






De Binnenste Buiten Post

Een maandelijkse uitgave van de Vereniging voor Plaatselijk Belang Buitenpost
3e jaargang, nr. 6 - april 2002



In dit nummer:

-  *Interieur van Buitenpost*
-  *Feestweek-mededelingen*
-  *Het woonwagenveld, deel II*
-  *Actief: de kaatsclub*
-  *Kroniek van Buitenpost -1947*

(foto: Harrie Slagter / redactie)

Van de redactie

'...een prima krant!'

In het februari-nummer heeft u kunnen lezen hoe deze krant elke keer tot stand komt en wat ons streven hierbij is, namelijk 'vóór Buitenposters, dóór Buitenposters'. Ook hebben wij u de gelegenheid gegeven uw mening te geven over de dorpskrant door een enquêteformulier. Dit om een idee te krijgen hoe er nu over De Binnenste Buiten wordt gedacht en of er hier en daar verbetering nodig is. Uit een twintigtal reacties van inwoners uit ons dorp, variërend in leeftijd, geslacht en achtergrond, menen wij te kunnen concluderen dat men haar nu een prima krant vindt. Het blijkt dat de rubriek 'Buitenposters' één van de meest gelezen rubrieken is. Daarnaast let men vooral op nieuws uit Buitenpost, de activiteitenagenda en de advertenties. Wat gemist wordt zijn de bijdragen van de Buitenposters zelf. "Er moet meer activiteit komen van de lezer", volgens een 'invuller' van de enquête. Ook buurt-, sport- of andere verenigingen kunnen veel meer doen.

Een enkeling wenst meer verhalen, columns, tuintips, kookrubrieken, e.d. Hoewel er in onze krant plaats is voor leuke, gezellige rubriekjes, willen we onze doelstelling niet uit het oog verliezen. De hoofdtoon moet liggen bij het dienen van het dorpsbelang. Bij alle informatie die u wilt delen, kunt u de vraag stellen: "Is het interessant voor mijn mededorpsbewoners?" Als u deze vraag met 'ja' kunt beantwoorden, is het vast geschikt voor De Binnenste Buiten.

Uitgevlagd

Een bekend beeld op hoogtijdagen in Buitenpost lijkt verleden tijd te gaan worden. De grote vlag die op bijvoorbeeld Koninginnedag en Bevrijdingsdag de Nederlands-Hervormde kerk sierde zal voorlopig in de kast blijven. Met het oog op de Arbeidsomstandigheden-wet mag niemand 'in functie' de toren beklimmen. Pas na aanpassing van de verschillende trappen zal dit weer kunnen veranderen.

Reële bedreiging voor de leefbaarheid Buitenpost geen regionaal centrum meer?!

In de jaren tachtig werd er nog over Buitenpost gedacht in termen van 'een kleine stad'. Na het verschijnen van een nieuw streekplan in 1994 werd die visie teruggebracht naar die van regionaal centrum. In een forumdiscussie in Surhuisterveen stelde gedeputeerde Siem Janssen zelfs deze status ter discussie. Heeft Buitenpost nog wel toekomst? Alle belanghebbenden bij een leefbaar en gezond dorp moeten de komende jaren hun mouwen opstropen.

Het streekplan is een werkstuk van de Provincie waarin ze haar ideeën en plannen over de verdere ontwikkeling van Friesland beschrijft. Het laatste streekplan uit 1994 loopt op zijn laatste benen en de voorbereidingen voor een nieuw plan vinden binnenkort in het provinciale ambtelijke apparaat plaats. Daarop vooruitlopend presenteerde enkele weken terug gedeputeerde Siem Janssen daarover alvast enkele gedachten. Hij deed dat in een forumdiscussie georganiseerd door het Plaatselijk Belang van Surhuisterveen. Eén van de conclusies die nu getrokken wordt is dat 3 regionale centra in elkaars nabijheid in het oosten van Friesland (Buitenpost, Surhuisterveen en Kollum) te veel

van het goede is. Naar alle waarschijnlijkheid zal daarom minstens één moeten wijken. Opmerkelijk daarbij is dat van de drie in de visie van de gedeputeerde Buitenpost de slechtste papieren heeft. De overweging dat ons dorp op het gebied van middenstand en industrie de sterkte niet heeft van Surhuisterveen, speelt daarbij een grote rol.

Wat het concreet inhoudt voor ons dorp als ze inderdaad haar regionaal centrumschap zou verliezen valt niet in enkele woorden te vangen. Vast staat wel dat de consequenties verreikend zullen zijn. Het streekplan bepaalt in belangrijke mate hoe de verschillende dorpen en steden zich verder kunnen gaan ontwikkelen. *Gedacht kan daarbij worden aan onder andere nieuwe woningbouw, de bedrijventerreinen, de aanwezigheid van voorzieningen en regelingen op het gebied voor middenstand, bedrijf en instellingen. Zo zal het gevolgen hebben voor subsidies op veel gebieden; voor de verdere ontwikkeling van onderwijsinstellingen, nieuwe bestemmingsplannen, de vestiging van overheidsinstellingen, culturele en andere voorzieningen. Maar ook voor de aantrekkelijkheid van ons dorp voor bedrijven om zich hier te*

vestigen of zich uit te breiden. Als Plaatselijk Belang durven wij rustig te stellen dat het uiteindelijk op de leefbaarheid en de kwaliteit van wonen en werken in Buitenpost een uitgesproken negatieve werking zal hebben. Alle reden dus om ons goed voor te bereiden op deze kwestie. En des te meer om als dorp hierin onze krachten te bundelen.

Hoewel er over deze kwestie nog niets vaststaat is het belang van een actieve houding overduidelijk. Ook Siem Janssen bevestigde dat een vroegtijdige en alerte deelname aan de voorbereidingen voor de dorpen een vanzelfsprekende en logische zaak is. "Buitenpost zou geen knip voor de neus waard zijn als ze deze kwestie zou laten liggen", stelde hij zelfs. Dus ligt er de uitdaging om te bewijzen dat Buitenpost meer te bieden heeft en bieden kan, dan nu gedacht wordt. Alleen al de strategische, centrale positie van ons dorp, op de grens van Friesland en Groningen is een groot pluspunt. Als het ware gelegen op de kruisende lijnen Dokkum-Drachten en Leeuwarden-Groningen, voorzien van goede wegenverbindingen en de belangrijke aanwezigheid van het spoor en de nabijheid van het Prinses Margrietkanaal. De al ja-

renlange onderwijsfunctie die Buitenpost heeft voor de wijde regio, maakt haar aantrekkelijk. Net zo goed heeft de gunstige ligging veel te bieden voor woningzoekenden. De constante sterke vraag naar woningpercelen in Buitenpost, terwijl in andere dorpen bouwgrond braak ligt, spreekt wat dat betreft boekdelen. Op het gebied van de bedrijvigheid is de ambitie duidelijk voelbaar om na de aanleg van de rondweg-zuidoost de kern van het dorp goed onder handen te nemen, en de diverse klussen die er op het gebied van de winkelvoorzieningen liggen dan met nieuwe energie aan te pakken.

In de voorbereidingen van het Streekplan zijn er diverse inspraakrondes gepland. Om hier goed beslagen ten ijs te komen zal er overlegd moeten worden met anderen die hierin iets te zeggen hebben. Allereerst natuurlijk onderling, met de BUVO en andere belangenbehartigers in het dorp. Maar evenzo goed met de gemeente en met vertegenwoordigers van buurdorpen. En ten slotte met u, als inwoner van Buitenpost. Uw belang staat hier op het spel, het is ook aan u om op verschillende manieren te laten merken dat de zaak na aan het hart ligt. U hoort hier meer over!

Al Gelezen



•De gemeente trekt dit jaar 831.000 euro uit voor het opknappen van wegen. De nadruk wordt gelegd op het onderhoud van asfaltwegen, omdat deze veel kostbaarder zijn dan klinkerdekken. In Buitenpost worden onder meer de Jeltingalaan en Stationsstraat aangepakt.

•Achtkarspelen moet op 1 augustus een nieuwe burgemeester hebben. Dat is het streven van commissaris van de koning Ed Nijpels. Burgemeester B. Schmidt houdt per 1 juli op.

•Dorpshuizen in Achtkarspelen krijgen geld van de gemeente voor aansluiting op internet. Alle plaatselijk belangen krijgen een bedrag van ruim 4100 euro, zodat de dorpen zelf het benodigde materiaal kunnen aanschaffen. De gemeente wil met het project de leefbaarheid in de dorpen een extra impuls geven.

•Het gemeentelijke milieuterrein Lutkepost is vanaf 1 april elke woensdag dicht. Dit heeft de gemeente besloten uit kostenbesparing. Daar staat tegenover dat de vuilstort het hele jaar door open is op zaterdagmorgen. Tot nog toe was dat alleen het geval van april t/m oktober.

•De gemeente wil de tarieven voor het gebruik van sportcomplexen met 5 procent verhogen. De geldende tarieven dekken de kosten niet meer volgens burgemeester en wethouders.

•Bewoners van het gezinsvervangend tehuis Tjaskerhiem krijgen geen verlichting langs de route naar de centrale keuken, waar ze hun warme maaltijden ophalen. De gemeente weigert lantaarns te plaatsen langs het pad door het plantsoen, dat de kortste route vormt tussen het tehuis met de centrale keuken en de enkele bijbehorende woningen aan De Vang. De gemeente wijst het verzoek af, omdat er wel een andere veilige route is.

•Het vernieuwde Centrum voor Werk en Inkomen (CWI) komt hoogstwaarschijnlijk in de Kerkstraat of elders in het centrum van Buitenpost.

•Buitenpost krijgt een jeu-de-boulesbaan. De baan komt aan de Dr. Wumkesstraat en is het initiatief van buurtbewoners.

Bumata lijdt onder ledenverlies

Het is weer bijna Koninginnedag en zoals gewoonlijk zal drum- en showband Bumata voor feestelijke muziek zorgen. Tenminste, als er niemand ziek wordt. Want er hoeven maar één of twee leden uit te vallen en het optreden kan niet doorgaan. Reserves om opengevallen plaatsen te vullen zijn er niet meer. Omrop Fryslân meldde ook al dat elders in de provincie muziekkorpsen in de problemen komen door een gebrek aan leden. Penningmeester Rennie van der Meer wijt het aan verschillende oorzaken: "de jeugd heeft het te druk met veel dingen. Dat is een kwestie van deze tijd, er is zoveel keus voor jongeren. Toch moeten wij het van de aanwas door jeugd hebben. Als dat niet gebeurt houdt het een keer op". Bijkomend is dat de jeugd die wel lid wordt, eerder dan vroeger er weer mee stopt. "Vroeger bleven meiden vaak tot na hun twintigste bij de majorettes. Nu stoppen ze vaak met vijftien jaar al". Zo raakt Bumata door studie, werk of verhuizing haar jeugleden kwijt. "En dat terwijl

muziek een heel goede manier is om te ontspannen. Je kunt je er echt in uitleven. Dat is aantrekkelijk voor de jeugd. Ik vind het ook een stukje verantwoordelijkheid voor het dorp. Een malletband en een majorettekorps horen echt bij een dorp, ze zijn een stukje cultuur. Bij dorpsfeesten wordt je gevraagd om mee te doen, zonder band is het feestelijke eraf. Dus het is ook voor het dorp van belang dat Bumata blijft bestaan", aldus Rennie. Maar of het dorp het zelf ook zo ziet? "Vroeger was er meer betrokkenheid bij de band. Ook al omdat er nu veel meer dingen te doen zijn, is die betrokkenheid er niet meer. Dat is jammer." Bumata is opgericht in 1980. Met een klein groepje zijn ze begonnen, maar dat wisten ze uit te breiden tot zo'n vijfenveertig leden. De laatste vijf jaar is echter de terugloop begonnen. Als het zo door blijft gaan, is men blij als de vereniging het dit jaar nog volhoudt. Bumata is volop bezig leden te werven. "Een vijftwintigjarig jubileum zou mooi zijn", bevestigt het bestuurslid.



De hoogtijdagen van Bumata begin jaren tachtig

(foto: redactie)

Verkeersexamen 2002 onder het wakend oog van de politie

De aanwezigheid van buurtagent John Zwartenkot maakte het verkeersexamen op donderdag 18 april wel heel officieel. Onder zijn leiding werd in de hoogste groep van 'de Mienskip' de proef afgenomen. Anneke Pauw, hoofd van de school, licht toe: "Door het verkeersexamen maak je de kinderen nog eens extra bewust van hun verantwoordelijkheid in het verkeer. Ze hebben er dagelijks mee te maken dus is het belangrijk dat de school er aandacht aan geeft". Het praktijkgedeelte kwam nog de volgende week. (foto: redactie)



18e Buurtvolleybaltoernooi

Dit jaar organiseert Volleybal Club Buitenpost (V.C.B) voor de achttiende keer het buurtvolleybaltoernooi. Het is een toernooi waar iedereen uit Buitenpost aan kan meedoen. Stel een team samen van buurtbewoners uit dezelfde straat. Met minimaal 2 dames per team en maximaal 2 wedstrijdspelers per team. Zowel Nevobo- als Dorpencompetitiespelers worden aangemerkt als wedstrijdspelers. Ook de jeugd kan meedoen en wel in twee aparte leeftijdsgroepen, nl. voor 10-12 jaar en voor 13-17 jaar. Dit jaar bestaat er ook de mogelijkheid voor een losse opgave van de jeugd, als het niet lukt een compleet team op te geven. Wij zullen dan proberen een aantal jeugdteams samen te stellen. **De inschrijving moet vóór 28 april binnen zijn en geschiedt naar volgorde van binnenkomst! De toernooi-avonden zijn: maandag 27 mei, donderdag 30 mei en maandag 3 juni. Meer informatie en inschrijfformulieren zijn te verkrijgen bij Grietje Riedstra, Waterlelie 10, tel. (0511) 542566 of Jeanette Hamstra, Gele Lis 6, tel. (0511) 541891.**

Feestweeknieuws

Buitenpost goedgeefs voor feestweek

De collecte voor de feestweek heeft € 2.908,- opgebracht. De feestweekcommissie wil dan ook iedereen die een financiële bijdrage heeft geleverd van harte bedanken. Een extra woord van waardering is er voor de collectanten: zonder hen was deze actie niet mogelijk geweest. Collectanten, ook jullie hartelijk bedankt!

Kijk op internet

Wilt u meer informatie over het programma van onze feestweek, de lichtroute of de feestweekcommissie? Surf dan naar de website van de feestweekcommissie Buitenpost: <http://fwcbp.gq.nu>

Hollandse avond groot succes

De Hollandse avond die op 13 april in The Point is gehouden, is een groot succes geworden. Zo'n 200 bezoekers kwamen af op het optreden van Rommy, Tjeerd Henstra en The Swinging Stars. De sfeer zat er zelfs zo goed in, dat het laatste optreden een uur later eindigde dan was gepland.

In het volgende nummer van De Binnenste Buiten leest u weer meer over de feestweek!

Vragen over 'interieur' van Buitenpost
Het antwoord van de gemeente

Eind vorig jaar heeft Plaatselijk Belang een brief aan de gemeente gestuurd over enkele kwesties aangaande de inrichting van Buitenpost. Het antwoord dat wij kort geleden mochten ontvangen bevatte uitvoerige informatie die u als inwoner ook wellicht zal interesseren.



- Voor de **papier- en glascontainers** in de Kerkstraat is moeilijk een andere plek te vinden. Deze situatie zal dus niet veranderen.

- De gemeente probeert '**Nijenstein**' aan de Voorstraat de bestemming van bruin café te geven. Na onderhandelingen met enkele kandidaten is dat nog steeds niet gelukt. Er wordt verder gezocht.

- Het **verlichtingsplan** voor nieuwe bestemmingsplannen is aangepast en voorziet ondermeer er in de toekomst om de 30 meter een lichtmast geplaatst gaat worden. Te zijner tijd zal overal in de straten binnen de bebouwde kom over worden gegaan op dimverlichting. Dit houdt in dat de lichtmasten na 23.00 uur overgaan op halve lichtsterkte. Streven is om in 2002 en 2003 alle 3,5 meter en 5,5 meter gewijzigd te hebben. Op industrie- en bedrijventerreinen gebeurt dit pas als het bedrijfseconomisch het meest rendabel is.

- Ondanks dat het de verkeersveiligheid niet bevordert is toch gekozen voor **invalide-uitritten** bij de meeste aansluitingen van fiets- en voetpaden op de openbare wegen. Het belang van de minder valide mens, met name de rollator- en invalidewagen gebruikers, heeft dus prioriteit gekregen.

- **Het park** verkeert onderhoudstechnisch in goede staat. Het probleem van de overlast door jeugd en het afval heeft de aandacht van de gemeente.

- **De Kruidhof** is onderwerp van onderzoek geweest. Gebleken is dat privatisering van het restaurant geen rendabele horeca-gelegenheid oplevert. Nu wordt uitgegaan van een low-profile café ten behoeve van bezoekers zodat geen aanvullende grote investeringen van de gemeente nodig zijn.

- De **aanleg van het bos in Egypte** (westelijk van Buitenpost) is voor het grootste deel gerealiseerd. Na opschoning van een aanwezige dobbe/pingoruïne zal de rest worden aangebracht.

- Het **woonplan** is goedgekeurd door de Provincie. Tevens zijn extra woningen toegewezen.

- Het antwoord van de gemeente over het **fietspadenplan** en de **speelplaatsen** krijgt u in een volgend nummer uitgebreider van ons te lezen.

De 4 mei-herdenking

Op zaterdag 4 mei zal in ons dorp, net als in nagenoeg alle plaatsen in Nederland, de nationale herdenking plaatsvinden. Het verloop van deze plechtigheid is als volgt:

19.20 uur: Verzamelen bij het NS station.

19.25 uur: Vertrek van de stille tocht

19.45 uur: Aankomst bij het Monument bij de Nederlands-Hervormde Kerk aan de Haersma de Withstraat

19.46 uur: Inleidende woorden en bijdrage van de kinderen van de lagere scholen

19.58 uur: Tromgeroffel tot de klok van 20.00 uur

20.00 uur: 2 minuten stilte

20.02 uur: Last Post

20.05 uur: 2 coupletten van het Wilhelmus begeleid door Concordia

Daarna bloemendéfilé te beginnen door de kinderen. Vervolgens gaat iedereen op eigen gelegenheid naar huis.

4 mei-comité Buitenpost

Oranje Vereniging 'Willem Alexander'

Het programma voor Koninginnedag is huis aan huis iedere Buitenposter aangeboden. Als er toch niet iemand langs is geweest, dan kunt u een programma aanvragen bij Piet van der Kooij, de Tjoele 12 te Buitenpost, 0511-541136. Namens het bestuur willen we gaarne iedere Buitenposter bedanken, die een gift heeft gegeven om Koninginnedag tot een echt feest te maken. De supportersvereniging van de voetbalclub Buitenpost: onze dank voor het verspreiden van de programma's. Een onderdeel van het programma willen we hier nog noemen: het concert van de brassband 'de Wáldsang' om 11.00 uur op Nijenstein.

Willem Alexander
Oranjevereniging
te Buitenpost

COLOFON

3e jaargang nr. 6
april 2002

De Binnenste Buiten is een uitgave van de Vereniging voor Plaatselijk Belang Buitenpost. PBB is verantwoordelijk voor de inhoud van deze krant en is dienaangaande aan te spreken als bestuur en als rechtspersoon.

Oplage: 2500 exemplaren

Kopij: Postbus 30,
9285 ZV Buitenpost
of kopijbus in 'De Boekelier'
E-mail: bibupost@dolfijn.nl

Kopij graag getypt of op diskette aanleveren, en niet langer dan 150 woorden. De redactie kan geen garantie geven dat kopij wordt geplaatst. Zij behoudt zich het recht voor ingezonden stukken redactioneel te wijzigen of niet te plaatsen. Anonieme stukken worden niet geplaatst.

Inlichtingen over advertenties:

R. v.d. Heide
Voorzoom 58
9285 MR Buitenpost
Tel. 0511 - 543197

Vragen en klachten over de bezorging:
J. Kronenburg, tel. 0511 - 542024

Extra exemplaren zijn af te halen in De Boekelier, It Koartling en de bibliotheek.

Druk: Drukkerij Banda Kollum BV
tel. 0511 - 451341
Zet- of drukfouten voorbehouden

Kopij voor het volgende nummer inleveren voor 6 mei 2002. De volgende editie verschijnt in week 21.

BUITENPOSTERS

Roel Roosma over zijn jeugd, de oorlog en Klaas de Vries

door Jannie Jensma-Dijkema
foto: Harrie Slagter / redactie

“Ik deed het normale werk in de steenhouwerij en hielp oom Klaas bij het verzetswerk”

“Ik ben geboren in Bergum, op 28 maart 1924. Na het overlijden van mijn pake Gerrit de Vries, in maart 1925, verhuisden mijn ouders naar Buitenpost. Ze trokken in bij mijn beppe De Vries in de Schoolstraat. Beppe had een kruidenierswinkelje. In die tijd waren er meer van dit soort winkeljes. In de Kerkstraat waren dat weduwe N. de Jong, weduwe S. Harders, weduwe I. Zijlstra; op de Jeltingalaan mevrouw P. Bulthuis en te Lutkepost Popke van der Meulen (Pop en Janke). De grotere kruideniers waren de firma P.S. Bakker, Geert van der Veer en Westra aan de Kuipersweg.”

Zwemmen in modderpoel

“Als jeugd moest je jezelf maar zien te vermaken, want een jeugdhonk of hangplek was er niet. 's Zomers gingen wij kaatsen op het land naast café Klamer. Voor op het land was een tennisbaan, maar die was voor de gegoede burgerij. Bij hoge uitzondering mochten wij van Hendrik Pol de perklijnen gebruiken, die opgeborgen waren in een kist naast het land. En wee je gebeente wanneer je het spul niet goed opborg, dan kon je het de volgende keer wel vergeten. Verder voetbalden we op het land van Klaas de Bruin aan de Parallelweg. Wanneer je dorst kreeg, dronk je uit de wijk achter het land. Gezwommen werd er in de vaart tegenover de woning van de familie Oldenburger, naast de houtmolen: de huidige sporthal. Je was een hele held als je de vaart over kon zwemmen. Later zwom men in een poel in de Mieden, waar deurwaarder Drent zwemles gaf. Bij een werkbezoek van Koningin Juliana sprak dokter

was er nog een zangvereniging met kinderkoor onder leiding van de heer A.S. de Leeuw uit Leeuwarden. Heel bekend waren de revues en kinderoperettes die 's winters met succes werden uitgevoerd.”

Gebrek aan belangstelling nekte Woudklank

“Op mijn 13^e werd ik jeugdlid van De Woudklank, samen met Anne de Boer, Roel de Boer en Hein Fokkinga. Voor de wekelijkse repetitie van het korps kregen wij les van één van de leden, meestal Fedde Haagsma, de schoenmaker. En op zondagmorgen kregen wij les van Pier van der Ploeg op de koestal. Als je wat gevorderd was, mocht je meespelen met het korps onder dirigent Spoelstra van Rottevalle. 's Zomers speelden we in de muziektent. Deze stond naast De Roskam op de plek waar nu een parkeerterrein is en 's winters werd een uitvoering gegeven in zaal Klamer of in De Roskam. Bij schoolfeesten van de Openbare School of hardrijderij voor schoolkinderen op de ijsbaan, werd een beroep gedaan op het muziekkorps. Mede op initiatief van Klaas de Vries werd besloten om bij het huwelijk van prinses Juliana en prins Bernhard op 7 januari 1937, samen feest te vieren. Muziekkorpsen Concordia en Woudklank zouden gezamenlijk optreden. Ter gelegenheid van dit feit plantten de kinderen van de beide scholen beukenbomen aan de Julianalaan. Ter herinnering aan deze gebeurtenis werd een gedenksteen geplaatst in de hoek van de Julianalaan, geschonken door Steenhouwerij De Vries. Ons laatste optreden was in de winter

generaties dus. De onderwijzers aan de Openbare School waren het hoofd P. Stuiveling, de vader van de latere professor Garnt Stuiveling, mejuffrouw G. Weidijk en meester Algera. Ze waren alledrie 'rood' en niet oranjegezind. Mijnheer Stuiveling kon niet zingen en daarom kregen we zangles van juffrouw Weidijk. Zij achter de piano en wij er in een kring omheen. Op een keer spraken we af: 'we zingen niet'. Boos vroeg juffrouw: 'Waarom zingen jullie niet?' Jan de Boer antwoordde: 'Mijn vader

Roel Roosma is dit jaar 60 jaar in dienst van steenhouwerij Klaas de Vries - eerst als medewerker, later als directeur, nu weer als medewerker. Roosma heeft, net als zijn oom Klaas de Vries, veel voor de gemeenschap gedaan. Zo was hij voorzitter van de VCJC, afdeling Buitenpost en provinciaal bestuurslid van de VCJC. Hij was voorzitter van de Vereniging van Vrijzinnig Hervormden te Buitenpost, kerkvoogd van de Nederlands Hervormde Kerk in Twijzel, medeoprichter van de afdelingen van de Partij van de Arbeid in Achtkarspelen, bestuurslid van de PvdA afdeling Buitenpost en bestuurslid van de federatie der PvdA in Achtkarspelen. Ook zat hij in het bestuur van het Gasbedrijf N.O.-Friesland te Dokkum, het Nutsdepartement en van sociale werkplaats 'De Lauwers'. Roel Roosma was medeoprichter van de Openbare Bibliotheek in Buitenpost en bestuurslid van de Steenhouwersbond afdeling Friesland. Bovendien was hij lid van de economische commissie van het bedrijfschap Steenhouwersbedrijf in Rijswijk.



heeft gezegd: jullie zingen alleen maar rode versjes, dat hoeft niet.' Ze was woedend. Op een dag viel meester Schouwstra in, omdat meester Stuiveling ziek was. Hij zong wel met ons en zette als eerste lied het Wilhelmus in. Wij bleven stil. 'Waarom zingen jullie niet?' wilde Schouwstra weten. 'Dat is een fyn ferske', was het antwoord. En zo leerden we door deze meester toch het Wilhelmus en andere vaderlandse liedjes.”

zijn administratie. Het beviel van beide kanten zo goed, dat ik daar kon blijven.

In Verzet met oom Klaas

“Ik rolde daarmee meteen ook in het verzetswerk van oom Klaas. Begin 1942, toen ik 18 jaar was, kreeg ik de eerste oproep voor werk in Duitsland. Je moest toen van tevoren gekeurd worden en als je een goede dokter trof of een goede smoes had, werd je wel afgekeurd. Dat lukte mij tot driemaal toe, maar na de vierde oproep leek het mij beter om onder te duiken; dat was begin 1943. Ik ging toen naar Franeker, naar mijn oom Sikke, een broer van mijn vader. Na de melkstaking dacht ik wel terug te kunnen. Maar binnen een week moest ik weer hals over kop vertrekken na een tip van de politie, die mij de volgende morgen moest ophalen. Ik ging toen naar pake Roel Roosma in Noordbergum. Ik ben daar van de zomer tot november 1943 gebleven. Inmiddels was bij oom Klaas een goede schuilplaats gemaakt, dus ik kon terug naar Buitenpost. Ik deed weer het normale werk in de steenhouwerij en hielp oom Klaas bij het verzetswerk. In

september 1944 moest oom Klaas onderduiken. Ik heb toen zijn werk overgenomen en woonde de maandelijkse vergaderingen van de verzetsgroep bij. In december 1944 kregen wij van Wiebe de Bruin uit Oudwoude het verzoek om de enige grafkelder die wij nog hadden, beschikbaar te stellen om de wapens van Kollumerland in op te bergen. Heine de Bruin haalde op een middag de grafkelder op en 's nachts plaatsten Johannes van der Schaaf en ik hem in het land achter de boerderij van Wiebe de Bruin. Na de bevrijding hebben wij de grafkelder weer opgegraven en op de begraafplaats te Oudwoude geplaatst. Daar werd nu het stoffelijk overschot van Heine de Bruin in bijgezet. Hij was door de Duitsers doodgeschoten toen hij op wacht stond voor de Openbare School te Kollum.”

Op dertigste directeur

“In 1948 ben ik getrouwd en we gingen wonen aan de Jeltingalaan. Oom Klaas ging toen naar Groningen. De dagelijkse leiding van de steenhouwerij liet hij aan mij over. We hadden in de oorlog al nieuwe machines aangeschaft; die hadden we verstoep voor de Duitsers. Na de bevrijding konden we ze opstellen. Oom Klaas had drie dochters - hij had geen opvolger. We waren beiden nog jong; we lieten het zo. In 1954 kwam hij plotseling te overlijden en toen stond er nog niets op papier. De familie stelde een soepele regeling op en ik kon het bedrijf overnemen. De dochters van oom Klaas beschouwen mij tot op de huidige dag als hun broer. Ik was 30 jaar en er was 30 man personeel. Dat was niet gemakkelijk. Sommige firma's probeerden mij beentje te lichten. Maar ik voelde mij door velen gesteund. En dat voel ik mij tot op de huidige dag.”

‘Majesteit, wij zwemmen hier in een modderpoel’

Koning de historische woorden: ‘Majesteit, wij zwemmen hier in een modderpoel.’

Muzikaal Buitenpost

“We hadden in Buitenpost twee muziekkorpsen: de christelijke muziekvereniging Concordia en De Woudklank. Daarnaast had je nog ‘t Strijkje’. Dit was meer voor hoogbegaafde musici. Zij kwamen niet alleen uit Buitenpost, maar ook uit de omgeving. Het stond onder leiding van de heer Panbakker uit Leeuwarden. Verder

1939-1940 bij de hardrijderij voor schoolkinderen. 's Avonds hadden wij een uitvoering in zaal Klamer, maar de publieke belangstelling was zo klein, dat het bestuur besloot het korps op te heffen.”

Geen Wilhelmus

“Mijn lagere-schooljaren heb ik doorgebracht op de Openbare School in de Schoolstraat, waar mijn moeder IJtje ook nog op school was geweest. Later gingen mijn kinderen en kleinkinderen naar dezelfde school, vier

...niet doorleren

“Na de lagere school ging ik naar de ULO in Kollum, samen met Folkert van der Meulen, Jan Bruinsma en Eelze Fokkinga. De winter daarvoor kregen wij bijles van meester Kimm, destijds hoofd van de Openbare School. Hij wilde natuurlijk dat wij een goed figuur sloegen in Kollum. In 1941 heb ik examen gedaan. Hoewel ik graag verder had willen leren, is dit niet gebeurd omdat dit toen financieel niet mogelijk was. Werk vinden viel toen niet mee. Via een relatie kon ik tijdelijk werk krijgen op het kantoor van de G.E.B. te Buitenpost. Ik werkte kennelijk te hard, want na zes weken was er geen werk meer voor mij. Toen vroeg oom Klaas mij om hem te komen helpen bij

(advertentie)



studio creatief foto

Origineel kado?

Misschien hebben wij iets wat u zoekt!

- * voor trouwerij
- * jubilea
- * verjaardag enz.

Verder kunnen wij:

- * Uw oude foto's die beschadigd zijn herstellen.
 - * Een poster van een trouwpaar op het avondfeest afleveren, of van een jubilaris.
 - * Jaarkalender met uw favoriete foto's
- Nieuwsgierig? bel eens 0511-543405
Tip: De foto's in De Binnenste Buiten kunnen worden nabesteld in kleur.

voorbeeld



Favoriete foto's

U levert ons uw favoriete foto's aan, en wij maken voor u een wandklok (voor bijv. uw kinderkamer) naar wens. Nu voor slechts f 40,00

Koppelraadsel

door Mr. B. Rein



Tussen haakjes staat het aantal letters van dit 'tussenwoord'. Een voorbeeld: wand (5) kamer wordt dus wandkleed - kleedkamer. De eerste letters van de oplossingen vormen een gezegde.

dieven	(5)	hamer	straf	(5)	matig
kleur	(3)	dom	wed	(4)	aar
snoed	(4)	appel	fris	(5)	orgel
was	(5)	recht	bel	(4)	aar
ieder	(3)	hoorn	door	(3)	uur
vogel	(4)	haar	kriebel	(5)	drank
oor	(3)	heide	winkel	(7)	pop
wel	(3)	lijk	hoek	(4)	bederf
neus	(4)	renner	ever	(4)	post
achter	(2)	was	aard	(5)	boor
blad	(4)	kust	voor	(4)	val
best	(5)	lang	kunst	(4)	vlakke
brood	(3)	as	sla	(4)	kom
woorden	(5)	rijk	stop	(5)	film

De oplossing van de vorige puzzel:
Molenerf, GeleLis en Park.

Inspiratie

Een column voor creatieve Buitenposters. Een ruimte gevuld met korte verhalen, gedichten, tekeningen e.d. Bent u geïnspireerd, stuur dan uw werk op naar de redactie.

Gea Kieviet is eigenaresse van modezaak Modista, gespecialiseerd in bruidskleding. Ze vertelt over haar hobby die ook haar werk is. "Rond 1965 kocht mijn moeder een elektrische naaimachine, deze kwamen toen net op de markt. Ik was ongeveer acht jaar en maakte zelf de kleren voor mijn barbiepoppen. Dat deed ik met de nieuwe naaimachine van mijn moeder. Die zette ik op de grond met het pedaal ernaast want als de naaimachine op de tafel stond, dan kon ik niet met mijn voet bij het pedaal komen. Mijn vader gaf mij geld voor stukjes stof of gaf mij oude kleding die hij verscheurde zodat ik er iets leuks van kon naaien. Later heb ik verschillende coupeuse opleidingen gevolgd, tijdens deze lessen heb ik veel geleerd over haute-couture. De lessen kreeg ik van een Duitse lerares, in Duitsland is het modevak namelijk veel verder ontwikkeld dan in Nederland. Daarna ben ik zelf begonnen met het ontwerpen en maken van 'gewone' maatkleding en trouwjurken. Ik ben nu voornamelijk bezig met trouwjurken omdat daar veel vraag naar is. Mijn interesse in bruidskleding is ontstaan door de mooie stoffen en de speciale technieken die gebruikt worden voor het maken ervan. Ik ben elke dag bezig er mee bezig. Bij elk ontwerp zoek ik stoffen die zowel bij het model van de jurk passen als bij de bruid zelf. Daarna ga ik bezig met het in elkaar zetten van de jurk, er zit veel tijdrovend handwerk in een jurk. Hoelang ik bezig ben met een jurk hangt af van het model, de stoffen die worden gebruikt en de details die ik verwerk in een jurk. Ik kan altijd veel van mijzelf kwijt in mijn ontwerpen, ook doe ik ideeën op in vakbladen. De showmodellen zijn soms erg trendy en gedurfd qua model en detail, maar ook in de keuze van de stoffen en de toepassing daarvan in het model. Ik ben nieuwsgierig hoe men daarop reageert. Hier kan ik echt mijn eigen ideeën in kwijt! Wat dat betreft is mijn hobby behoorlijk uit de hand gelopen en kan ik dus wel zeggen: "Jong geleerd, oud gedaan".



Haersmahiem Open tafel 55+

De sfeer is gezellig, het eten smaakt lekker, dus u komt toch ook? Zorgcentrum Haersmahiem organiseert op 8 mei om 12.15 uur wederom een open tafel voor 55+. In deze maand wordt het volgende menu, met zorg samengesteld, voor u geserveerd. *Meloencocktail / Gebakken schelvis met Hollandse saus of Fricandeaulapje met Westmoreland saus / Aardappelpuree - Rösti / Witlofsalade - Parijse worteltjes - Sperziebonen / Aardbeienbavaroise met slagroom*

Reserveren is nodig want vol is vol. Op-gave bij Zorgcentrum Haersmahiem op telefoon 549898. Kosten: € 7,-

**Kopijverzorgers,
maak het uzelf
en ons gemakkelijk!**



**Let op de kopij-
inleverdatum:
maandag 6 mei
De krant verschijnt in
week 21.
Houdt u daar ook
rekening mee?**

Het woonwagenkamp van Buitenpost (II)

Nog een bewoonster van het woonwagenkamp is mevrouw Mulder. Zij woont er al 24 jaar. Ruim veertig jaar geleden, zo vertelt ze, was het kamp bij de opslag van timmerfabriek De Witte. Toen was daar een paardenstal met een wc (een ton) en dat was het kamp. Af en toe mocht daar gratis een woonwagen op staan. Op het huidige kamp staan nu 9 gezinnen. Er zijn 4 kinderen en één op komst. Het is maar een klein kampje. De gemeente wil ook geen grote kampen meer. In Drachten was een groot kamp van 80 wagens, maar die zijn nu wat verspreid, want als er eens wat was, kreeg de politie geen kans om op het kamp te komen. Het was een zelfstandige gemeenschap; de mensen stonden achter elkaar en problemen werden onderling wel opgelost. Veel woonwagenbewoners ergeren zich volgens mevrouw Mulder aan de gemeente, omdat ze vinden dat de asielzoekers alles gedaan krijgen en zij niet. Vroeger stond je eigenlijk niet lang op een plaats. De vader van mevrouw Mulder was scharenslied en dat betekende een paar dagen hier, een paar dagen daar. Nu mag je niet meer zwerven, maar de wagens moeten wel mobiel blijven. Als kind woonde ze met vijf man in zo'n oude 'pipo-wagen'. Water haalden ze in melkbussen bij een boer. De wc was in de bosjes en de was moest gewoon met de hand. Het was een heel fijn leven: vrij en gemoedelijk, je deed veel met elkaar. Zelf ging ze met een mand 'galanterie' langs de deuren: zeep, elastiek, knopen, enz. Mensen hadden toen veel meer tijd. Overal waar je aanbelde waren de vrouwen thuis. Nu lopen de kinderen om 12 uur met de sleutel en moeten ze zich maar redden. "Ik denk wel eens: wat jammer. Kinderen worden nu baldadiger en opstandiger. Ik was er vroeger ook als mijn kinderen thuis kwamen. Dat was ik van huis uit gewend. Je kon je ei kwijt. Nu computeren de kinderen, er is geen tijd meer voor ze. Daarom zeg ik: geef mij die oude tijd maar, dat was gezelliger.

Vroeger was het leven armoediger, maar mooi". De vader van mevrouw Mulder was geen zigeuner, haar moeder wel. Zigeuners zijn een open en makkelijk volk. Ze trekken meer, ze houden het niet lang op een plek uit. Dat kon vroeger ook makkelijk, omdat er toen overal kleine kampjes waren. Er was een duidelijke scheiding tussen woonwagenbewoners en zigeuners. Die hebben een eigen taal, die een ander niet kan verstaan. Zelf heeft ze de taal van haar opa geleerd. Zigeuners uit Duitsland praten weer anders, maar dat is met elke taal zo: hier heeft ook elk dorp zijn eigen taal. Omdat we overal kwamen, vertelt mevrouw Mulder, pakten we elk dialect op. Ze laat Gronings horen, Snekers en Kollumerzwaags! Toen haar kinderen naar school gingen, reisde ze niet veel meer. Zelf heeft ze geen school gehad, maar ze heeft er geen last van dat ze niet kan lezen of schrijven. "Je redt je goed, want je hebt meer geheugen, je let beter op andere dingen. Ik kachel met de auto ook overal heen. Jullie kijken op handwijzers en kaarten, maar ik heb goed richtingsgevoel en let goed op.

Ik ben net een duif die altijd thuis komt." De zonen helpen wel met de papieren en met geld pinnen. In een huis wonen houdt ze niet vol. Dat is een heel ander leven. In een wagen is vrijer, daar kan de radio aan zonder dat je 'bonke-bonk' op de muren hoort. "In een huis wordt er zo op je gelet; hier kun je zo weg en er wordt wel op je wagen gepast." De mensen keren zich van je af als ze horen dat je op het woonwagenkamp woont. Vroeger werden de kinderen van mevrouw Mulder op school uitgescholden, maar dat is nu beter, want haar kleinkinderen hebben vriendjes die graag bij het kamp komen spelen. Ze heeft het erg naar haar zin: je leeft in de natuur en je hebt de ruimte. En al is ze lang geleden gescheiden, ze is nooit alleen. Ze heeft een hele club fijne vrienden: de een doet dit voor haar, de ander dat". Je doet niet gauw iets alleen. Je denkt altijd aan elkaar. Je komt veel bij elkaar kijken of klusjes doen of samen iets kopen. Je geeft elkaar makkelijk een knuffel. Dat heeft een kind nodig, maar een volwassene ook. Dat doet soms zo goed." (tekst: Ineke Mooiweert - Foto: Harrie Slagter/redactie)



UIT IN BUITENPOST

In deze rubriek willen wij u per maand een overzicht geven van activiteiten in Buitenpost. Een onderverdeling in (vaste) subrubrieken maakt het mogelijk in één oogopslag te zien wat er te doen is in ons dorp. Vanzelfsprekend willen wij graag ook uw melding van een activiteit hierin opnemen. Neem bij de organisatie van een evenement het liefst zo vroeg mogelijk contact met ons op. De kopij moet in ieder geval de volgende informatie bevatten: datum, activiteit en eventuele omschrijving hiervan, tijd en lokatie.



Periode - 23 april tot en met 27 mei

Activiteiten

- 30 april:** De Kruidhof - Tuinbeurs met een assortiment aan tuinplanten; tijd: 9.00 - 17.30 uur; entree: gratis
4 mei: Sporthal 'de Houtmoune' - Friese kampioenschappen Tafeltennis voor de jeugd; tijd: 9.00 - 18.00 uur
8 mei: Zorgcentrum Haersmahiem - Open Tafel 55+; aanvang: 12.15 uur; kosten: 7 Euro.
14 mei: De Schakel - De heer Menger uit Blesse met "Tussen kunst en kitsch"-ochtend voor vrijwilligers van het Rode Kruis (mogelijkheid om eigen voorwerpen mee te nemen); 9 uur.
13 mei: Doopgezinde kerk: Stichting 'Behouden Huis' organiseert een lezing door Jacques Knol over de schrijver Elie Wiesel, m.m.v. de sopraan Gretha Hoekstra; aanvang: 15.00 uur; entree: € 7,-.
27 mei: Sporthal 'de Houtmoune' - 18e Buurtvolleybaltoernooi - aanvang: 18.30 uur

Exposities

- 15 april tot en met 31 mei:** de Kruidhof - Henny de Wit uit Opende (Gr.), 20 aquarellen, acryl en glaswerkschilderijen met onderwerpen als schepen, bloemen, kinderportretten en scheepvaart; Entree: normale toegangsprijzen Kruidhof

Religieus

- 28 april:** De Fonteinkerk - zangavond met B4 en kinderkoor; aanvang 19.30 uur

Presenteren

Landelijk zien we "leefbaar" afnemen
 Gemeentelijk zijn de politieke messen geslepen
 Leefbaar FNP, et Marten in de problemen
 is het pluche voor hem te hoog gegrepen?

Nijpels staat bekend als een commercieel snelle jongen
 Het bestuur van de Lauwersbeurs moest noodgedwongen
 Gaan wandelen : standhouders legden de laatste hand
 voor de presentatie voor dorp, regio en land.

De nieuwe burgervader moet gaan bouwen
 Geen huizen, maar bruggen tussen mensen
 en politiek: zijn er dan communicatie wensen
 of verdwijnt tussen burger en vader het vertrouwen?

Buitenpost is zeer sportief
 Uit eigen kweek is trainer Klaas Hayema de juiste man
 en te horen wat Hester Klompmaker op clinics wel niet kan
 de apotheose: dr. Wumkes met jeu de boules actief.

PEVADKO



Fryske les yn Bûtenpost

Hjirby wol ik wer wat fertelle oer de Fryske kursussen yn Bûtenpost. Ferline jier april begûn der in NF-1 kursus op it gemeentehûs. 'NF' betsjut: 'Niet Friestaligen', de 1 wol sizze dat it de begjinkursus is. It doel fan de begjinkursus is om it Frysk ferstean en lêzen te learen. De kursus is op middei fan 16.00 - 18.00, om de fjirtjin dagen. Alle gearre binne se tige entûsjast. It docht bliken dat der gjinien út Fryslân komt, de measten komme út Grinslân. It aardige is, dat we faak oerienkomsten sjogge tusken Fryske en Grinzer wurden. Der binnen ek wurden dy't wol gelyk binne mar in oare betsjutting hawwe. 'Nuver' (Frysk) betsjut: frjemd, ûngewoan. Yn it Grinzer betsjut it: knap. As lesmateriaal brûke we kassetebantsjes en kursusboeken fan de Afûk. Ien fan de kursisten komt mei de fraach oft we de Fryske strjitnammen fan Achtkarspelen ek behannelje kinne. It is moai dat minsken sels ek ideeën hawwe en sa dogge we alle kearen fan ien doarp de Fryske strjitnammen. In soad fan dy nammen bringe ús de tiid fan de kleasters wer yn't sin, bygelyks: 'Mûntsegrope'. Sa leare we tagelyk mei de betsjutting fan de strjitnammen ek wat fan de skiednis fan Achtkarspelen.

No noch wat oer de oare Fryske kursus dy is yn oktober ferline jier begûn en hjir is it plak 'It Koartling'. We brûke itselde lesmateriaal as op it gemeentehûs; dizze kursus is alle wiken (20x). De kursisten komme út it doarp en de omtrek. Alle gearre wenje se noch mar koart yn Fryslân en se wolle it Frysk ferstean en lêze kinne. De jongste kursist is noch mar 15 jier, hy wol syn maten op skoalle dy't in protte Frysk prate, better ferstean kinne. By in leske moasten de kursisten wat ynfolje en se koene kieze út ferskate mooglikheden. Ik gong oer útgean. Je koene kieze út: in ekskurzje, in bowlingsintrum, restaurant, film, ensfh. De jonge fan 15 jier moast in sin ôfmeitsje: "Jo hiene leaver thúsbleaun as nei...". Ta grutte ferassing fan iderien wie syn antwurd: "Alles is better as thús sitte!". Yn de 10 jier dat ik dizze kursus jou ha'k dat antwurd noch noait heard! In pear fan ús groep hawwe nei de film fan 'Nynke' west en binne der tige entûsjast oer. Sadwaende ha wy yn febrewaris mei de oaren gesellich in jûn nei Ljouwert west om de film ek te sjen. Begjin april binne de kursussen ôfrûn en wa't wol kin dan 13 april de kursus ôfslute mei in Afûk eksamen.

Gerbrig Vreeling

Stichting Sociaal Cultureel Werk

It Koartling

Schoolstraat 31

9285 NE Buitenpost
tel. 0511 541214

Beheer: Arjen Heidbuurt

Jongerenwerker: Jettie van der Ploeg

Cursuswerk: Lidy Plantenga 0511 543189

Jongerenwerk: Meine van der Veen 0511 543445

Kinderwerk: Pytsje Veenstra 0511 542271

Jongerenwerk

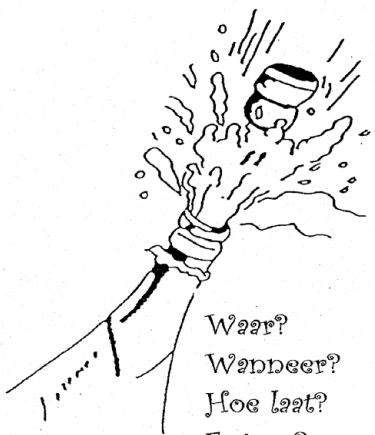
Sinds jaar en dag heeft Sociaal Cultureel Werk Buitenpost beschikking over een eigen jeugdsoos. Deze accommodatie is helemaal aangepast aan en ingericht volgens de eisen van de hedendaagse jongere. Een gezellig honk waar je lekker kunt hangen, muziek luisteren, kletsen, wat drinken of eten, maar ook een videospel spelen, een partijtje darten of poolen. Alle jongeren uit Buitenpost en omgeving van 12+ zijn hier op maandag-, woensdag-, donderdag- en vrijdagavond welkom vanaf 19.30 uur. Ook op vrijdagmiddag van 14.00-17.00 uur is de soos open. Veel jongeren grijpen de kans aan om hier het weekend goed in te luiden. Samen met de jongerenwerker wordt de soos voor het grootste deel draaiende gehouden door een groep enthousiaste jongeren. Deze groep steekt volledig vrijwillig menig uurtje in de soos. Om het seizoen goed af te maken hebben de vrijwilligers een spetterend activiteitenprogramma opgesteld. In de vorige editie van de Binnenste Buiten werd dit activiteitenprogramma al gepubliceerd.

De eerstvolgende activiteit is de Koninginnenacht. Een gezellige avond helemaal in oranjestijl met de nodige verrassingen. Iedere bezoeker wordt in ieder geval feestelijk ontvangen met een gratis oranje-cocktail. Zie ook de advertentie in de rubriek van It Koartling. Overal in Buitenpost zullen binnenkort weer de posters hangen die je er aan herinneren dat je voor een echt oranjegevoel naar de soos moet op de koninginnennacht op 29 april!

We nodigen alle jongeren van 12+ uit Buitenpost en omgeving uit om hier es een kijkje te komen nemen. Je bent van harte welkom! Neem je vrienden/vriendinnen mee!

Het jeugdhonk is gevestigd in It Koartling aan de Schoolstraat 31. De soos heeft een eigen ingang aan de achterkant van het gebouw. Bij vragen of opmerkingen kun je contact opnemen met Jettie van der Ploeg op tel. 0512-368500.

Koninginne-nacht



Waar?

Wanneer?

Hoe laat?

Entree?

Laat je verassen en kom in de koninginnedag-sfeer met een gratis oranje-cocktail en ons geheel in oranjeferen omgedoopte soos!!!

: Jeugdsoos 't Koartling

: 29 april

: 19.30 - 23.00 uur

: 1 euro

Voor het eerst op het Lauwers College

Irene Timmermans (13), Marlon Slagter (12) en Suda Wiersma (12) zitten in hun eerste jaar op de middelbare school. We vragen naar hun ervaringen. Irene vertelt: "In de vorige zomervakantie kon ik haast niet meer wachten. Ik had er zoveel over gehoord en had er zo'n zin in. Toen ik op 'de Lits' kwam (aan de Halbertsmastraat) dacht ik: is dit het nou? 'De Lits' is niks aan: saai en klein. Echt zo'n bijgebouwtje en daar moeten de brugklassers heen. Er zijn gore bankjes en ze werken niet eens met een betaalpasje. Eerst waren we heel rustig, maar na een week durfden we weer te praten". Suda vult aan: "de open dagen waren heel anders. Dan is de school zo netjes. Van tevoren had ik er ook veel zin in, nu ik gewend ben, is het minder leuk. Je moet ook vaak heen en weer naar 'de hoofd'. Dat is lastig, vooral als het regent. En

de leraren zitten op ons te wachten". Irene merkt op: "we weten nu beter hoe alles gaat. In de pauzes is het heel druk. En aan het eind van het lesuur moet je heel lang wachten op je jas, want dan is het druk bij de kapstok". Vooraf hadden ze al ideeën over het naar school gaan. Marlon: "ik had me voorgenomen om in de tussenuren (als een les uitvalt) huiswerk te maken, dan hoefde dat thuis niet. Maar dat doen we niet, daar hebben we helemaal geen zin in. En ik vind het soms wel druk. Op de basisschool vond je een repetitie in de maand al veel, nu ben je al blij als je een dag niks hebt. Irene: "in het begin wilden we altijd samen huiswerk maken, he? Ze bouwen het trouwens wel op. In het begin heb je heel weinig, maar opeens hadden we allemaal schriftelijke overhoringen en repetities. Dan is het hoofdstuk uit. Als ik nu wat moet

Kan It Koartling méér betekenen?

It Koartling is volop bezig. Nieuwe vrijwilligers, hun enthousiasme en meer belangstelling voor de activiteiten hebben de laatste jaren hun vruchten afgeworpen. De publicaties in deze krant zullen daarbij zeker een rol gespeeld hebben. Goed nieuws dus.

Ook het bestuur is op sterkte en ze is gemotiveerd aan het werk om in It Koartling die dingen te laten gebeuren waarvoor ze bestaat. Met het aanbieden van goed sociaal-cultureel werk voor jong en oud in ons dorp wil ze echt wat betekenen voor de leefbaarheid van ons dorp. Een plek zijn waar mensen elkaar kunnen ontmoeten, zich ontplooiën en ontspannen. En een ruimte te geven aan verenigingen en organisaties van velerlei pluimage: een zaaltje om te vergaderen, voor een gezellige avond, een plek om te exposeren, voor een film of voorstelling, en ga zo maar door.

Toch zijn we niet tevreden. Wie binnen onze deuren geweest is, zal het beamen: het is een mooie instelling met veel mogelijkheden. Als bestuur voegen wij dan daaraan toe: die jammer genoeg bij lange na niet allemaal gebruikt kunnen worden. Het is onze diepe wens om van It Koartling een echt dorps huis te maken, multifunctioneel, effectief gebruikt, met een lage drempel, een centrum voor uiteenlopende activiteiten van en voor Buitenpost. Ambitie genoeg dus.

De afgelopen vijftien jaar is er enorm veel bezuinigd op het budget van It Koartling, de broekriem kan al niet strakker meer. De vaste personele bezetting die de organisatie in het verleden een gezicht gaven is voor het grootste deel in de coulissen van 'het Achtkant' verdwenen. De ondersteuning die er nog geboden wordt is te weinig; het jongerenwerk en het kinderwerk hebben allereerst hieronder te lijden, maar ook het volwassenenwerk voelt dat gebrek. Zonder sterk aanwezige professionele werkkraacht kampt het werk voortdurend met te veel onzekerheden en wisselvalligheid. Daarnaast speelt ook een rol dat het gebouw na twintig jaar gebruik broodnodig toe is aan aanpassingen en verbeteringen. De popconcerten bijvoorbeeld, die in It Koartling een jarenlange traditie hadden en in een grote behoefte voorzagen, zijn dit seizoen in verband met de brandveiligheid uit het programma geschrapt. Andere activiteiten kunnen bij gebrek aan adequate ruimte ook niet plaatsvinden. Deze situatie moet veranderen.

Wij gaan vanzelfsprekend hierover met de gemeente en de andere betrokkenen praten. En gaan ondertussen door met onze plannenmakerij. Maar het zou ook prachtig zijn als onze ideaal door andere organisaties en de bewoners van ons dorp gedeeld zou worden. Als we er nou eens met z'n allen de schouders onder zetten?

Als er anderen zijn die zich hiervoor ook in willen zetten, neem dan contact op met Henk Harmsma, tel. 542519. U kunt vast ook veel voor ons betekenen!

Roefeldag 2002 komt eraan!

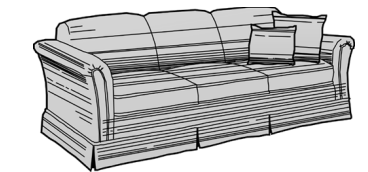
Net als de afgelopen negen jaar vindt er dit jaar opnieuw de Roefeldag plaats, de dag waarop kinderen een kijkje kunnen nemen in de wereld van de volwassenen. Deze speciale, en meestal bijzonder goed bezochte, activiteit staat op de kalender voor woensdagmiddag 19 juni van half twee tot half vijf. Binnenkort worden veel bedrijven en organisaties uit Buitenpost en omgeving opnieuw gevraagd om hun medewerking te geven aan het project. Wij hopen dat, net als altijd, de reacties weer positief zullen zijn. Zonder die steun is het niet mogelijk om onze kinderbevolking deze ervaring te bieden. Ook de scholen zullen op korte termijn informatie ontvangen. De opzet van de dag zal dit keer iets anders zijn dan in voorgaande edities. Wij hopen dat daarmee de grootschalige organisatie nog



soepeler zal verlopen. In de brief zal ook weer de medewerking van ouders/verzorgers gevraagd worden. Met het oog op de veiligheid is begeleiding van de groepjes noodzakelijk, vinden wij. Ook hier rekenen we weer op de enthousiaste hulp van velen. Als u meer informatie wilt kunt u hierover contact opnemen met Pytsje Veenstra (telefoonnummer staat in het colofon hierboven).



dag hetzelfde. Hier is meer afwisseling. Elke dag andere tijden, elke dag wat anders. Marlon gniffelt: "ja, eerst heb je een domme leraar en daarna een leuke. Dat is veel fijner. Ik vind de jongere leraren leuk, de oudere zijn wat zeurderig. Wat ik trouwens zo leuk vind zijn de snoepautomaten; hoewel het eigenlijk geldverspilling is". Suda beschrijft de sfeer: "onze school is leuk. In onze klas is geen ruzie, alleen soms wat schelden. Ik had liever dat er wat meer nieuwe mensen in de klas zaten". Marlon bevestigt dat: "we zitten nu met 24 van onze oude school. Die ken je al 8 jaar". Irene: de leraren zeggen dat we een grote, drukke klas zijn.



Plaats op de vacaturebank!

Voor de aanvang van het nieuwe seizoen, in september, zijn wij op zoek naar mensen die enige tijd willen steken in de uitvoering van ons kinderwerkprogramma. Met name zijn wij op zoek naar:

- een (hobby) kok die samen met 2 andere vrijwilligers leiding wil geven aan ons kinderkookcafé. Dit houdt medewerking in aan twee sessies van zes lessen in het najaar en volgend voorjaar van 17.00 tot 19.00 uur op een doordeweekse avond (in overleg).

- een regelmatig inzetbare vrijwilliger voor de begeleiding van de diverse activiteiten die wij voor de kinderen van Buitenpost organiseren.

Leeftijd speelt geen rol. Het is een pré als je het prettig vindt in een gemotiveerd en bij uitstek gezellig team samen te werken. Vanzelfsprekend is deelname aan de activiteiten altijd in overleg, en staat het vrij om zelf te bepalen in hoeverre je bij de organisatie betrokken wilt worden. Voor meer informatie, neem contact op met Pytsje Veenstra (telefoon in colofon hierboven).

De laatste activiteiten van het seizoen

De tijd vliegt als het leuk is! Dat geldt óók voor ons kinderwerk. Met de zomervakantie in zicht nadert het einde van het seizoen kinderwerk 2001-2002. Maar ook tijdens deze slotstukken zijn jullie van harte welkom!

24 april: Superbingo en disco voor alle leeftijden; kosten € 1,-

15 mei: Grote woensdagmiddag-slotactiviteit: net als vorig jaar pakken wij groots uit op deze dag. Hou de affiches en briefjes in de gaten!; tijd: 13.00 tot 16.30 uur; kosten: € 1,-

17 mei: kinderdisco voor groep 5 en 6 in de Grote Zaal; aanvang 19.00 tot 20.30 uur; kosten: € 1,-

Andere klassen zijn veel rustiger, zeggen ze, maar dat zeggen ze bij elke klas, want het zijn van die orde-mensen. Maar sommigen zijn toch best heel leuk. Op school ben ik wel een stresskip. Voor een wiskunde-repetitie kan ik niet goed slapen". De beide anderen zitten anders in elkaar, Marlon: "Ik heb dat niet. Ben je eindelijk thuis, dan ga ik niet weer aan school denken" en Suda zegt "ik denk altijd: ik zie het vanzelf." Marlon: "het leukste vak is gym en beeldende vorming. Dat is gezellig, je hoeft niet stil te zijn. Geschiedenis is saai". Irene is het daarmee eens: "het is een saai boek en het is een saai les. Bij meester de Jonge (op de basisschool) was je uit jezelf stil, omdat je het verhaal wilde horen. Die vertelde heel mooi." Suda grapt nog: "ik snap die man van geschiedenis niet. Is hij heel boos en geeft hij op het laatst een knipoog". (tekst: Ineke Mooiweer - Foto: Harrie Slagter/redactie)

Job's plantage

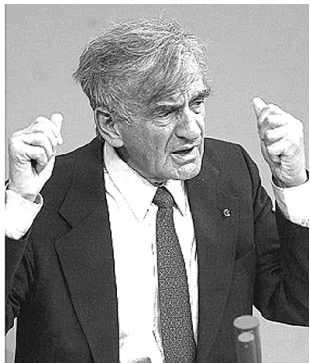
door Hans Hamers



Baltsende vogeltjes en de eerste eitjes in verschillende nesten zijn overbekende lentetaferelen. Bezige bijen ook. Wat hebben ze een werk gehad om de gehele winter de kast (of korf, helaas zie je die in Buitenpost niet zoveel meer) op temperatuur te houden. Met uitgespreide vleugeltjes hebben ze hun lichaamswarmte gebruikt om ijsregens en aan hun veilig onderkomen likkende winterstormen te trotseren. Een bij is een kacheltje. Een bij heeft zoveel energie in zich dat het interessant is voor mensen om producten van de bij te gebruiken. Want wat ze aan voedsel vergaren en al hetgeen ze omzetten in producten voor hun jongen, kan ook de mens ten goede komen. Ook al is een bij nog zo klein, wat één bij produceert in één jaar levert voldoende gezondheid op voor één mens om één maand van te leven en een forse toename van de weerstand te verkrijgen. Wat een wonder hè! Er zijn vier producten van de bij die belangrijk zijn voor de mens: 1) de honing; 2) de pollen (stuifmeel); 3) de koninginnegelei (ook wel Royal Jelly genoemd); en 4) de bijenmaagjes. In een eenvoudige column kun je niet uitgebreid ingaan op de biologische kwaliteiten van het een en ander. Wel zou ik even willen stilstaan bij het gebruik van honing voor de gezondheid. Het is veel beter om gebruik te maken van herfsthoning. Honing die vroeg in het voorjaar is geproduceerd, is vooral lekker en goed om te gebruiken om op een verantwoorde manier etenswaren en dranken te zoeten; meer niet. Vanwege de winterperiode heeft de bij van de imker (suiker)water bijgevoerd gekregen. Voordat de suiker - dat ook voor de gezondheid van de bij een ongewenst product is - uit zijn stofwisseling is verdwenen, gaat er een lange tijd heen. Voordat de honing vrij is van suiker (lees: glucose) en uitsluitend bestaat uit het goede fructose, zijn we al in de zomer. De honing die in de lente wordt verzameld door de imker is dus rijk aan glucose en arm aan fructose. De late honing is rijk aan fructose en dus arm aan glucose. Herfsthoning kan daarom in elk dieet zijn nut bewijzen. Als we in deze dagen bijen horen zoemen, laat ons dan bedenken dat dit diertje zoveel nut heeft voor ons mensen. Aardig is te weten dat het aantal bijen in ons dorp aan het toenemen is. Houden zo!

Stichting 'Behouden Huis': lezing over de joodse schrijver en journalist Elie Wiesel

Jacques Knol is de vertaler van de memoires van de bekende Joodse schrijver en journalist Elie Wiesel, Nobelprijswinnaar voor de vrede in 1986. Hij vertaalde zijn teksten uit het Frans in het Fries en gaf het in vier delen uit: deel 1 en 2: 'Alle rivieren rinne nei de see', deel 3 en



Elie Wiesel

4: 'Mar de see rekket nea net fol'. Elie Wiesel was een vijftienjarige joodse jongen toen hij in 1944, tesamen met alle inwoners van

het stadje Sighet in de Karpaten (op de grens tussen Hongarije en Roemenië), naar Auschwitz gedeporteerd werd. Een jaar later werd hij met zijn vader, de rest van de familie was toen al dood, naar Buchenwald gebracht, waar zijn vader stierf in 1945. Na de bevrijding door de Russen ging Elie als weesjongen naar Frankrijk. Na zijn studie werkte hij als schrijver en journalist; later werd Wiesel hoogleraar in New York en Boston. Omdat hij uit eigen ondervinding wist wat het betekent om door anderen vernederd, vervolgd, opgejaagd en mishandeld te worden, heeft hij zich sinds de oorlog overal in de wereld in woord en daad ingezet voor mensen die onderdrukt worden. Hij zette zich ondermeer in voor de Joden in Rusland, de bootvluchtelingen in Zuidoost-Azië, de zwarte bevolking in Zuid-Afrika, de weeskinderen in Libanon en Biafra en de slachtoffers van het etnisch

Kroniek van Buitenpost - 1947 (2)

(uit de Kollumer Courant) door Dirk R. Wildeboer

* Boerenboelgoed ten huize en ten verzoeken van Sietze Spiensma aan het West te Buitenpost. Te koop onder andere 2 geiten, 20 kippen, 8 eenden, een zevenjarige zwarte merrie en 6 melkekoeien.

* De schilder H. Hetteema alhier, had in één zijner vruchtbomen een eksternest, waarin 4 eieren, die hij verwisselde met die van een kriel. De ekster heeft de eieren uitbroed en bij het zien van het hem zo vreemde broedsel, heeft hij het nest verlaten en keerde niet terug. Hetteema, die met belangstelling het resultaat van de broedtijd afwachtte, heeft de jonge krieltjes uit het nest genomen en onder een kloek gezet.

* Mesthoop te koop, K. Adema, Buitenpost.

* Er is een oudheidkundige vereniging opgericht, die een indruk wil geven van hetgeen in onze omgeving nog aanwezig is uit verloren tijden. Voorlopig is het een en ander ondergebracht ten huize van de heer H.H. Kimm, waar men gelegenheid heeft een en ander te bekijken.

* Alle dagen naar Leeuwarden en Groningen rijdt de vrachtdienst van A. Wiersma te Buitenpost. Beleefd aanbevelend.

* Lutjepost. In de Buitenpostervaart bij het elektrisch gemaal in de Twijzeler Mieden wordt tegenwoordig veel snoek gevangen. De 16-jarige jongen van J. Hoogsteen, alhier, ving een snoek van bijna 12 pond en K. Poelman 7 snoeken van gemiddeld 3 pond.

* Paard op hol. Veehouder Wessel Postma liep enige gebroken ribben op. De geneesheer schreef absolute rust voor.

(wordt vervolgd)



Als het voorjaarszonnetje zich laat zien, komen bij de kaatsers de wanten uit de kast. Dan begint het kaatsseizoen en zijn de leden van kaatsclub Buitenpost op het veld aan de Parklaan te vinden. Daar wordt de ene week getraind onder leiding van twee gediplomeerde trainers. De senioren worden getraind door de 'betere' spelers binnen de club. Er wordt geoefend op de diverse onderdelen en technieken van het kaatsen. De andere week zijn er competitiewedstrijden, waaraan alleen de leden van de kaatsclub meedoen. Zij hebben zich van tevoren opgegeven en door loting stelt de club de teams samen. Foppe de Vries, contactpersoon: "Kaatsers hoeven niet bang te zijn voor het reservebankje; wie zich opgeeft, kaatst mee. De winnaars krijgen volgens traditie de krans om de nek. Als je in het dorp bij iemand een krans aan het huis ziet hangen, kun je er van uitgaan dat daar een kaatser woont." Veel toeschouwers komen de kaatsers aanmoedigen. De Vries noemt het kaatsen dan ook 'een gezellig familiegebeuren'. Met

Kaatsclub Buitenpost: Kaatsers hoeven niet bang te zijn voor het reservebankje!

de nieuwe accommodatie bij het veld is er gelegenheid gekomen om na de wedstrijden bij elkaar te zitten en nog wat na te praten. De sfeer binnen de club is optimaal. Dat kaatsen een geliefde sport is blijkt wel uit het feit dat de vereniging al vanaf 1906 bestaat. Behalve de wedstrijden binnen de club, wordt op zondag een competitie tegen andere clubs geëerd. Het kaatsseizoen eindigt in september. In de winter ligt het kaatsen niet helemaal stil, want voor de senioren worden twee zaalwedstrijden georganiseerd.

Kaatsen lijkt een moeilijk te begrijpen sport, en om het spel onder de knie te krijgen moet er wel wat tijd in gestoken worden. Maar iedereen kan het leren. En om nog even op de wanten terug te komen; een want is een onmisbaar attribuut voor een kaatser die zijn handen heel wil houden. Een paardeharen kaatsbal is namelijk erg hard. En, volgens het spreekwoord: wie aan dit spel deelneemt kan zich maar beter op een nadere kennismaking met het kleine object voorbereiden. Wie meer informatie wil, kan terecht bij F. de Vries, tel. 541444.



Gevonden op de Lauwersbeurs

Tijdens de onlangs gehouden Lauwersbeurs zijn er bij de infobalie twee gevonden voorwerpen afgegeven. Het betreft: 1. een zo goed als nieuwe linker rode damesschoen, met bies en voorzien van het merk 'Maripé', 2. een kinderportemonnee met inhoud. De hierboven genoemde voorwerpen kunnen door de respectievelijke eigenaren worden afgehaald bij mev. W. Woudstra-Huizing, de Ring 64, tel. 541818.

Zeg 't maar...

Heeft u een mening over zaken die (ook) in Buitenpost spelen, zet hem op papier en u kunt hem kwijt in deze rubriek. Wilt u reageren op ingezonden stukken, dan is dat hier net zo hartelijk welkom!

Voor deze editie van de dorpskrant werd een ingezonden stuk over de Lauwersbeurs in de kopijbus aangetroffen. Jammer genoeg was het werkje niet ondertekend en kon het daarom niet geplaatst worden. Post zonder afzender wordt zondermeer als kopij geweigerd. Indien de schrijver zich alsnog (desnoods alleen aan de redactie) bekend maakt willen wij megenoegen het stuk in een volgend nummer plaatsen.



"De ouderwetse groenteboer", zo omschrijft Durk van der Wijk zichzelf. Zijn groentezaak aan de Voorstraat bestaat op 9 mei al 39 jaar en de 71-jarige middenstander denkt er nog niet over om te stoppen. "Deze week had ik nog iemand in de zaak die speciaal vroeg om aardappels zoals moeder ze vroeger had, dat vind ik prachtig". (foto: Harrie Slagter/redactie)

Het Behouden Huis

geweld in Kosovo. Naast vele essays en artikelen schreef hij zo'n 40 boeken. Hij presenteerde een TV-programma over Job en onlangs nog was hij op de Nederlandse TV in het EO-programma van Andries Knevel. Knol heeft zich, vooral door zijn vertalingen, diepgaand beziggehouden met het leven en werk van Elie Wiesel. Hij zal op boeiende wijze vertellen over deze belangrijke Joodse schrijver. Zijn verhaal wordt nu en dan onderbroken door de sopraan Gretha Hoekstra, die Joodse volksliederen en enkele liederen van Schubert zal zingen. Een veelbelovende zondagmiddag, georganiseerd door Stichting 'het Behouden Huis', op 12 mei om 3 uur in de Doopsgezinde Kerk aan de Julianalaan 12a. Entree: € 7,-; koffie gratis; kaarten bij de aanvang of bestellen op tel. 0511-542012.

Jeugdtafeltennis Fries Kampioenschap

Zaterdag, 4 mei a.s., wordt in de sporthal "De Houtmoune" de Friese Kampioenschappen Tafeltennis gehouden voor de jeugd. Er wordt gespeeld in diverse licentieklassen. 's Morgens om 9.00 uur wordt begonnen met het dubbelspel en daarna volgt het enkelspel. Het toernooi duurt tot ca. 18.00 uur. TTV - Buitenpost organiseert dit toernooi voor de 8e keer, samen met de CTW van regio Friesland. Mede dankzij de Gemeentelijke financiële steun is het mogelijk dit toernooi te organiseren. U bent van harte welkom om de jeugd aan te moedigen.

(advertentie)

LAAT ONS WEER DE BEEST UITHANGEN



HELP DE DIEREN UIT DE BIO-INDUSTRIE EN VRAAG EEN GRATIS ACTIEKRANET AAN (020) 463 89 24 OF VIA ONZE WEBSITE WWW.WAKKERDIER.NL STEUN STICHTING WAKKER DIER GIRO 4868

Stichting Wakker Dier