerft door het Caraïbisch gebied. Hij is getuige van een aanval van het schip de Black Pearl op het stadje Port Royal, onder leiding van kapitein Barbossa. Hierbij wordt de beeldschone dochter van de gouverneur ontvoerd, die iets in haar bezit heeft waar de piraten al jarenlang naar op zoek zijn. De achtervolging wordt ingezet door de plaatselijk zwaardsmid Will, met in zijn kielzog de licht gestoorde Jack Sparrow. Maar wat Will niet weet is dat Barbossa en zijn bemanning getroffen zijn door een vreselijke vloek... Jack en Will geraken verward in een spetterende en onvoorstelbare strijd tegen de duisternis.

Zaterdag
28 februari
20.30 uur



Nieuws uit de Jeugdsoos

De jeugdsoos It Koartling is al weer een tijdje open. De soos word goed bezocht en heeft een leuk vrijwilligersteam. De jeugdsoos is voor alle jongeren uit Buitenpost en omstreken van 12 tot en met 18 jaar. Op dit moment zijn we bezig met het opzetten van leuke activiteiten. 27 februari is er een carnavalsparty.

Gezellig met z'n alle hossen in een te gek kostuum. Weet je niet wat je aan moet? Neem dan vrijdagmiddag 27 oude kleren mee naar de soos en knutsel hier wat inelkaar m.b.v. scharen, verf, naald en draad etc. Voor verdere informatie kun je altijd even contact opnemen met de jongerenwerker van It Koartling.

Zeg 't maar...

Heeft u een mening over zaken die (ook) in Buitenpost spelen, zet hem op papier en u kunt hem kwijt in deze rubriek. Wilt u reageren op ingezonden stukken, dan is dat hier net zo hartelijke welkom!

Oproep!

Taxichauffeu(r)se voor 'Tjaskerhiem'

De bewoners van Tjaskerhiem hebben zo goed als allemaal een hobby of liefhebberij, waar ze in hun vrije tijd mee bezig zijn. Sommigen zingen in een koor, anderen dansen in een groep, ze zwemmen, maken muziek, schilderen of handwerken. Deze lessen kunnen niet allemaal in Buitenpost gevolgd worden. Tot voor kort kon men gebruik maken van taxivergoedingen in het kader van de Wet Voorziening Gehandicapten. Sinds kort is dit drastisch gekort. Toch zou het fijn zijn, dat men deze activiteiten zou kunnen blijven volgen: vandaar deze oproep. Is er iemand onder u die 1 keer per week of 1 keer in de veertien dagen een ritje met één van hen zou willen maken naar een dorp hier in de buurt?? Tjaskerhiem beschikt over een goed personenbusje, waar u gebruik van mag maken. Wanneer u het liever doet met uw eigen auto, dan krijgt u daar een vergoeding voor.



U kunt voor nadere inlichtingen contact opnemen met: Siebe de Haas, tel. 541530; Hermien Schipper, tel. 541800 of Tjaskerhiem, tel. 542929

Schoonkorfballessen door KV Flamingo's

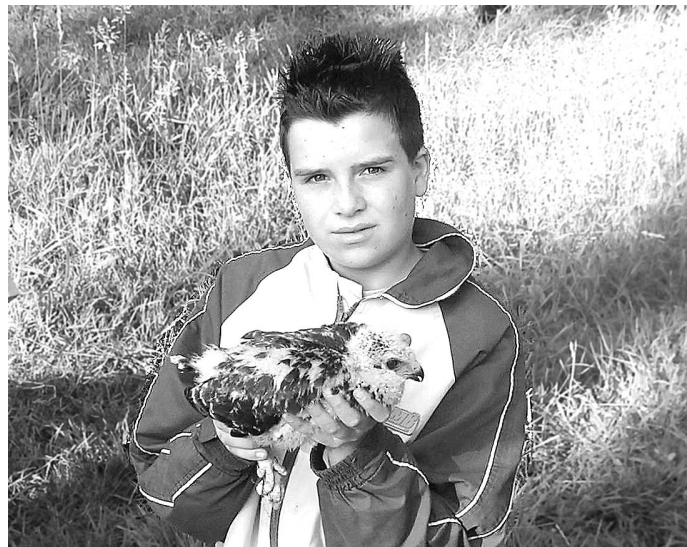
In januari is KV Flamingo's begonnen schoonkorfballessen te geven aan de 3 basisscholen in ons dorp. Deze lessen zijn gegeven aan groep 3 en 4. Leraar was Jan Tonny Visser van de korfbalbond met assistentie van de club zelf. Elke groep kreeg 3 lessen. Hierin werd geprobeerd de basisprincipes van korfbal aan te leren. Aan het eind van de lessen mochten de kinderen een partijtje doen. De kinderen die het spel leuk vonden kunnen zich opgeven voor gratis proeflessen. Tot en met maart is dit in de zaal en vanaf april op het sportpark 'de Swadde'.

Ook is er een instuif georganiseerd op zaterdag 27 maart van 9.30 tot 11.00 uur. Voor beide activiteiten kun je je opgeven bij Mariska Wijma, tel. 541230.



Jeugdvogelwacht geeft presentatie op 25 februari

Jeugdvogelwacht Buitenpost nodigt jou uit voor een dia-presentatie op woensdagmiddag 25 februari van 14.00 tot 15.30 in It Koartling. De toegang is gratis. De heer van der Meulen van Staatsbosbeheer zal laten zien en vertellen over hoe dichtbij en hoe mooi de natuur in je eigen woon-omgeving is. Zoals over de buizerd: wist je dat hij op de lucht zweeft, muizen eet en kleine vogeltjes vangt of waar hij nestelt? Of weet je van de torenvalk dat hij vaak in nestkasten broedt, een mooi



van wat we doen geven we je een overzicht van de uitstapjes in het afgelopen jaar 2003. In het voorjaar hebben we een weidevogel-excursie gehad in de Rohelster polder onder leiding van de heer van der Bij. We keken naar de weidevogels en luisterden naar de zang van vogeltjes om je heen die je niet zag, maar er wel waren (ook dat is natuur!). Op onze tocht door velden van bloemen zagen we verschillende nesten met eieren - dat allemaal onder deskundige uitleg. Ook hebben we vlakbij Buitenpost

donkerbruin ei legt en gek is op veldmuizen? Trouwens heb je ook wel eens gehoord dat hij bidt, en wanneer hij dat doet?

De jeugdvogelwacht heeft als doel de jongeren de ogen te openen voor de natuur ver weg en met name dichtbij. We willen graag interesse kweken voor vogels, planten, dieren en alles wat erbij hoort. Om je een indruk te geven

ken. Onder leiding van de heer Tamsma hebben we een wandeling gemaakt van Lutkepost tot bijna het Prinses Margriet-kanaal. Tamsma vertelde over hoe men hier vroeger woonde, over planten en kruiden en het hoofddoel van onze tocht: de orchidee. In november zijn we bij de sterrenwacht in Burgum geweest. Mars, Pluto, Jupiter en lichtnevels miljarden lichtjaren hier vandaan hebben we door de telescoop gezien.

Je ziet: de jeugdvogelwacht zit niet stil en we proberen afwisseling en variatie te geven. Zo verrassend als de natuur is, zo verrassend zijn de activiteiten van de vogelwacht; en de grootste verrassing is eigenlijk dat je voor 1 euro en vijftig cent lid kunt worden. Dan kun je aan alle activiteiten meedoen. Je moet wel minimaal 9 jaar zijn. Activiteiten voor 2004: een weidevogel-excursie, een vaar-excursie in Broeksterwoude, misschien gaan we vogels ringen, en een wadloop-zwerftocht. (foto: eigen foto)

Je moet wel minimaal 9 jaar zijn. Activiteiten voor 2004: een weidevogel-excursie, een vaar-excursie in Broeksterwoude, misschien gaan we vogels ringen, en een wadloop-zwerftocht. (foto: eigen foto)

Ik word lid!

naam:

adres:

Deze bon kan ingeleverd worden op 25 februari in It Koartling; of bij B. vd Meer, de Zeilen 53; D. Walinga, Ruitersstraat 2; J. Reitsma, Paradyske 10.

CARIN'S

HAARMODE

Voor alle moderne
knip-, kleur- en permanent-technieken

KUIPERSWEG 13, 9285 SN BUITENPOST, TEL. 0511-542707

Openingstijden:

dinsdag tot en met donderdag

8.30 - 12.00 uur

13.00 - 18.00 uur

vrijdag's

8.30 - 12.00 uur

13.00 - 20.00 uur

zaterdag's

8.00 - 12.00 uur

wij werken op afspraak
bel 0511-542707

Los de puzzel op en maak kans op een prijs ter waarde van 10 euro. Deze prijs wordt ter beschikking gesteld door de adverteerder die als oplossing tevoorschijn komt. Oplossingen – bij voorkeur op een kaartje – inleveren in de kopijbus in de Readshop (Nijenstein 7) voor vrijdag 12 maart.

Prijspuzzel

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1						V				
2										III
3									X	
4	VI									
5				II						
6										
7	IX					I				
8								VIII		
9			VII							
10					IV					

I	&	II		II	III	IV	V	VI	VII
VIII	IX	X	V						

Hoe werkt de puzzel?

Vul het diagram in aan de hand van onderstaande omschrijvingen. De vetgedrukte lijnen in het diagram geven aan waar elk woord ophoudt. Breng vervolgens de letters in de vakjes met een Romeins cijfer over naar de gelijkgenummerde vakjes in de oplossingsbalk.

Horizontaal:

1. Inrekenen; 2. omlaag – meisjesnaam – pers. vnv (fr); 3. iemand die deelt – aanmatigende houding – Heilige; 4. individu – griezelig; 5. knaagdier – herstellen; 6. slogan – ik; 7. tevens – bestaan – rivier in Friesland; 8. milligram – en andere – bevel – vracht; 9. tegenovergestelde van 'met' – bloedvat; 10. vlijtig – meisjesnaam.

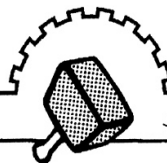
Verticaal:

1. Omgekeerd – pers. vnv ; 2. hert – en andere – beeldmerk; 3. opstoot – Nieuwe Testament – plaats in Duitsland; 4. lof – loco burgemeester – glibberig; 5. reeks – overwinning; 6. manier – jongensnaam; 7. enkele – land in Azië; 8. dwaas persoon – kippenloop – lofdicht; 9. afdruk van een graveersel – ontkennen; 10. zin – soort antilope – open strook in het bos.

Oplossing prijspuzzel januari

De puzzel in het januarinummer heeft 68(!) correcte inzendingen opgeleverd. De oplossing luidde: WAGENAAR SCHOENMODE De winnaar is G. Kootstra-Tol, Poelruit 17, Hierbij danken wij de sponsor hartelijk voor het mogelijk maken van deze prijspuzzel.

STERK IN GRAFWERK!
Mooie toonzaal aanwezig



STEENHOEWERIJ
Buitenpost bv

specialisten in natuursteen!

Een voortzetting van:
Steenhouwerij De Vries, Buitenpost, sinds 1899
Steenhouwerij Arends, Leeuwarden, sinds 1907

Website: www.steenhouwer.nl

Voor uw in- en exterieur, o.a.:

- Keukenbladen
- Vloeren
- Badkamers / -meubelen
- Natuursteen voorwerpen, zoals hangers, fossielen, schaakspellen, beelden, etc.

Jeltingalaan 13b, tel. 0511-541212, fax 0511-541670 info@steenhouwer.nl



Aanmeldbon

Ja, ik draag het Buitenposter Belang een warm hart toe en wordt lid van PBB. Het contributiebedrag van 5 euro per jaar laat ik automatisch afschrijven:

naam:

adres:

postcode:

handtekening:

bankrekeningnummer: |.....

U kunt deze bon deponeren in de brievenbus van 'de Binnenste Buiten' in 'de Boekelier', of aan: PBB, Postbus 30, 9285ZV Buitenpost. Voor meer inlichtingen kunt u contact opnemen met: Jellie Nijboer, telefoon 542528.

Een nieuwe kapsalon: Carin's Haarmode

Bedrijvigheid

Het kan u niet ontgaan zijn. De nieuwe kapsalon aan de Kuipersweg in het pand waar voorheen Balsemien zat. De redactie nam een kijkje en stelt u voor aan: Carin.

Bekend gezicht

Echt voorstellen zal waarschijnlijk niet nodig zijn. Carin is geboren en getogen in Buitenpost en is een bekend gezicht voor velen. Het kappersvak is zeker niet nieuw voor haar. Voordat ze de kapsalon in Buitenpost opende, had ze al een kapsalon in Augustinusga. Waarom dan nu een zaak in Buitenpost? "Ik heb altijd de ambitie gehad om voor mezelf te beginnen. Vanwege een concurrentiebeding mocht ik mijn eerste kapsalon niet in Buitenpost beginnen. Uiteindelijk ben ik in Augustinusga een eigen zaak begonnen. Na 12 jaar in Augustinusga te hebben geknipt, deed zich de kans voor hier in Buitenpost een kapsalon te beginnen. Een kans die ik niet kon laten lopen."

Interieur

Wie Carin's Haarmode binnenstapt, valt meteen het bijzondere interieur op. "Voor de inrichting van mijn kapsalon heb ik contact gehad met een Belgische architect. Ik heb gekozen voor een strak, sober en toch warm interieur. Hij heeft het precies getekend zoals ik het in mijn hoofd had. Een grote tafel met stoelen waar je lekker kunt lezen en voor de kinderen wat speelgoed. De klanten vinden het allemaal erg mooi." Achter de kapsalon is een ruimte met een splinternieuwe zonnebank. Carin is er blij mee. "Het is een uitbreiding voor de kapsalon. 15 minuten onder de snelbruiner. Lekker makkelijk!"

Concurrentie

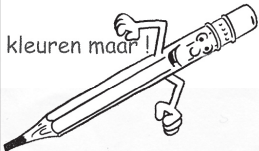
Ongetwijfeld vragen veel Buitenposters zich af wat Buitenpost met een vierde kapsalon moet. Is de concurrentie niet moordend? Carin vindt van niet: "Ik ben niet bang voor de concurrentie. In Augustinusga was mijn kapsalon de enige in het dorp. In Buitenpost heb ik dus zeker meer te maken met concurrentie. Ik vind het juist wel gezond. Het houdt je scherp. Eigenlijk valt het best mee hoor. In Surhuisterveen zitten acht kapsalons!". Carin heeft in Augustinusga door de jaren heen een klantenkring opgebouwd. Haar klanten komen voornamelijk uit Kollum, Augustinusga en Buitenpost en laten zich nu in Buitenpost door Carin knippen. "Zonder mijn klantenkring was ik niet in Buitenpost begonnen. Dertig kilometer verderop helemaal opnieuw beginnen? Ik moet er niet aan denken."



Trends en Toekomst

Carin volgt de modetrends op de voet. Zelf heeft ze dan ook altijd een kapsel volgens de laatste mode. Zijn Buitenposters vatbaar voor trends op haargebied? "Buitenposters zijn best trendgevoelig, maar in vergelijking met de rest van Nederland heeft het Noorden meestal wat meer tijd nodig om aan de laatste mode te wennen." In totaal werken er drie kapsters bij Carin's Haarmode. Dat bevalt Carin prima. "Ik ben tevreden met hoe het nu gaat. Wat dat betreft heb ik nu wel mijn plek gevonden. Of ik nog toekomstdromen heb? Ooit wil ik nog wel eens een website. En automatiseren. Ik wil wel graag mijn klantenbestand in de computer hebben. Dan kan ik specifieke aanbiedingen doen of mailingen versturen."

kinderhoek



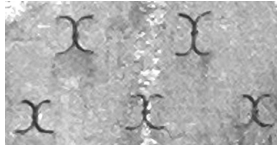
Een fraaie kleurplaat
door Donny Windsant



Weet jij
het?



Waar vind je deze onderdelen van een muur? Oplossingen voor 6 maart in de kopijbus in 'The Readshop'. Er is weer € 5,- voor de geloopte winnaar te verdienen.



Winnaar van het vorige prijsraadsel: Atze Herman van der Til, Jeltingalaan 9. De prijs komt binnenkort naar je toe!

moppen!

- Er staat een meisje te huilen op straat. Een man komt haar troosten, en vraagt wat er is. "Ik ben 1 euro kwijtgeraakt", jammert ze. De man vindt het zo zielig dat hij haar een euro geeft. Vreemd genoeg begint ze nu nog veel harder te kuisen. "Wat is er nu weer?", vraagt de man. Het meisje piept: "Had ik nou maar 2 euro gezegd!"
- Hoorde ik laatst muziek uit de koelkast, ging ik kijken, en wat denk je: Blue Band! Even later hoorde ik muziek op zolder, ik naar boven, en wat zie ik: een dakkapel!

Idols



We waren in een gekke bui (mijn vriendinnen en ik) en gaven ons via internet op voor Idols. Een maand later kregen we een brief thuisgestuurd. Je mag auditie doen voor Idols in Zwolle. Dagen lang hebben we gezocht om een geschikt nummer en veel geoefend.

Uiteindelijk was het zover, we zouden twee uren eerder afspreken dan dat we gingen vertrekken. Alle kleren werden uit de kast getrokken en uiteindelijk na twee druk benutte uren konden we vertrekken. De sfeer in de auto was gespannen. Veel lachen, maar toch ook de zenuwen. Hoe dichter we bij Zwolle kwamen, hoe erger de zenuwen werden. Vlak voor Zwolle zeiden we: "Zullen we omkeren en gewoon weer naar Buitenpost gaan?". Maar gelukkig zijn we doorgereden. Het was bij aankomst echt gigantisch druk. Er had zich al een hele rij gevormd. Iedereen zong wat door elkaar heen en allemaal verschillende mensen begonnen tegen je aan te praten. Door Bas en Joel, van de vorige Idols, werden handtekeningen uitgedeeld. En met Bas van Direct gingen we op de foto om een beetje in de sfeer te komen.

Binnengekomen stonden we in een drukke rij, we moesten ons nummer ophalen. Idols kwam weer een stapje dichterbij. We kwamen in een grote ruimte, daar moesten we wachten. Er werden om de zoveel minuten

nummers omgeroepen en als je nummer erbij was mocht je mee naar boven. Mijn vriendinnen werden meteen al omgeroepen, ze kwamen alledrie terug met een keyboard waarop stond: "Ik was kansloos". Mijn nummer zat bij het laatste groepje. Ik liep achteraan, met de gedachte snel weg te rennen. Maar even later stond ik bij de jury in het kamertje. Het waren niet de beruchte juryleden, maar een paar onbekende mensen. Ik stelde mezelf voor en begon met zingen. Helaas ging het net iets te hoog en heb ik het nummer niet afgemaakt. Het commentaar van de jury was: "Je was wel goed, maar niet goed genoeg". Kort maar krachtig dus. Maar het was al met al een geslaagde grap, en we zijn alle vier weer een ervaring rijker! Niet iedereen gaat zomaar op die stip staan, niet iedereen doet zomaar mee aan Idols, daar is best wat lef voor nodig. Later hebben we onze auditie teruggezien op het Internet. Dat was wel lachen, misschien had ik stiekem wel hetzelfde als jury gezegd.

Maar toch weet Idols niet wat ze missen!

(tekst en foto: Iris Kloosterman)

De kopijbus hangt op uw bijdrage te wachten in 'The Read-shop'.

Stel ons op tijd op de hoogte van 'alles wat er in Buitenpost speelt'.



Haersmahiem

Út iten yn
Haersmahiem 55+
woensdag 10 maart

Menu:

vooraf: Dal soep (Indiase rode linzensoep),

Kip Tandori (kruidige stukjes kip in yoghurtsaus), Porc en Mango Curry (stooftjes van varkensvlees, mango en ratatouille). Biryani rijst (gekruide), Jack Wedges (gebakken aardappelen in schil), Komkommersalade -

na: Perzik Maracuja kwark met slagroom.

Aanvang: 12.30 uur, kosten: 8 euro, u kunt zich opgeven tot vrijdag 5 maart tot 12.00 uur bij de receptie of op tel: 549898.

"Vertalen is een kunst, net als luisteren"

Onlangs heeft Jannie Jensma in besloten kring haar vertaling van Reynaart de vos gepresenteerd. Een bijzonder boek van de interviewster van de Binnenste Buiten.

De lezers van Binnenste Buiten kennen haar van de rubriek Buitenposters. Nu mag Jannie zelf even in de schijnwerpers staan. Hoewel ze - bescheiden - alleen aandacht vraagt voor haar boek en voor de activiteiten die zij met Het Behouden Huis organiseert. Sinds 1976 woont Jannie in het karakteristieke huis op de hoek Julianalaan/Stationsstraat. Jaren heeft ze Nederlands gegeven aan ondermeer het Lauwers College. Nu ze met pensioen is heeft ze eindelijk echt tijd voor haar levenslange liefhebberij - de Nederlandse literatuur. En ze heeft het groots aangepakt; de vertaling uit het Middelnederlands van één van de bekendste boeken uit die tijd.

Reynaart de vos

Wie kent niet de verhalen van Reintje de vos, als spannende kinderverhaaltjes. Of van de lessen Nederlands, waarbij het "Van den vos Reynaerde" altijd behandeld wordt bij de literatuur uit de middeleeuwen. Twee jaar lang is Jannie met de vertaling bezig geweest. Het rijm van het origineel is gehandhaafd, waardoor het een zeer toegankelijke vertaling is geworden. Het loopt als een trein en leest daarom ook heel gemakkelijk.

Hoe kom je er toe om een boek te gaan vertalen en waarom dit boek? Jannie is Nederlands gaan studeren omdat ze van de letterkunde houdt, van de middeleeuwen en vooral van poëzie. Nu ze de tijd aan zichzelf heeft komt dit weer naar boven. En de Reynaert is natuurlijk een combinatie van dit alles. Maar ook het vertalen op zichzelf heeft iets wat helemaal bij Jannie past. Ze zoekt naar woorden om dit gevoel uit te spreken. "Vertalen is een kunst. Je laat als het goed is de schrijver aan het woord; je vertaalt zonder jezelf erin te betrekken. Het is eigenlijk net als luisteren, zoals je dat bij interviews doet. Ook dat is een kunst, om de ander aan het woord te laten zonder eigen oordelen. Om de ander tot zijn recht te laten komen. Mijn liefde voor vertalen komt eigenlijk uit hetzelfde voort als mijn belangstelling voor het houden van interviews. Het komt voort uit interesse voor mensen, belangstelling voor wat de ander beweegt".

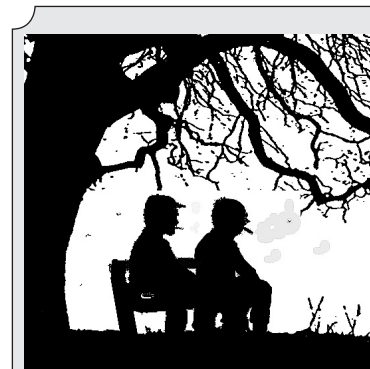
De vertaling is bedoeld voor mensen die graag dit boek zouden willen lezen, maar door het Middelnederlands worden afgeschrikt. Maar iedereen met belangstelling voor een hoogtepunt uit de literatuur zou deze vertaling moeten lezen. Het boek heeft door de eeuwen heen zijn waarde bewezen. De karakterschetsen zijn immers van alle tijden. De boerenslimheid en wreedheid van Reynaert, de hebzucht van koning Nobel, de vraatzucht van Bruun de beer. Het is ook een spannend verhaal, met humor. Jannie vertelt dat je verslaafd kunt raken aan vertalen. Het zoeken naar de juiste woorden, het spelen met de taal. Er komt vast nog een volgende vertaling; welk boek dat wordt weet ze nog niet. Op 7 januari is de vertaling tijdens een besloten bijeenkomst in het Behouden Huis overhandigd aan Klaas Bruinsma, omdat hij het boek in het Fries heeft vertaald. Klaas is volgens Jannie écht verslaafd aan het vertalen.

Het Behouden Huis

Het boek is in eigen beheer uitgegeven: een uitgave van Het Behouden Huis. Niet alleen haar huis heeft die naam, het staat ook voor de organisatie die al weer vijf jaar culturele activiteiten organiseert voor Buitenpost. Onlangs nog is door Het Behouden Huis de feestelijke opening van de expositie van Evert Meilink in het gemeentehuis verzorgd. De opkomst bij deze gelegenheid was groot. Ook bij de vorige activiteit, een kerstvertelling in Fogelsangh State, was de belangstelling groot. Jannie vindt het erg leuk om, samen met de andere leden van Het Behouden Huis, een programma te bedenken. Tegelijkertijd is het moeilijk om een programma op te stellen, dat voor voldoende Buitenposters aantrekkelijk is. Zo zijn er voordrachten en exposities georganiseerd. Er zijn interessante huisconcerten geweest en ook grote uitvoeringen, zoals van het Frysk Jeugdorkest in de Gereformeerde kerk. Het hele scala aan culturele uitingen komt aan bod. Jannie en haar echtgenoot Theunis geven ook nog cursussen in het leslokaal dat zij in hun huis hebben ingericht. Jannie stelt allerlei cursussen samen die te maken hebben met literatuur en vooral poëzie; Theunis behandelt de cultuurgeschiedenis van het christendom.

Reynaart de vos is een uitgave van Het Behouden Huis. Ger Messchen-dorp heeft de vormgeving verzorgd en Evert Meilink de illustraties. Half februari ligt het in de boekhandel voor € 17,50.

(tekst: Marianne Rigter)



Binne Lutje en Boaite Post

"Verrek!", pruttelt Binne. Boaite fronsst zijn wenkbrouwen en kijkt van opzij naar Binne die met zijn hoofd bijna helemaal in de dorpskrant verstoppt zit. "Ik snap niets van die puzzel", moppert Binne opnieuw, "ze doen altijd braaf de ene keer een woordzoeker en de andere keer een kruiswoord en nú...". Binne gooit het blad oneer-

biedig van zich af en slaat zijn armen als een koppig kind over elkaar, "... en nu is het zomaar ineens een doorloper!"

Boaite glimlacht terwijl hij zich moeizaam bukt om de neergesmeten krant weer op te rapen. "Laat mij eens kijken," zegt hij en bladert tot hij de juiste pagina heeft gevonden. Het blijft een hele tijd stil. "En?" wil Binne weten. "Hm", mompelt Boaite tenslotte, "kijk, onderaan staat, 68 inzendingen, met een uitroepeteken. Zoveel zijn er dus nog nooit geweest." Binne gromt: "nou en...". Boaite grijnst: "Kijk zo'n puzzel noemen ze nou, een-bokken-van-de-schapen-scheider. Voor een beetje puzzelaar is het alleen maar een uitdaging. Met de bokkenpruik die jij op hebt is het in ieder geval wel duidelijk waar jij bij hoort".

Iekje van der Meer, activiteitenbegeleidster in Haersmahiem

Iekje van der Meer is activiteitenbegeleidster in verzorgingshuis Haersmahiem. Twintig uur per week werkt ze daar, geassisteerd door een collega, die acht uren van haar baan als planner aan dit werk besteedt. Samen begeleiden en coördineren ze alle activiteiten in het huis (uitgezonderd de geriatrische afdeling).

Dat zijn er heel wat. Iedere maand krijgt de bewoner een blaadje met daarop de geplande activiteiten. Er is een vast schema, met elke week terugkerende punten, van maandagmorgen tot en met zondagavond. Daarnaast zijn er af en toe avondactiviteiten (bijvoorbeeld een concert of cabaretvoorstelling), themamiddagen zoals een Italiaanse middag, uitstapjes en het jaarlijkse tuinfeest en de kerstmarkt.

Het activiteitenprogramma

Iedere week wordt er op maandagmorgen begonnen met de weekopening, waarbij er o.a. uit de bijbel wordt gelezen. Haersmahiem heeft immers een christelijke identiteit. Dat komt ook terug in de weeksluiting op zaterdagavond. Eén keer in de veertien dagen is er bovendien op vrijdagmiddag een bijbeluurtje onder leiding van een dominee en op zondagavond samenzang. Die christelijke identiteit is er en zal er ook wel blijven, maar door het veranderde toewijzingsbeleid zijn er, in tegenstelling tot vroeger, nu ook bewoners die anders of helemaal niet gelovig zijn. Als een oudere, door een verminderde lichamelijke toestand, in een verzorgingstehuis moet gaan wonen, kan hij niet meer zelf kiezen in welk tehuis: je wordt daar geplaatst waar er een plek is. Dat merkt Iekje ook in haar werk: "Je moet bij het bedenken van de activiteiten proberen zowel gelovige als niet-gelovige mensen te respecteren. Dat is niet altijd makkelijk. Toch verandert er wel wat. Tien jaar geleden, toen ik hier nog maar pas werkte, had ik een shantykoor uitgenodigd. Dat werd toen door veel mensen niet erg gewaardeerd. Maar nu wisselen we de christelijke koren en de shantykoren gewoon af. De mensen kunnen er immers voor kiezen om een bepaalde activiteit wel of niet te bezoeken."

Niet te veel gedoe

Voorbeelden van door-de-weekse activiteiten zijn: bibliotheekbezoek, volksdansen, gymnastiek, handwerken, zingen en borreluurtje. Op donderdag is er een speciale groep voor mannen, die een minderheid vormen naast de overgrote meerderheid van vrouwelijke bewoners. Met de dertig aanleunwoningen meegerekend, zijn er honderd bewoners in Haersmahiem; van hen zijn er slechts vijftien mannen! Op die donderdagochtend komen ze samen koffiedrinken en sjoelen bij Iekje op de kamer: "Gewoon gezellig. Ik laat ze niet meer houtbewerken, zoals vroeger. Ze hebben geen zin meer in rommel en vieze handen. Absolute top bij iedereen, mannen en vrouwen, is bingo. Dat is lekker rustig. Men wil niet meer te veel drukte en inspanning. Het moet niet te lawaaiig zijn of met te veel geloop."

Veranderende omstandigheden

Vroeger deden ze meer inspannende dingen, maar dat is voor de meeste huidige bewoners te zwaar. De ouderen van nu blijven veel langer thuis wonen; degenen die wel in een verzorgingshuis terecht komen hebben naar verhouding meer lichamelijke beperkingen. Iekje vindt wel dat ze moet proberen hen te activeren, maar ze respecteert het als ze echt niet willen. Ze organiseert bijvoorbeeld geen spellencircuit meer: "Dat willen ze niet. En ik kan ze toch niet dwingen, want dan komen ze gewoon niet. Trouwens, veel mensen doen zelf thuis nog best veel. Lezen en borduren en zo. En het gaat om het plezier." In sommige gevallen doet Iekje trouwens wel extra haar best om iemand naar een activiteit te krijgen, b.v. als het gaat om iemand die down is, waardoor de drempel om te komen te hoog kan worden. Vaak blijkt de afleiding zo iemand toch goed te doen.

Kortere uitstapjes

Ook de uitstapjes zijn wat aangepast. Ging men vroeger meestal een hele dag met een boot weg, nu vindt men dat te lang. Het blijft bij een middag met de auto op stap, soms naar een bestemming verder weg, soms alleen om in de mooie Friese omgeving rond te rijden. En dan aan het eind van de dag vis eten op Lauwersoog! Daar genieten de mensen enorm van.



Zoals gezegd, bestaat Iekje's taak vooral uit het organiseren en coördineren van de activiteiten. Ze is, met name bij de vaste groepen, niet altijd zelf aanwezig, maar maakt dankbaar gebruik van vrijwilligers. Die vrijwilligers worden bij alle activiteiten ingezet. Het zijn er dan ook heel veel: wel zestig! Het is alleen al een taak om al die vrijwilligers te coördineren! (Dat doet Iekje's collega).

Vrijwilligers noodzakelijk...

Elke activiteit heeft zijn eigen vrijwilliger. Sommigen komen een keer in de maand, anderen wel drie keer in de week, bijvoorbeeld om koffie te schenken in de zaal of bij de mensen thuis. "Die vrijwilligers zijn echt belangrijk: ze ontlasten het personeel, dat daardoor meer tijd heeft voor de bewoners. En de bewoners zien eens wat mensen van buiten. Ze krijgen natuurlijk wel bezoek van familie, maar hun wereld wordt toch steeds kleiner. Een ander gezicht is leuk en je hoort nog eens wat, nieuws uit het dorp." Het Zorgkwadrant, waar Haersmahiem deel van uit maakt, heeft zijn hoofdlocatie in Bergum). 'Haersmahiem' was altijd de kleinste locatie, maar dat is nu niet meer zo. In de toekomst zullen er steeds meer en kleinere locaties komen. In Rottevalle en Oudega-Opeinde zijn zogenaamde steunpunten opgericht. De mensen wonen dan nog wel thuis, maar krijgen hulp en ondersteuning daar vanuit. Zo kunnen de mensen in hun eigen omgeving blijven en hun eigen sfeer creëren, die immers in elke plaats anders is. Het is belangrijk dat iedere locatie zijn eigen identiteit behoudt en niet vanuit een centrale plaats, zonder enige eigen inbreng, bestuurd wordt.

...en moeilijker te vinden

Wel wordt het steeds moeilijker om nieuwe vrijwilligers te krijgen. "We hebben alleen vrouwen van boven de 55 jaar, vaak met de kinderen de deur al uit. Iedereen heeft tegenwoordig een baan. Dan heb je weinig tijd en ook geen behoefte om nog de deur uit te gaan." Zonder vrijwilligers zou Iekje's baan er heel anders uitzien. Er zouden geen groepsactiviteiten meer zijn. Toch is ze optimistisch over de toekomst. "We zien wel .De mensen wonen langer thuis en ze krijgen ook steeds meer zorg thuis. Diegenen die wel in een verzorgingshuis wonen zullen steeds minder kunnen. Misschien gaan we dan wel naar de mensen thuis toe voor de activiteiten!". Gedurende het interview in Iekje's kamer blijft de deur naar de gang open. Voortdurend lopen er collega's, vrijwilligers en bewoners langs haar kamer en allemaal kunnen ze rekenen op een hartelijke groet. Op een gegeven moment schiet ze zelfs, midden in een zin, een vrijwilliger te hulp die worstelt met een zware rolstoel met daarin een bewoner. Het lijkt een illustratie van hoe Iekje in het gesprek als activiteitenbegeleidster overkomt: attent, vriendelijk en met veel liefde voor de bewoners.

Inspiratie

Is het niet moeilijk om inspiratie te blijven vinden voor dit werk met ouderen? "Ik vraag wel eens naar de wensen van de bewoners, maar het komt toch veel op eigen initiatief aan. Ik ondervind veel stimulans van mijn collega. Dat werkt motiverend. En dat moet ook, je moet het zelf ook leuk vinden. Dat enthousiasme breng je dan over op de bewoners. Dat houdt het leuk. Dit is een heel fijn vak: je doet alleen leuke dingen. En je bent heel vrij!"

(tekst: Ineke Mooijweer; foto: eigen foto)

Buitenpost bakt het lekker bruin

Bruiden in vernieuwd Modista gekleed
Gebruind: geld in Balsemiens zonnestudio besteed
Gestoomd: Turks verfrist en schoon
Go for fit: herbalife, ...slank is geen droom



Kassen voor kleur, Helleborus variëteit
Kies en tand: techniek ... eigen controle tijd
Steen van nature sterk: een monument
Achtbaan gezongen: Bulgarije.com met cheque gekend

Buitenposters energiek vol initiatief
Gea, Carin, Jikkemien en Paula: creatief
Marten, Henk, Wegwijzers, van Dijken: perfecte techniek
Buitenposters sterk: hun werk magnifiek

Augustus eerste woensdag, eerste week
Nieuw elan: "freules" voor de 13 een "breek"
De kroon spant Gilde bakker Jan
Warm, echt, een fantastische ambachtsman!

PEVADKO

Sport zwemmers PWC Koppen "we zijn serieus bezig..."

Sinds het succesvolle optreden van Inge de Bruin en Pieter "Hoogie" van den Hoogenband op de Olympische Spelen, loopt het storm bij de 'Paradyske Wetterrotten Combinatie' (PWC). De aanhoudende stroom van nieuwe leden gaf een nieuwe impuls aan de club. Er vond een bestuurswissel plaats, nieuwe trainers werden aangesteld en opgeleid en diverse commissies werden opgericht. Kortom; PWC gaat er met frisse moed tegenaan.



Achter de startblokken van zwembad de Kûpe verzamelen de jonge zwemmers van PWC zich. Luidruchtig storten ze zich in het water om te beginnen met het inzwemmen. De vijf trainers lopen om het bad heen om toezicht te houden op de enthousiaste menigte die in het water ligt. Als de spieren eenmaal los zijn begint de training. Op baan 1 en 2 krijgen de jongsten de opdracht te werken aan hun rugcrawl. Op baan 3 en 4 wordt er met plankjes geoefend. "Denk om je techniek," waarschuwt een van de trainers. In een rustig tempo glijden de zwemmers door het water. Hier wordt serieus en fanatiek getraind.

"We zijn inderdaad heel serieus bezig," vertelt trainer Karel Bruin Slot. "Dat blijkt wel uit het feit dat we sinds een paar jaar ook een selectie hebben." Deze selectieploeg traint op zaterdagmorgen om kwart over zes. Een onmogelijk tijdstip? "Het klinkt erger dan het is. De eerste paar keer is het even doorzetten, maar het selecteert zichzelf. De kinderen die het meeste plezier in het zwemmen hebben en er echt serieus mee bezig zijn, die staan op de vroege zaterdagmorgen hier aan het bad."

En dat werpt zijn vruchten af. Inmiddels staan er vier kinderen van PWC in de landelijke Speedo top 100. Ook is PWC vorig jaar gepromoveerd. "We zijn van Districtscompetitie 3 naar Districtscompetitie 2 gegaan, een klasse hoger. En nu staan we in deze competitie ook al eerste," verteld Bruin Slot trots.

"De trainingen die we geven zijn erg gevarieerd," zo vertelt hij. "Op deze manier houd je het ook leuk. We trainen op de techniek, zoals de keerpunten, armslagen, beenslagen en de ademhaling, maar ook vooral op conditie."

Zo'n twintig kinderen hebben inmiddels plaatsgenomen op de bank die langs het bad staat. Op hun buik zijn ze hun schoolslagtechniek aan het droogoefenen. "Zo kunnen de trainers beter zien hoe ze hun armen bewegen en kan dit gecorrigeerd worden," verklaard Bruins Slot. Dan duikt de groep het water weer in om aan de keerpunten te werken. Op de kant staat de volgende groep al klaar om het bad in te gaan. De armenspijeren worden los gedraaid en benenspijeren losgeschud. Iedereen is er klaar voor om er half uur flink tegenaan te gaan. Dat misschien ook wel de beste omschrijving voor de sfeer bij PWC: iedereen heeft er zin. (foto: Harrie Slagter/redactie)

Oud nieuws uit Buitenpost en omstreken

door Dirk R. Wildeboer

"Bokkings te water"

9 april 1904: In Buitenpost woonde destijds "de karreman Folkert van der Meulen" die meeende (het was bij avond), de tijd in z'n kar niet nuttiger door te kunnen brengen dan met slapen. Kwaad stak hierin ook niet, indien een ander voertuig hem moest passeeren. Maar dat vergat de man, zoodat hij dicht bij Dikhuistertil, alwaar hij een kar, bespannen met een hond en geladen met echte Lemster bokkings moest passeeren, de oorzaak was van een ongeluk. De bestuurder van de hondekar met zeebanket schreeuwde herhaalde malen, opdat van der M. zou uitwijken, doch zonder succes, zoodat een botsing het gevolg was. Hierdoor geraakte de hond in de war, de bestuurder misschien ook. Maar het lastigste was, dat 't heele zaakje, dus ook de bokkings, te water geraakte. De eigenaar van de hondekar en de hond zelf kwamen er gelukkig met de schrik en een nat pak af". De krant had nog een goede raad voor Van der Meulen in petto: "Het verdient aanbeveling in't vervolg thuis te slapen en aan den weg te waken".

"Wanneer pensioeneering"

23 juli 1904: Nog steeds zwalkt "een kras oudje, de in de wouden welbekende Antje, met de galanteriekorf de kleidorpen af om hare waren aan den man te brengen. Dikwijls keert ze terug met een vracht aardappelen op den rug en de korf voorhangende. Zoo Antje vertelde, is ze bijna tachtig jaren oud. De krant verzuchtte: "Wanneer zullen de menschen de oogen toch open gaan voor de pensioeneering?"

"Steeds bij de tijd"

24 maart 1909: Het was veertig jaren geleden dat H. Ritsma te Twijzel "zijn aanstelling kreeg als kerkelijk deurwachter en doodgraver van de kerkvoogden der Hervormde gemeente aldaar. Stipt en nauwgezet wordt nog steeds door hem dat sombere werk op den doodenakker volbracht. In de laatste jaren werd ook het luiden der torenklok hem toevertrouwd. Daarvan mag gerust worden gezegd: "hij is en blijft steeds bij de tijd".

"Bokkings te water"

28 en 31 augustus 1912: Bij de driesprong tussen Kollum, Veenklooster en Buitenpost, surveilleerde de gemeente-politie al gedurende enige tijd. Waarom deze verhoogde waakzaamheid? "Dit moet verband houden met alhier loopende geruchten, dat zich aldaar een naaktloper bevond, woensdagavond verspreidde zich alhier het gerucht, dat de naaktloper zich opnieuw had vertoond des avonds omstreeks ruim zes uur en wel bij het kruispunt. Voorts werd medegedeeld, dat ook op ander oorden de man was gezien. In verband hiermede bewoog zich veel volk in die richting. De dader is echter nog steeds niet bekend".

Burgerlijke stand 1904

Geboren te Buitenpost o.a.:

1. Arjen, zoon van Ate Heidbuurt, arbeider en Sijske de Vries,
2. Andries, zoon van Hendrik Dijkhuis, arts en Boudina Wiersma,
3. Durk, zoon van Durk Kuipers, houthandelaar en Jantje Lollama

Overleden te Buitenpost o.a.:

1. Sjoukje Jans Westra, 71 jaar, geboren te Kollum, wonende te Buitenpost, weduwe van Durk Sijztes Adema, dochter van Jan Hijlkes Westra en Hendrikje Loonstra,
2. Pieter Geerts Heidema, 68 jaar, timmerman, geboren en wonende te Buitenpost, weduwnaar van Martje Geerts van der Glas, zoon van Geert Andries Hiddema en Jitske Pieters Molenberg,

Getrouwd o.a.:

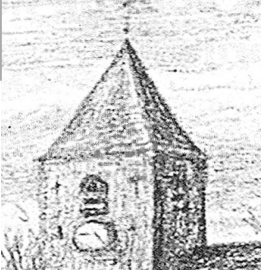
1. Douwe Hantjes Joustra, geboren te Dronrijp, landbouwer te Buitenpost, zoon van Klaas Douwes Joustra, landbouwer en: Ymkje Pieters Sinnema, wonende te Buitenpost, en Emke Binne- ma, 27 jaar, geboren en wonende te Twijzel, dochter van Wijtze Jans Binnema, landbouwer, en Sytske van der Werf.
2. Jan de Haan, 36 jaar, geboren en wonende te Buitenpost, koopman, zoon van Edze Jans de Haan, landbouwer, en Sib- beltje Rinzes van der Meer te Buitenpost, en Klaaske Ruurds de Jong, 28 jaar, geboren te Hardegarijp, wonende te Buitenpost, dochter van Ruurd Hotzes de Jong, overleden en Jitske Jans Roorda, wonende te Buitenpost

wordt vervolgd



Deze foto van oktober 1958 (uit het gemeente-archief) toont de bebouwing die stond op de plaats van de huidige winkelgalerij aan de Kerkstraat (nu meubelzaak Wiersma, Wagenaar Schoenmode, kapper Verhoef). In vroeger jaren was hier ook de winkel van Meindertsma, 'de Kleine Winst'

- deel 2 -



Job's plantage

door Hans Hamers



Met het kompas van Erik – en dan heb je het over een KOMPAS – naar het station van Buitenpost. Je legt wanneer de spoorbomen dicht zijn het kompas waterpas en kijkt vanuit welke hoek een loodlijn valt te trekken op de korstmoss begroeiing op de gietijzeren overwegbomen. De uitslag: 1° west van noord/noordwest (NNW). Met deze simpele meting is direct bekend uit welke hoek de overheersende wind Buitenpost aandoet: IJsland en omstreken. Daar waar die overheersende wind ergens tegen op botst, is er gereede kans op permanente waterophoping, soms maar enkele milliliters. Juist daar hechten sporen van mossen zich graag op vast. De op de wind gedreven sporen vinden zo een nieuw thuis. Het mos ter plaatse is een kleine variant op het zogenaamde Levermos. Je moet goed kijken om het te ontdekken, want het is maar klein en de kolonie Levermossen op de spoorbomen van het station is niet zo omvangrijk. De zaak eens bekeken onder mijn meegebrachte loupe – en dan heb je een loupe (één om tonsillen te bekijken in de keelholte, een trucje in der tijd geleerd van mijn professor). Net dakpannetjes, zo keurig gelegd dat een architect jaloers zou zijn op het resultaat van zo'n ontwerp. Een pronkstukje van de Schepper, gelanceerd op IJsland of in de buurt van Narvik, waar ik jaren

geleden ze ook heb gezien en met de polaire wind meegevoerd naar Buitenpost, genesteld op het station. Hoe kun je het bedenken.

Hoe het met NoordNed zit weet ik niet precies. Ik weet wel dat de NS regelmatig werk verricht om spoorobjecten en zogenaamde kunstwerken, dat zijn bruggen en viaducten, grondig te reinigen. Ook spoorbomen komen eens in de zoveel tijd aan de beurt. Er wordt dan een iets minder giftig goedje gebruikt om deze vorm van vervuiling te elimineren. 'Spik en Span' staan de spoorbomen er dan weer bij, evenals de seinen die huisvesting bieden aan korstmossen. Korstmossen, dit Levermos dus ook, dient als voedsel voor hele kleine mijten, die weer gegeten worden door grotere insecten en uiteindelijk door vogels. Deze vogels zullen weinig last hebben van verstopping, want de levermossen helpen de vogels aan een prettige stoelgang. Dat geldt trouwens ook voor mensen. Wanneer wij nu eens iets willen doen om het uitsterven van soorten te beperken, dan schrobben we de korstmossen niet van onze stenen en stoepen. We laten ze zitten. Ze doen ons geen kwaad. Zo dragen we bij tot instandhouding van de voedselketen en een klein ecosysteem. Een micro scheppingswonder in Buitenpost... Tot de volgende keer.



Kinderbijbelclub 'Ook jij hoort erbij' "...geen knutselclub"

Kinderen van nu weten wat ze willen. Wat 15 jaar terug nog boeiend en interessant was, wordt nu afgedaan als 'saai'. De kinderbijbelclub 'Ook jij hoort erbij' draait op vrijwilligers. De kinderbijbelclub speelt in op de leefwereld van de jeugd van tegenwoordig en presenteert drie woensdagmiddagen in de maand een interactief programma.

Op 11 februari was de woensdagmiddag gereserveerd voor kinderen uit groep 5 en 6. Een groep van negen enthousiaste kinderen in de leeftijd van 8 tot 10 jaar vermaakte zich prima. De kinderen vinden de kinderbijbelclub absoluut niet saai. "Het is juist heel leuk!" vertelt Jacqueline (9 jaar). Henk (10 jaar) is het daar helemaal mee eens: "Ik vind het hier leuk, want je leert veel over God en je maakt leuke werkjes. We maken niet elke week iets. Vorige maand kregen we een blinddoek om. Zonder leidsman of gids weet je niet waar je bent, en kun je de hindernissen niet nemen. Vanmiddag gingen we een huis op stenen en een huis op zand bouwen. We deden er een proef mee. Met de gieter goot de juf er water over (foto), en het huis op zand zakte zomaar in! Ik heb geleerd dat je op God moet bouwen en niet zomaar je eigen gang gaan, want dan gaat het mis."

Geen knutselclub

"De kinderbijbelclub is geen knutselclub", zo vertelt leidster Alie Koning. "We laten kinderen kennis maken met God en Jezus. We doen dat op een speelse manier, zodat ze inzien

dat het niet saai is maar juist boeiend. We willen de kinderen laten weten dat we rijk zijn omdat wij Jezus mogen kennen. Het is fantastisch om kinderen iets mee te geven wat van levensbelang is."

Programma

De vrijwilligers maken dit jaar gebruik van het lesprogramma 'Simon en zo'. Daar staan onderwerpen per les in met allerlei spellen, voorbeelden, drama en werkjes. Joke van der Veen is leidster op de middag voor groep 5/6. Zij vindt het werken met 'Simon en zo' erg prettig. "De kinderen van nu zijn heel anders dan 15 jaar geleden. Werken met 'Simon en zo' maakt een middag heel georganiseerd."

ik dacht: ik ga het gewoon proberen. Ik zie wel of ik het kan. Vorig jaar heb ik de middag voor groep 7/8 gedaan, maar deze groep bevalt me beter. Ik ben niet zo sterk in leidinggeven, maar praktisch helpen, met werkjes bijvoorbeeld, dat vind ik leuk om te doen, en daar ben ik goed in."

Kom er ook bij!

De kinderbijbelclub heeft op dit moment vrijwilligers nodig. Ben je geïnteresseerd en ouder dan 16 jaar, kom dan eens vrijblijvend een kijkje nemen bij de kinderbijbelclub. Je kunt contact opnemen met Evelien Jansen, tel: 543228. De kinderbijbelclub gaat uit van de gereformeerde kerk (vrijgemaakt) en is voor alle kinderen uit ons



Praktisch

Joke van der Veen doet dit werk nu twee jaar. "Ik vind het erg belangrijk dat alle kinderen van God horen. Ik ben gevraagd en

dorp. De club wordt gehouden in de Fonteinschool. Uitnodigingen hangen in de winkels. Ze zijn te herkennen aan een rups en een vlinder.

(advertentie)

Oppas gezocht!

Voor een jongen van bijna 4 jaar in Buitenpost. Wisselend van maandag t/m vrijdag, 4 dagen per week. De ene week van 6.00 tot 15.00 uur, de andere week van 13.00 tot 18.00 uur. Heeft u belangstelling dan kunt u contact opnemen met het Gastouderbureau van de Stichting Kinderopvang Achtkarspelen en vragen naar Annette Plantenga (maandag en dinsdag); telefoon: 0511-543017.



Centraal bureau: Kerkstraat 11, 9285 TA Buitenpost
 Telefoon: 0511 543017 Fax: 0511 540074 Email: info@kinderopvangachtkarspelen.nl
 KvK 4003917 www.kinderopvangachtkarspelen.nl

ATB

administratie- & adviesburo

Wie zijn wij?

ATB administratie & adviesburo is een jong administratiekantoor gevestigd in het centrum van Buitenpost.

ATB is met name gericht op het Midden- en Kleinbedrijf, maar verleent ook diensten aan particulieren.

Onze klanten hebben een naam, het liefst een voornaam.

Wat doen wij?

Verzorging van: Administraties
Jaarrekeningen
Salarisadministratie
Fiscale werkzaamheden
Financiële analyses

Ondersteuning bij: Start van een onderneming
Voeren van een boekhouding
(ook in uw bedrijf)

Aangifte van: Inkomstenbelasting
Vennootschapsbelasting
Loonbelasting
Omzetbelasting

Waarom ATB?

ATB is een klein bedrijf met een grote deskundigheid. Mede door ons netwerk van specialisten kunnen wij kwaliteit bieden op vele gebieden tegen een lage prijs. Wij kijken verder dan de cijfers en zijn uw partner in bedrijfsvoering.

Interesse?

Bel voor een afspraak of loop even binnen

Postadres: Postbus 24, 9285 ZV Buitenpost

Telefoon: 0511 - 543919

Fax: 0511 - 543094

Roel Wijma:

06 - 24502362

Eddy Terpstra:

06 - 51170073



Kerkstraat 76, 9285 TB Buitenpost