

De Binnenste Buiten

Post

Een maandelijkse uitgave van de Vereniging voor Plaatselijk Belang Buitenpost
3e jaargang, nr. 1 - november 2001



In dit nummer:






-  **Denktank voor Buitenpost**
-  **Verkeersouders en PBB over verkeersveiligheid**
-  **Wat is het Steunpunt 0-25?**
-  **Activiteiten in december**
-  **Actief: 'Wegwijzer'**

foto: redactie/Johan Kootstra

Van de redactie

Stof-post

Niet zelden krijgen wij stof-post. Maar wij raken daar niet van in opwinding. Want in tegenstelling tot een andere minder gewenste variant, de poederpost, betekent het voor ons alleen een teleurstelling. De kopij is 'over datum' en daarmee is het niet meer de moeite waard het te plaatsen. Verloren moeite, zowel voor de degene die het toestuurde als voor ons, de nieuws-gierige redactie die altijd met spanning de kopijbus opent.

Wij brengen het liefst nieuw nieuws. Kijken graag vooruit naar dingen die komen gaan in Buitenpost. Het is ook leuk af en toe te vertellen over hoe dingen geweest en gegaan zijn; maar het accent van de dorpskrant ligt voor ons in de toekomst.

Tussen de kopijsluitingsdatum en het feitelijk verschijnen van de krant zit altijd ruwweg twee weken. Dit houdt voor iemand die niets in 'de Binnenste Buiten' te melden heeft in dat hij verder vooruit moet kijken dan bij de bekende huis-aan-huis bladen. Maar daar staat tegenover dat wij als 'Buitenposter' onze plaatselijke informatie alle ruimte willen geven.

Let daarom op de verschijningsdatum zoals die in het colofon vermeld staat. Neem bij de organisatie van een evenement of activiteit het liefst zo vroeg mogelijk contact met ons op. Dan kunnen we er rekening mee houden bij de planning van de ruimte in de krant.

Dan wordt uw nieuws echt stof tot praten!

de redactie

Nieuwe gezichten

Een nieuwe commissie zal haar licht laten schijnen over een nieuw gezicht voor Buitenpost. In het artikel hieronder kunt u daar meer over lezen. De leden zijn van links af de heer Uildriks, jurist ruimtelijk bestuursrecht, de heer Lammers en mevrouw Veenstra uit het bestuur van de BUVO, de heer Knecht van MKB-Noord, Roel Gebben, planoloog van de gemeente Achtkarspelen, Jolle Kronenburg van Plaatselijk Belang Buitenpost en mevrouw van der Meulen, bedrijfscontactfunctionaris van de gemeente Achtkarspelen.

Aan de slag in Buitenpost



Op maandag 5 november 2001 is op het gemeentehuis een commissie in het leven geroepen die zich tot taak gaat stellen de toekomstige ontwikkeling van Buitenpost in kaart te brengen. De samenstelling van de commissie heeft u hierboven kunnen lezen.

In deze eerste bijeenkomst is de afspraak gemaakt om, rekening houdend met de aanleg van de zuidelijke rondweg, te komen tot een totaalschets van hoe Buitenpost na de aanleg daarvan er uit zou moeten komen te zien. Als eerste werkzaamheid zullen de verschillende belangengroeperingen vanuit hun gezichtspunt aangeven hoe naar hun mening Buitenpost zich zou moeten ontwikkelen. Het oog is hierbij hoofdzakelijk gericht op de ontwikkeling van de woon-, werk-, winkel- en de recrea-

tiefunctie. Met het tot stand komen van een dergelijk, met ambitie samengesteld, plan zijn uiteraard jaren gemeoid. Alles kan niet tegelijk worden gerealiseerd. Daarom zal aangegeven moeten worden wat prioriteit verdiend. Het is duidelijk dat op de aanleg van de rondweg niet kan worden gewacht. Er zal een verbetertraject moeten worden aangepakt alsof de rondweg er al is; dit om in een later stadium problemen te voorkomen.

Wat is nu een project waarmee op korte termijn kan worden begonnen? Naar de mening van middenstandsvereniging BUVO, het MKB en Plaatselijk Belang is dat de renovatie van de Kerkstraat en omgeving. Zoals dat er nu bij ligt is het een doorn in het oog van zowel de winkeliers als het publiek. Als deze situatie nog lang duurt dan verloedert ons winkelcen-

trum. Hier moet zo snel mogelijk de schop in! Onze wens is het dat in het voorjaar van 2002 de eerste resultaten al zichtbaar worden. De wil om met elkaar iets moois tot stand te brengen is nadrukkelijk aanwezig.

Uiteraard doet u als inwoner van Buitenpost ook mee. Door middel van publicaties in onder andere de "Binnenste Buiten" en mogelijk een website zullen de burgers er bij betrokken worden. Ideeën, aanvullingen of tips op concept-plannen zijn van harte welkom. Wij willen ook een aantal keren een voorlichting c.q. inspraakavond over bepaalde plannen organiseren. De redactie van deze krant zal u regelmatig van de voortgang op de hoogte houden. Gezien het enthousiasme van de projectgroep staan er in Buitenpost mooie dingen te gebeuren, vermoeden wij!

Al Gelezen



- Zeven leerlingen van de opleiding Medewerker Hovenier van het AOC in Buitenpost, hebben 11 oktober de Heemtuin van de kruidtuin "de Kruidhof" gemaaid. Dat deden de scholieren als onderdeel van de bosmaaierscursus die ze volgen voor de opleiding. Alle leerlingen konden na afloop de verklaring "Vaardig in het werken met de Bosmaaiers" in ontvangst nemen.

- In Buitenpost/Kollum haalt de werkgroep Pax Christi Kinderhulp eens in de twee jaar twintig kinderen uit Armenië naar Friesland voor een vakantie van vier weken. Deze keer waren de rollen omgekeerd, de ouders waren te gast bij de kinderen in Armenië.

- Pas met ingang van 2005 wordt het bouwtempo van nieuwe huizen in ons dorp opgevoerd. Tot 2005 worden op jaarbasis gemiddeld dertien woningen in de nieuwe wijk 'Mûnewyk' in Buitenpost gebouwd. Daarna wordt dit opgeschroefd tot gemiddeld 24 woningen per jaar.

- Eind oktober vierde mevrouw Egberdina Bulthuis haar honderdste verjaardag in 'Haersmahiem'. Daarmee is zij óók de oudste inwoner van de gemeente Achtkarspelen geworden.

- Rond de paasdagen van 2002 zal opnieuw een Lauwersbeurs worden gehouden. Van 28 maart tot 1 april zal het terrein aan de Meijontsmastraat de plek zijn waar dit evenement zal plaatsvinden. Thema zal ditmaal 'de economische ontwikkeling in Noord-Oost Friesland zijn. Punt van zorg is het nog om in de komende maanden de paar honderd vrijwilligers die noodzakelijk zijn voor de organisatie opnieuw te motiveren na de pijnlijke afgelasting van de beurs dit jaar.

- Stichting Woningbouw Achtkarspelen zoekt een naam voor de seniorenflat aan de Parklaan in Buitenpost. Elk idee is welkom en kan tot 15 december ingezonden worden.

- Buitenposter nationale helden werden in het Gemeentehuis gehuldigd: de Flûteband werd voor de derde keer Nederlands Kampioen. Amazone Hester Klompmaker behaalde het Nationaal Kampioenschap en ook wielrenner Wietse Hamstra kwam als nederlands' beste uit de bus.

COLOFON

1e jaargang nr. 1
November 2001

De Binnenste Buiten is een uitgave van de Vereniging voor Plaatselijk Belang Buitenpost. PBB is verantwoordelijk voor de inhoud van deze krant en is dienaangaande aan te spreken als bestuur en als rechtspersoon.

Opplage: 2500 exemplaren

Kopij: Postbus 30,
9285 ZV Buitenpost
of kopijbus in 'De Boekelier'
E-mail: bibupost@dolfijn.nl

Kopij graag getypt of op diskette aanleveren, en niet langer dan 150 woorden. De redactie kan geen garantie geven dat kopij wordt geplaatst. Zij behoudt zich het recht voor ingezonden stukken redactioneel te wijzigen of niet te plaatsen. Anonieme stukken worden niet geplaatst.

Inlichtingen over advertenties:
R. v.d. Heide
Voorzoom 58
9285 MR Buitenpost
Tel. 0511 - 543197

Vragen en klachten over de bezorging:
J. Kronenburg, tel. 0511 - 542024

Extra exemplaren zijn af te halen in De Boekelier, It Koartling en de bibliotheek.

Druk: Drukkerij Banda Kollum BV
tel. 0511 - 451341
Zet- of drukfouten voorbehouden

Kopij voor het volgende nummer inleveren voor 3 december 2001. De volgende editie verschijnt in week 51.

Verkeersouders samen met PBB voor veiliger verkeer

Ons dorp kent nogal wat gevaarlijke en drukke verkeerssituaties, met name voor schoolgaande kinderen. De verkeersouders van onze basisscholen hebben zich daarom samen met het Plaatselijk Belang georganiseerd om de verkeerssituatie in ons dorp te verbeteren. De eerste gesprekken zijn gevoerd en de komende tijd zal duidelijk worden hoe deze samenwerking verder gestalte gaat krijgen.

Boven aan de agenda staat de Voorstraat, een doorgaande weg met auto's en vrachtverkeer die vaak zonder vaart te minderen door het dorp denderen. Voor kinderen, maar ook voor ouderen, vormt deze drukke weg een grote hindernis. De belangrijkste doelstelling van de verkeersouders is dan ook dat hier een veilige oversteekplaats komt. Het liefst ter hoogte van supermarkt Poies, omdat die plek gezien de drukte het meest logisch is voor bijvoorbeeld een zebraadpad.

Politieke steun

Aangezien het besluitvormingsproces rond een veilige oversteekplaats op het gemeentehuis zal plaatsvinden, gaat de groep verkeersouders eerst de mening van alle politieke partijen polsen. Alle raadspartijen krijgen een brief, waarin de verkeersouders steun vragen voor hun plannen. Het wel en wee van de inwoners van Buitenpost dient iedere dorpeling aan het hart te liggen, dus zeker de politieke besluitvormers in de gemeenteraad, vinden de verkeersouders. En met het oog op de gemeenteraadsverkiezingen dit voorjaar verwachten de verkeersouders een duidelijk standpunt van de politiek.

Zaak voor gemeente...

Niet alleen de Voorstraat, ook de veiligheid rondom de diverse scholen heeft aandacht en verbetering nodig. Verkeersveiligheid rondom scholen is altijd al een punt van discussie en van zorg geweest; zowel scholen als de ouders willen dat de kinderen zo veilig mogelijk naar school kunnen gaan. Officieel is verkeersveiligheid een publieke verantwoordelijkheid. Dat betekent dat de overheid, in dit geval de gemeente,

maatregelen moet nemen om de verkeersveiligheid te vergroten. Niet voor niets kloppen de scholen gezamenlijk steeds weer bij de gemeente aan om te pleiten voor veiligheidverhogende maatregelen. "Een winstpunt voor onze school is het besluit dat de voorrang op de kruising Eringalaan/Bernhardlaan is gewijzigd", vertelt een vertegenwoordiger van cbs De Lichtbron. "Dat haalt de snelheid er toch wat uit. Ook een voordeel wat dit betreft is het instellen van de 30-kilometerzone." De nieuwe verkeersregel 'Voorrang bestuurders van rechts' heeft samen met de veranderde voorrangssituaties voor meer veiligheid gezorgd, vindt men ook bij gbs De Fontein. Dit geldt met name voor de kruisingen Molenstraat/Kuipersweg en Oude Havenstraat/Parklaan, ook al is laatstgenoemde kruising soms overzichtelijk vanwege de geparkeerde auto's. De kruising Kuipersweg/Bernhardlaan wordt nog wel als gevaarlijk bestempeld, omdat er soms grote groepen kinderen tegelijk oversteken. Het is af en toe moeilijk hier tussendoor te komen.

...maar ook voor ouders

De scholen zijn echter de eersten om te erkennen dat verkeersveiligheid niet alleen een zaak voor de overheid is. Ook de ouders (en natuurlijk de leerlingen zelf) zijn verantwoordelijk. Omdat veel kinderen tegenwoordig met de auto naar school gebracht worden - en dan hebben we het in veel gevallen over kinderen die op fietsafstand van de school wonen -, ontstaan er rondom de school vaak onoverzichtelijke en daardoor gevaarlijke situaties. Wat in zo'n geval kan helpen, zijn duidelijke afspraken met ouders, is de ervaring van de basisscholen. "De verkeersveiligheid rond onze school is behoorlijk veilig", vertelt Elke Horringa van gbs De Fontein. "Door de ventweg naast de Molenstraat kunnen de kinderen niet direct de straat op rennen of fietsen. De ouders houden zich goed aan de afspraken om de auto's niet te dicht bij de school neer te zetten. Daardoor is het overzichtelijk." Ook cbs De Lichtbron heeft de ouders gevraagd alleen in het uiterste geval hun kind met de auto te brengen. "Als leerlin-

gen wel met de auto komen, raden we aan om het laatste stuk van de Johan Frisostraat niet te gebruiken als 'losplaats' voor de kinderen. De straat loopt dood, dus er moet altijd worden gekeerd of teruggereden en dat levert extra gevaar op", vertelt een vertegenwoordiger van deze school. "Ons advies is: laat uw kinderen uitstappen op het eerste gedeelte van de Johan Frisostraat of op de Bernhardlaan of Parklaan." Naar eigen zeggen wordt dat advies redelijk opgevolgd. Verder wijst de

school altijd op de gevaarlijke oversteek van de Bernhardlaan als de leerlingen het tussenpadje nemen vanaf de Johan Frisostraat. "Tenslotte kun je als school de ouders vragen om hun kinderen goed te instrueren bij hun fiets- of loopweg naar school. Zo wordt de veiligheid niet alleen maar een zaak van publieke verantwoordelijkheid, maar ook van de weggebruikers en de school."

Even voorstellen...
de nieuwe redactieleden

In onze vorige editie heeft u al kunnen lezen dat de redactie is versterkt met maar liefst vijf nieuwe mensen. In dit nummer stellen zij zich kort voor.

Anja Changur: "Wie neemt de pen/het toetsenbord over?' Zo luidde de oproep op de voorpagina van het augustusnummer. Lang hoefde ik daar niet over na te denken. Aangezien ik in het bezit ben van een pen, een toetsenbord en een flinke dosis enthousiasme, heb ik me aangemeld als redactielid voor De Binnenste Buitenpost."

Sigrid van der Zwan-Visser: "Ik ben 33 jaar jong, getrouwd en we hebben een zoontje van acht jaar. Ik werk als vrijwilligster op De Kruidhof en ben leesmoeder op school. Ook houd ik van 3D-kaarten maken, lezen, puzzelen en naar muziek luisteren. Ik hoop me voor 200 procent in te zetten voor deze krant omdat ik graag wat voor ons mooie dorp wil doen en ik het leuk vind om stukjes te schrijven."

Wimke van der Vaart: "Sinds een aantal weken volg ik een cursus journalistiek. Het leek me wel leuk om wat praktijkervaring op te doen bij De Binnenste Buiten. Dat bevalt me goed. De vergaderingen zijn gezellig en de koffie is lekker. En het is leerzaam. Wat wil je nog meer. Ik geloof in God. Korfbal is de ultieme sport voor mij en verder hou ik van lezen en van vanillevla."

Anke Dijkstra: "Ik ben 22 jaar en een echte Buitenposter. Ik volg sinds 9 januari een eenjarige Grafische Opleiding aan GO-Media in Groningen. Het eerste half jaar is klaar en nu moet ik nog het tweede halfjaar. Dat bestaat uit stage lopen bij een reclamebureau of een drukkerij. Ik loop nu stage bij een bedrijf in Buitenpost. In januari moet ik mijn examen doen en hoop hierna een leuke baan te krijgen in deze sector. Via via ben ik gevraagd om mee te werken aan onze dorpskrant. Ik heb daar natuurlijk mee ingestemd om zo ook nog meer ervaring op te doen. Bovendien vind ik het leuk om iets voor het dorp te doen. Ik ga onder meer advertenties opmaken en wie weet dat ik nog meer creatieve inspiratie krijg om leuke verhalen te schrijven."

Liesbeth IJlstra: "Ik ben 24 jaar en ben sinds kort redactielid geworden van De Binnenste Buitenpost. Ik heb geen journalistieke achtergrond (ik werk in de gezondheidszorg), maar het schrijven van verhalen en artikelen heeft wel altijd mijn interesse gehad. Nadat er nieuwe leden werden gevraagd voor de redactie, leek het mij leuk om mijn medewerking te verlenen bij het tot stand komen van de dorpskrant. Ik zal mijn best ervoor doen er elke maand weer iets moois er van te maken!"

kerstversiering, kaarsen, glühwein en muziek

De Kerstmarkt op 7 en 8 december

Op tal van plaatsen zijn Kerstmarkten met veel dennengroen, kaarslicht en (kerst) muziek. De geur van glühwein en brandende kaarsen hoort daar traditioneel bij. U kunt er ideeën opdoen voor de komende feestdagen en te geven geschenken. Zo is voor de derde keer, in het weekend van vrijdag 7 en zaterdag 8 december, de 'Buitenposter Kerstmarkt' te vinden op het 'plein' tussen de Kruidhof en het Koartling. In de verwarmde tenten staat een groot assortiment aan spullen uitgesteld variërend van Kerstdecoraties, sieraden en antiek tot kaarten en kleding. Bijzonder is de traditio-

nele expositie van Kerststalletjes in de door kaarsen verlichte soos va het Koartling. Daarnaast is er een demonstratie van het maken van Kerststallen en bestaat de mogelijkheid om deze te kopen. De muzikale optredens worden verzorgd door het vrouwenkoor 'Noaten op 'e sang' op vrijdagavond en 'Cotton Green' op zaterdagmiddag. Van deze onderhand zeer bekende groep komen drie muzikanten uit Buitenpost. Leerlingen van de muziekschool 'de Wâldsang' geven ook dit jaar acte de présence zoals een blokfluitensemble. Deze optredens zijn te beluisteren in 'It Koartling' en in het

restaurant van 'de Kruidhof'. De bewoners van de Julianaalaaan en de Schoolstraat willen u alvast in de Kerststemming brengen door hun straat te versieren. U bent van harte welkom op vrijdag 7 december van 14.00 tot 22.00 uur en zaterdag 8 december van 10.00 uur tot 17.00 uur. Voor een

Cotton Green op Kerstmarkt

De organisatie van de Kerstmarkt is er in geslaagd het steeds bekender wordende ensemble Cotton Green voor een optreden op de Kerstmarkt te contracteren. De groep bestaat uit vier muzikanten waarvan er drie uit Buitenpost komen. Op de foto staan nog de drie heren inmiddels is Gerdien Leguijt als violiste en zangeres tot de groep toegetreden. Cotton

Green ziet er uit als een folk-, bluegrass-, of akoestische rockband, maar de muziek is net even anders. Een swingende mix met wat blues, folk eigen werk en covers van o.a. R.E.M., Rolling Stones en Neil Young. Kortom dit optreden op zaterdagmiddag 8 december mag u niet missen.



BUITENPOSTERS

door Jannie Jensma-Dijkema

Oud-onderwijzer Hidde Twerda

'Ik was vroeger een lastige leerling, maar daar weet ik niets meer van...'

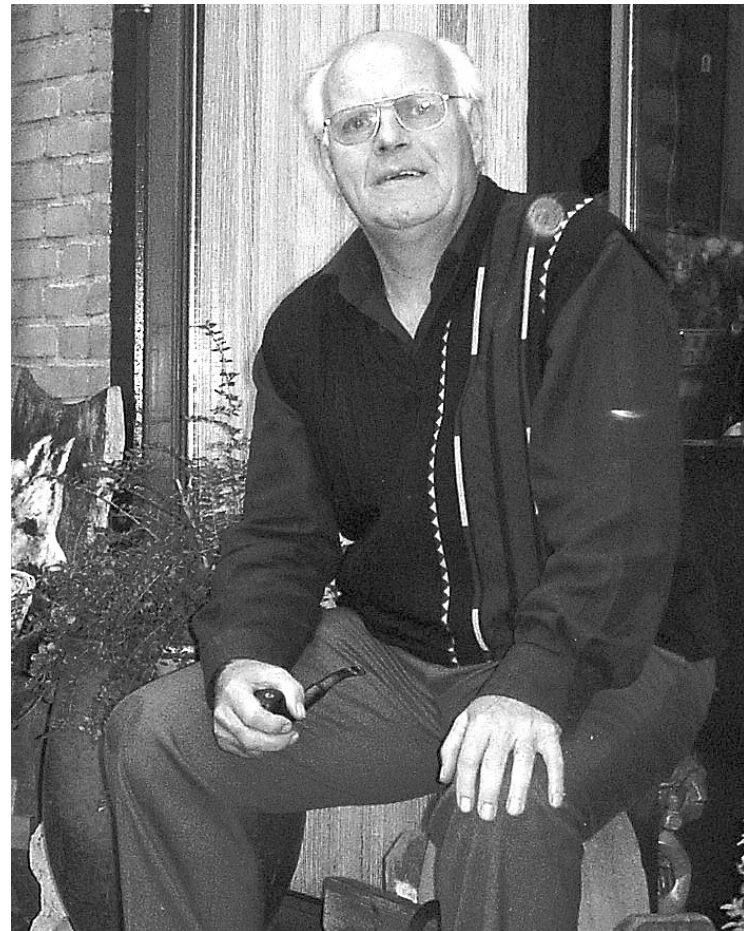
Ik ben geboren in Bakhuizen - 98 procent van de bewoners daar was rooms-katholiek. We woonden in het grote onderwijzershuis naast de school. Mijn vader was hoofd van de school. Hij heeft geschiedenisboeken geschreven en kon prachtig vertellen; de kinderen hingen aan zijn lippen. Mijn vader werd in '39 gemobiliseerd; hij moest in Amersfoort vechten. Ik was toen 2 jaar. Na de capitulatie ging hij weer voor de klas, maar in 1943 wilden de Duitsers hem naar Duitsland sturen; hij was rond de 40. Hij dook onder bij familie en kennissen. Hij kwam een heel enkele keer thuis en dat mocht ik dan niet weten. Op een keer liep ik ons huis binnen en ging naar boven. Daar stond een vreemde man met een pet en een baard. Ik was bang. Later bleek dat het mijn vader was. Ik mocht aan niemand vertellen dat

gedrag en een 5 voor vlijt. Maar nooit heeft een leraar over mij geklaagd. Op mijn 15e had ik 3 jaar ULO gehad. Mijn zusters mochten ook naar de ULO, maar zij mochten niet verder leren. Zij gingen alledrie naar Haarlem, naar huize Melanie. 's Morgens moesten ze bij een mevrouw werken en 's middags mochten ze een opleiding volgen. Ik moest maar verder leren. Mijn vader vond dat ik na de HBS mooi op kantoor kon. Dat zag ik niet zitten, dus ging ik op zijn advies naar de Kweekschool in Sneek, 5 jaar. Ik weet er niet veel meer van, behalve die eerste dag dat ik daar op school kwam (op mijn 15de). De oude leraar, meneer Slob, leerde mij meteen enkele manieren: klompen uit, pet af, handen uit de zakken. En ook die keer dat de ronde van Nederland door Sneek reed. Met z'n vijven gingen we kijken

kerkvoogd die dat niet wilde hebben. Hij vergrendelde de deuren, sloot de ramen. Ik sloeg een ruitje aan de achterkant in en kroop door het kleine gat - ik was toen heel dun. De kerkvoogd had het touw helemaal naar boven gebracht en ik kroop daarheen. Mijn vriend, de organist deed mee. We zetten alle galmgaten en ramen open. Hij speelde met alle registers open en ik luidde de klok. Doordat ik boven stond te luiden kon ik de klok de vrije teugel geven en ik luidde zo hard dat de klok over de kop sloeg. De volgende morgen zouden we naar de kerk. 'Doe maar rustig aan', zei mijn moeder, 'ze luiden nog niet'. Ik zei: 'Dan kunnen we lang wachten...'. Ik werd tussen twee politie-agenten voorgeleid. Ik moest aan meneer Krol, een heel aardige wiskundeleraar, vrij vragen. 'Nou, wat is er?' vroeg hij. Ik durfde het niet vertellen. 'Lees het maar', zei ik. Er stond drie keer in de dagvaarding: 'louter baldadigheid...'. Ik kreeg 10 dagen hechtenis of f25,- boete. Ik wilde wel 'onder de blauwe pannen', maar mijn vader verbood het. We hielden van (nette) oudejaarsgrappen. Er was geen gereformeerde dominee, dus maakten we er een. We trokken hem beppes jurk aan en zetten hem met uitgespreide armen in de goot van de pastorie. Daaronder maakten we een doek met grote letters: 'Lang wachte - doch komt'.

Vertegenwoordiger in opgebakken aardappels

Ik zat op toneel in Hemelum. We studeerden prachtige stukken in die



(foto: redactie/Harrie Slagter)

dreven de gebakjes in de melk rond. Maar ik wist me er altijd wel weer uit te praten. Mijn moeder zei: 'Hidde moet maar vertegenwoordiger in opgebakken aardappels worden'.

In dienst

Na de kweekschool stond ik 10 dagen voor de klas in Oudemirdum, toen moest ik in militaire dienst - op 2 oktober. Toen ik in mei, juni, juli op oefening was in Zuid-Frank-

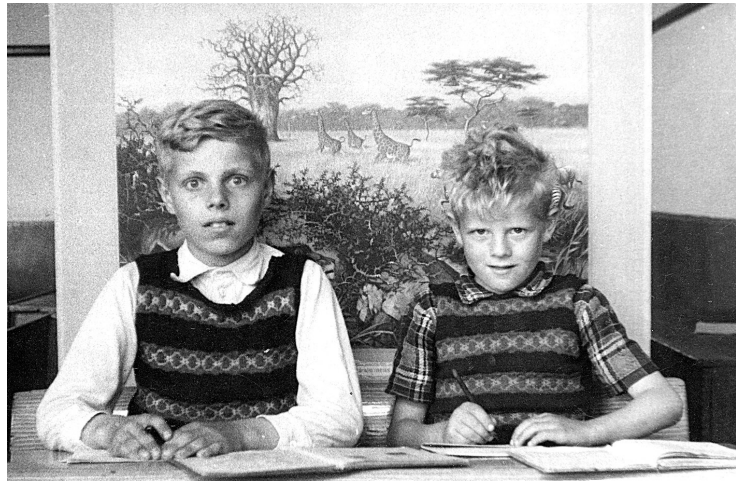
rijk, La Courtine, solliciteerde ik naar Kollumerpomp. Ik mocht niet in het vliegtuig, dus die baan kreeg ik niet. Daarna solliciteerde ik naar Workum. Ik kreeg de baan ongezien. Mijn vader was bekend en de leraren van de kweekschool in Sneek deden een goed woordje voor mij. Ik mocht nog niet uit dienst. Ik was chauffeur van de officieren, zo leerde ik autorijden. Ze adviseerden in Den Haag bij mijn rekwest en hielpen mij aan een (vervroegd) rijbewijs.

Ik begon in oktober in Workum. Ik was nog geen 21 jaar. Van alle dingen die ik gedaan heb, weet ik nog het meest van die drie jaar in Workum. Ik ging met de kinderen vissen en voetballen - ik had ze de hele dag. Eén klas heb ik twee jaar gehad. Ik had een sterke band met de kinderen. Twee jaar geleden nodigden ze mij als enige leraar uit voor een reünie. Ik pakte de klasfoto en ik kende ze nog alle 32 bij naam en toenaam. Ze zeiden tegen mij: 'Nu mogen we wel Hidde zeggen'. We waren een CPS-school. Dat hield in dat we nieuwe methodes moesten uitproberen - bijvoorbeeld: een tijdbalk maken voor de geschiedenisles. Vreselijk veel werk allemaal. Het kwam er op neer dat een paar collega's, onder wie ik, het werk deden, de anderen niet. Ik nam ontslag. Ik dacht: 'Ik word chauffeur en Geert, mijn vrouw, verdient de kost wel als leraar. Maar ik kreeg een baan in Huizum (Leeuwarden). Ik zei: 'De mogelijkheid bestaat dat ik op zondag naar het voetballen ga kijken'. De sollicitatie-commissie ging in conclaaf. Toen ze eruit kwamen, zeiden ze: 'Het is uw verantwoordelijkheid'. We woonden op een flatje. Er kwam een advertentie

kwam daar ook nog economie bij. Ik werd decaan en daarna enkele jaren adjunct-directeur. De tijd op school was meestal plezierig. Er veranderde veel. Vooral met de komst van de havo en de Mammoetwet en uiteindelijk de grote fusie met het Lauwers. Vroeger durfden wij niet tegen de leraren te zeggen wat we dachten. Heel vaak liep ik rond met de gedachte: 'Ik krijg je nog wel'. Tegevoerdig zijn de kinderen veel eerlijker. Ze zeggen: 'Meneer, daar zijn we het niet mee eens'. En dan praten we erover. Ze zijn vrijer in hun woordgebruik, soms te vrij. Ze zijn ook drukker - maar ze krijgen ook veel meer indrukken.

Bestuursmens

Het was een plezier voor mij om in verschillende besturen te zitten: in It Koartling met Durk Gardenier, Slobben, Nanning Bulthuis en Jannie Venema. It Koartling ging uit van de gereformeerde kerk. Toen kwam CRM met de boodschap dat we moesten samenwerken met andere gezindten. Zo kwamen de hervormden in beeld. We kregen f400.000,- subsidie. We konden de landbouwschool verbouwen tot It Koartling zoals het er nu uitziet en stelden twee fulltime krachten aan: Durk Miedema en Anneke van der Kooi. Verder zat ik in de kerkenraad (12 jaar) - kerkvoogdij vond ik het leukst en in het bestuur van de kleuterschool. En niet te vergeten: ik zat 25 jaar bij het voetballen. Nu doe ik in mijn vrije tijd iets aan Vluchtelingenwerk en aan de Marlow-commissie voor uitwisseling met een Oostduitse partner-gemeente. Ik zit op tennis, biljarten, mag graag klaverjassen, ik werk graag in de tuin en het is fijn om kinderen te hebben en om ze samen te bezoeken.



Hidde Twerda samen met zijn jongere broer op de lagere school

ik hem gezien had. Maar ik vertelde het aan de non van de Roomse kleuterschool. Die vond ik heel lief. Ze leerde me op z'n Rooms bidden. Als ik thuiskwam, zeiden mijn zusjes: 'Hidde, wil je een snoepje?' En dan moest ik het voordoen. Ik ken het gebedje nog. Tot mijn 14e bracht ik haar in het voorjaar ('s avonds als het donker was) seringen. Op mijn verjaardag in '43 kreeg ik een broertje. Ze wilden mij wel even kwijt en daarom stuurden ze mij het dorp in waar ik iedereen moest vertellen dat ik jarig was en een broertje gekregen had. Ik kreeg overal snoep.

Geen makkelijke leerling

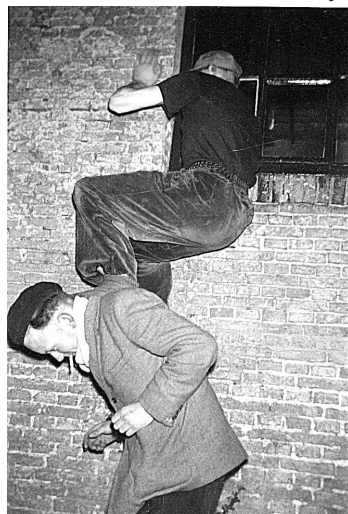
Ik was geen 'nofflike' leerling. De jufvrouw bracht mij wel eens naar mijn moeder - 'ik kan vandaag niets met hem worden', zei ze dan. Later, op de ULO, had ik wel eens een 4 voor

(onder de les). Toen we terugkwamen stond er met grote letters op het bord: 'de ronde van Nederland wordt de volgende 5 zaterdagen voortgezet'. Ik moest helemaal uit Gaasterland komen om vijf zaterdagen achter elkaar alle boeken uit de bibliotheek te kaffen. Dat was nog niet eens zo erg, maar ik kon niet voetballen...

Nieuwjaarsgrap met een staartje

Op mijn 18de ben ik een keer veroordeeld voor de rechtbank. Ik was gewend op oudejaarsnacht de klok van Hemelum te luiden. Er was een

we in de dorpen in de omgeving opvoerden. Mijn uitjes waren voetballen, catechisatie en jongelingvereniging. Het mooist was de catechisatie, want daar waren ook meisjes.



Oudejaarsavond 1955, Ochtendgymnastiek of 'klokluiden' om 0.05 uur

Acht jaar lang 'sutelde' ik voor de bakker; met een korf voorop de fiets bracht ik brood naar de mensen. Ook naar een mevrouw, die zó schoon en netjes was, dat ze de bakker belde om een half roggebrood en een half brood. Ik wist wel waarom ze dat deed en ik nam gewoon van elk een heel mee. 'Nou, Hidde jongen', zei ze, 'ik had toch gebeld naar de bakker. Nu moet ik het brood zelf snijden en dan wordt mijn plank vuil'. 'Ik was het vergeten', zei ik en brak beide broden op mijn knie doormidden zodat de kruimels op de vloer vielen... Een keer moest ik 's avonds om 9 uur gebakjes naar een rijke boer brengen. Urenlang fietsen met die gebakjes op mijn hand. Ze waren niet thuis. Ik dacht: 'Ik neem ze niet weer mee terug' en legde ze in de melkbus. De volgende morgen

De straat-weg door Mr. B. Rein



In deze puzzel staan (bijna) alle straatnamen in Buitenpost die eindigen op -straat en -weg. De uitgang -straat is steeds weggelaten; de uitgang -weg is wel vermeld. Namen zijn afgekort: Gysbert Japiksstraat is dus terug te vinden als G. Japiks. De overblijvende letters vormen de naam van de laatste straat.

L N D Y K H U I S T E R W E G B S S
A V O O R A M S T N O J E M E C J
U M S C H E L T I N G A T A T A H E
W R R U I T E R A M S I A H N T E L
E E H G R E B N E S S A W F O R P G
R T C H R I S T I N A W A T T I P E
S S G J A P I K S N O S I D E X E R
M O D R P O S T M A L O O H C S R S
E O S E K M U W D T E K W E G M
E L I O N S G E W L E L L A R A P A
R K U I P E R S W E G S I R E N E T
W S T E I R G R A M I N O C R A M R
E H D E W I T T O U D E H A V E N A
G A M O L E N O S I R F N A H O J T
H E R B R A N D A N I L K N A R F

De oplossing van het oktobernummer:
Verandering van spijs doet eten

Inspiratie



Een column voor creatieve Buitenposters. Een ruimte gevuld met korte verhalen, gedichten, tekeningen e.d. Bent u geïnspireerd, stuur dan uw werk op naar de redactie.



(foto: redactie/Harrie Slagter)

De herfsttafel van groep 1a van CBS 'De Lichtbron' staat dichtbij het raam en springt meteen in het oog. Met het doel de jongste kleuters wat van de herfst te laten zien, is de tafel gevuld met kenmerken van dit seizoen. Juf Paula maakte een grote paddestoel van papier en gaandeweg kwamen de kleine kabouterhuisjes en kabouters van de kinderen erbij. Tijdens een herfstwandeling door het park werden er liedjes gezongen bij de paddestoelen en de bomen. De interesse van de kinderen was gewekt. Elke dag nam één van hen wel iets mee: eikels, kastanjes en dennenappels.... En het resultaat mag er zijn! Alleen jammer dat u de schitterende kleuren niet kunt zien op deze foto.

Ik weet het niet meer...

Er speelt al dagenlang een tekst door mijn hoofd, die ik ooit ergens gehoord heb. Het gaat ongeveer zo: Aan de hoek van een ronde tafel zit een jongeman van 80 jaar te lezen in een gesloten boek dat achter hem ligt... Ik heb geen idee hoe/of de tekst verder gaat, dus heb ik na vergeefse pogingen om het me te herinneren zelf de rest maar bedacht: Nadenkend heft hij zijn hoofd omlaag en strijkt met zijn hand door het haar op zijn kale hoofd. "Ik weet het niet meer," denkt hij luid en kijkt omhoog naar de grond. Ik sluit het schrift dat vóór me ligt en sta op van de tafel waaraan ik zit. Ik weet het ook niet meer.

(P.S. Als u deze tekst ook kent en wél weet hoe het verder gaat, dan zou ik het leuk vinden als u wilt reageren in de rubriek: 'Zeg 't maar...')
Reacties graag in de kopijbus in 'de Boekelier'.



Plaatselijk Belang Buitenpost



In de bestuursvergadering van maandag 5 november jl. is Jellie Nijboer officieel als nieuwe penningmeester van start gegaan. Annie Bruintjes had al afscheid genomen maar was gelukkig bereid gevonden het penningmeesterschap waar te nemen tot het moment waarop de nieuwe penningmeester haar taak op zich kon nemen. Annie nog heel hartelijk bedankt voor je inzet en Jellie van harte welkom! Het leek ons een goed moment om nu alle zittende bestuursleden nog eens op de foto te zetten zodat u weet wie wie is. Op dit moment bestaat het bestuur van PBB uit: Jellie Nijboer (penningmeester), Ank van der Veen (secretaresse), Petra Plantenga (aftredend en



(foto: redactie/Harrie Slagter)

plaats vacant), Sietse Harders, Sietse Postma, Jolle Kronenburg (voorzitter) Sabine van Dijk en Henk Koning. Het hoofdthema van deze vergadering was de ontwikkeling van Buitenpost in de toekomst en specifiek het aantrekkelijker maken van het "hart" van Buitenpost, de Kerkstraat en omgeving. Elders in deze krant leest u dat er inmiddels acties zijn opgestart.
Jolle Kronenburg, voorzitter.

Steunpunt 0-25 geeft advies aan en over jongeren

"Een grote mond maakt nog niet mondig", vat Trienke van der Velde, medewerkster van het Steunpunt 0-25, het samen. Hoewel het imago van de tegenwoordige jeugd er één is van 'goed gebekt' en 'beter weten' heeft zij veel met de keerzijde te maken. Het blijft haar regelmatig verbazen met hoeveel onzekerheid en onwetendheid veel jongeren, persoonlijk en maatschappelijk, te kampen hebben. Daar ligt dan ook haar werkterrein. Als een laagdrempelige informatieplek waar over alles valt te praten.

In de schaduw van het politiebureau aan de Kerkstraat, in het voormalige postkantoor, is het Steunpunt te vinden. De doelgroep ligt eigenlijk in haar naam al besloten. "Ik zou mezelf het liefst als een luxueuze encyclopedie voor jeugdigen, van kind tot vroeg-volwassene, willen zien", zegt Van der Velde, "maar ook voor mensen van andere leeftijden die te maken hebben met de zorg voor jonge mensen ben ik beschikbaar". Vóór het woud aan welzijns- en zorginstellingen heeft het Steunpunt 0-25 post gevat. Er staat een massa aan instellingen en regelingen te wachten op degene die steun zoekt bij persoonlijke of andere problemen. Maar voor volwassenen is het soms al moeilijk genoeg een ingang daarin te vinden. Jeugdigen hebben meestal nog meer last van drempelvrees bij het zoeken van hulp bij hun soms eenvoudige maar dikwijls ook moeilijke problemen en vragen. "Ik heb bij lange na niet altijd een antwoord, en dat hoeft ook niet, maar voor iedere vraag sta ik open", stelt Trienke, "het belangrijkste is dat het stellen van de vraag alleen al een goed begin is voor het vinden van een oplossing".

Het Steunpunt 0-25 is een provinciaal initiatief dat in samenwer-

Binnen zonder kloppen

king met de gemeente Achtkarspelen vanaf april van dit jaar actief is. Het werkterrein ligt in de hele gemeente. De beschikbaarheid van de locatie was één van de redenen dat voor Buitenpost als vestigingsplek werd gekozen. Maar ook omdat hier veel jongeren door de scholen en het openbaar vervoer komen heeft een rol gespeeld bij die voorkeur. In eerste instantie gaat het om een experiment over een drietal jaren. Als blijkt dat er aan een duidelijke vraag wordt voldaan krijgt het misschien een permanent karakter. Het project is feitelijk nog in de beginfase. Het is allereerst belangrijk om goed bekendheid te krijgen onder de jeugd. Trienke schrijft daarom stukken naar kranten, maakt affiches en folders en onderhoudt een eigen website. Maar aan werk heeft zij al geen gebrek.

Persoonlijke en zakelijke problemen komen er bij haar over de tafel. Het kan gaan om problemen in de relatiesfeer, over vriendschap, verliefdheid en sex, of over drugs, de thuissituatie, dingen die op school spelen. Soms gaat het om geld, zelfstandig wonen of werk of anderszins. Heel vaak loopt het ook door elkaar heen. Het is opvallend dat veel jongeren het spoor kwijtgeraakt zijn omdat het lijkt dat tegenwoordig zoveel dingen vager zijn geworden. "Veel jongeren zijn op zoek naar iets, een stukje duidelijkheid of zekerheid. Ze weten soms ook moeilijk de grenzen te bepalen aan wat kan,



Trienke van der Velde (foto: redactie)

aan wat men wil, aan wat goed is. Er is vaak angst om open te praten, duidelijk te maken wat je echt denkt en voelt", vertelt de hulpverleenster over haar ervaringen. "Ik ben in principe nooit ergens voor of tegen in de kwesties die ik tegenkom. Ik ben wel eerlijk in mijn reacties, als mens tot mens. Mijn werk bestaat er vaak uit om de juiste hulp of de juiste mensen te vinden voor wie hier binnenstapt. De eerste stap die hier gezet wordt is meestal ook niet meer dan een begin, de deur komt op een kier. Ik heb geen pasklare oplossingen in voorraad, maar dat een eerste horde is genomen is alleen al belangrijk. Daarom probeer ik de drempel om hier binnen te komen zo laag mogelijk te krijgen."

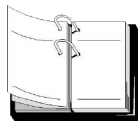
Het Steunpunt 0-25 is aan de Kerkstraat 39 gevestigd. De openingstijden zijn dinsdag-, donderdag- en vrijdagmiddag tussen 13.00 en 17.00 uur. Telefonisch is Trienke dan ook te bereiken op 0511 540434 of per fax op 0511 540807. Meer informatie is te vinden op de website www.8karspelen@steun.nl en e-mailkan altijd verstuurd worden naar info@8karspelen-steun.nl.

Kopijverzorgers, Maak het uzelf en ons gemakkelijk:

Let op de:
kopij-inleverdatum:
maandag
3 december

en...

op de verschijnings-
week 51!



Kerstconcert Vocaal Ensemble Buitenpost

Het zal u dit jaar opvallen, dat het VEB een nieuwe dirigent heeft. Nadat Garnt Bouwman maar liefst zes jaar lang met veel enthousiasme ons koor heeft geïnspireerd, moest hij hier helaas mee ophouden in verband met zijn drukke baan. We zijn heel blij dat Marleen Miedema bereid was de leiding van ons koor op zich te nemen.

U kunt op dinsdag 18 december om acht uur 's avonds in de Ned. Herv. Kerk in Buitenpost beluisteren, wat de gevolgen zijn van deze wisseling van de wacht. Het zal weer een concert zijn dat in het teken staat van Advent en Kerst. Maar behalve Engelstalige Christmas Carols zullen nu ook kerstliederen in andere talen ten gehore worden gebracht. Ook de samenstelling van het instrumentaal ensemble heeft ingrijpende wijzigingen ondergaan. Graag nodigen wij u uit voor dit mooie concert in onze sfeervolle hervormde kerk.

Mocht u deze avond verhinderd zijn, dan kunt u hetzelfde programma ook volgen op zondagavond 16 december in de Ned. Herv. Kerk in Visvliet. De toegang voor beide concerten is gratis. Mocht u in de kosten willen bijdragen, dan kunt u uw waardering uiten bij de collecte aan de uitgang.

Sfeervolle zondagmiddag in 'de Kruidhof' op 16 december



Nu de Stichting Maskelyn een aantal van haar activiteiten achter de rug heeft lijkt het erop dat de conclusie getrokken mag worden dat er zeker behoefte is aan cultuur binnen onze dorpsgrenzen.

Op 29 september zijn we gestart met de Cabaretgroep Slocht. Deze groep is nog niet bij het grote publiek bekend maar had een hoger bezoekerstal verdiend. De poppenvoorstelling van theater Punch in oktober trok daarentegen wel een volle bak. Veel kinderen hebben genoten van Jan Klaassen en Katrijn. Begin november heeft folkgroep Irish Stew voor een uitverkocht huis opgetreden. Moest men in het begin van de avond een beetje ontdooien, aan het eind was het één groot feest. Als stichting kijken we daarom terug op 3 geslaagde optredens met een geweldige sfeer. De waardering voor de optredens blijkt wel uit het feit dat er na nog uren met bezoekers is nagepraat.

Het volgende onderdeel uit ons programma vindt op 16 december plaats. Zo vlak voor de Kerst, wanneer Sinterklaas alweer in Spanje zit, en onze huiskamers gevuld zijn met kerstbomen komen verhalenvertelster Hilly Harms en Wereldmuziekensemble Ré'm Oly ons een sfeervolle middag bezorgen. Hilly Harms brengt het mystieke verhaal 'De Ketellapper van Tamlacht'. Volgens Ierse en Russische tradities waarbij het mystieke karakter versterkt worden door de muzikale klanken van Ré'm Oly. Bovendien zal nog een kerstverhaal met kerstmuziek verteld worden om alvast in kerstferen te komen. Deze middag vindt plaats in 'de Kruidhof' en begint om 16.00 uur.

**Stichting Sociaal Cultureel Werk
It Koartling
Schoolstraat 31
9285 NE Buitenpost
tel. 0511 541214**



Beheer: Arjen Heidbuurt
Jongerenwerker: Margje Kroese
Cursuswerk: Lidy Plantenga 0511 543189
Jongerenwerk: Nynke Gerritsen 0511 541323
Kinderwerk: Pytsje Veenstra 0511 542271

Kinderraad Buitenpost



Alweer twee jaar is er een kinderraad actief in Buitenpost. Vorig jaar is de kinderraad bezig geweest met het thema "zorg voor je directe leefomgeving". Het was de bedoeling om dit jaar ook weer aan de slag te gaan met een nieuwe kinderraad. Helaas moeten wij door omstandigheden in het vrijwilligersteam voorlopig de kinderraad uitstellen tot 2002. In het nieuwe jaar gaan we weer een frisse start maken met een nieuwe kinderraad. Wanneer dat zal zijn is nog niet bekend, maar we houden u zeker op de hoogte.

Nog plaats bij de toneelcursus

Op woensdag 31 oktober is er in 'It Koartling' een toneelcursus gestart. Onder leiding van dramadocente Aukje de Boer van het Kunstcentrum "de Meldij" in Drachten gaan kinderen aan de slag met toneel. Er wordt in 12 lessen en een slotpresentatie gewerkt met de vijf W's van theater: Wie speelt je, Wat is er aan de hand, Waar speelt het zich af, Waarom gebeurt het en Wanneer gebeurt het? De cursus wordt afgesloten met een eindpresentatie waar jouw familie en vrienden bij worden uitgenodigd. De cursus is bedoeld voor kinderen uit groep 5 tot en met 8 van de basisscholen. De cursus is op woensdagmiddag van 16.30 tot 18.00 uur. Voor de toneelspeelcursus betaal je 60 gulden. Er zijn nog plaatsen vrij in de groep, dus je kunt je nog opgeven. Voor meer informatie en opgave kun je terecht bij Margje Kroese van het Achtkant 0512-368500

Playbackshow Achtkarspelencup

Op 26 oktober werd in It Koartling opnieuw een jaarlijkse voorronde gehouden voor de grote finale van de playbackshow voor de Achtkarspelencup. Deze voorronde was één van vijf waaruit steeds twee deelnemers gekozen werden voor de finale op 9 november in Harkema. De playbackshow is een initiatief van het Achtkant en werd georganiseerd door het kinderwerk van It Koartling. De uitslag van de jury was als volgt: Categorie 1: 1. Vengaboys met 'Boom Boom', 2. K3 met het nummer 'Alle Kleuren'; 3. Atomic Kitten



Categorie 2: 1. The Bubbles met 'My boyfriend'; 2. Kabouter Plop met de Kabouterdans; 3. Passion Fruit

Het Kinderwerk van It Koartling kan terugzien op een gezellige en geslaagde avond en volgend jaar vast en zeker weer.

God (beter) leren kennen?

Misschien ken jij God niet, of ken jij Hem niet meer zo goed. Misschien kom jij geregeld in de kerk en ken jij God wel, maar zou je Hem graag beter willen leren kennen. Dat kan. Onder leiding van ds. Sieds de Jong wordt in Buitenpost een tiendelige cursus georganiseerd met als thema 'God (beter) leren kennen'. Het vindt plaats op donderdagavond, om de veertien dagen, te beginnen op donderdag 22 november van 20.45-22.00 uur in de Fonteinker (De Achtkant 48).

Het programma ziet er als volgt uit: 1. God (beter) leren kennen; 2. Gods Woord; 3. Gods onveranderlijkheid; 4. Gods majesteit; 5. Gods wijsheid; 7. Gods liefde; 8. Gods toorn; 9. Gods genade; 10. Gods oordeel.

Aan de cursus zijn geen kosten verbonden. Voor verdere informatie en opgave kunt u terecht bij: ds. Sieds de Jong, de Achtkant 18, 9285 VG Buitenpost, tel. 540460

Kringloopwinkel nu ook op zaterdag open

Dat er in een behoefte wordt voorzien, lijkt geen twijfel. Vele bezoekers/kopers en brengers van voor hergebruik bestemde goederen, vinden dagelijks hun weg naar de kringloopwinkel naast de Fordgarage aan de Edisonstraat 3 te Buitenpost. Van maandag tot en met vrijdag is de winkel van 9.00 tot 16.00 uur geopend. Vanaf 10 november 2001 is nu ook de kans om op zaterdag uw koopjes te halen. Vanaf deze datum is elke zaterdag van 10.00 tot 16.00 uur de winkel ook geopend, op zaterdag wordt niet bezorgd.

Voor meer informatie: Raderwerk Kringloopbedrijf; tel. 0511 540561 of

't Winkeltje van 'de Kruidhof' nog open

De botanische tuin 'de Kruidhof' is tot 16 maart 2002 gesloten. Maar 't winkeltje niet. Iedere woensdagmiddag van 13.00 tot 16.00 uur is ze geopend. Kunt u niet op woensdagmiddag komen dan kunt u meestal op werkdagen tussen 8.00 en 12.00 uur er ook nog terecht, maar dan door het grote toegangshek.

De Fryske Krite spilet wer

Ek dit winterhealijer komt de Krite Bûtenpost mei twa produksjes. Op 17 en 24 novimber wurd as earste it stik "de Nije Byrider" oer de fuotljochten brocht. In topper, want dit stik, in 1967 ek al 's troch de Krite spile, wie destiids sa'n succes, dat it no wer fan de planke helle is. De kaarten binne foar dizze jounen te keap by 'de Boekelier' yn de Tsjerkestrjitte.



Bedrijvigheid

'De Utspanning' bloemen en vis

Sinds ongeveer 2 jaar heeft de familie Bos uit Wansverd een bloemenboetiek in Buitenpost. Destijds kwam hier een bloemenzaak te huur en daarom werd de sprong naar Buitenpost gewaagd. De bloemenboetiek, die ondertussen te klein was geworden, is sinds 2 maanden verhuisd naar het pand naast de Aldi. Dit pand leent zich beter om de winkel ook van buiten aantrekkelijker te maken en bovendien kwam er zo nog eens 70 m² bij. Nu was het mogelijk om een eigen binderij en een kantoorje voor het bespreken van bijvoorbeeld grafwerken te creëren. Het vorige pand van de bloemenboetiek wordt de komend weken omgebouwd tot viswinkel. Deze zaak zal

worden beheerd door meneer Bos en vanaf begin december kan men hier terecht van woensdags tot en met zaterdag voor het bekende visassortiment. Zowel de zeevishandel als de bloemenboetiek hebben straks de naam "De Utspanning".



Tafelen in Kerstsferen

Op woensdag 23 december 's avonds om 18.30 uur vindt in Haersmahiem het jaarlijkse kerstdiner plaats. Opgave kan via telefoonnummer: 549898 en de kosten zijn f20,00.

Candle light diner

Runderbouillon
Meloen met rauwe ham

Hazenpeper of varkenshaasme-
daillon met roomsaus
Spruitjes, geglaazuurde worteltjes,
stooferen,
gemengde salades, kastanjepuree.
Gefrituurde dennenaardappeltjes,
gekookte krielaardappelen

Stragiattelli mousse
met chocolade saus
Koffie



Lichtende voorbeelden

Een man van gewicht en goed gekleed
Een gedegen ambtenaar die van wanten weet
in de ondernemingsraad zeer gewaardeerd
trouwe vele paren ; dat is voor Bevolkingszaken niet verkeerd.



Een vrouw met een luisterend oor en bevrijdende lach
Als dekaan stond zij voor leerlingen klaar iedere dag
Ze houdt van cultuur en brak daarvoor een lans
Iedere scholier kreeg bij musicals een creatieve kans.

Kunst laat je niet los : er verrijst een vorm fraai gestileerd
bij het station: een werk door de kunstcommissie begeerd
abstract en voldaan aan gestelde waarden historisch en cultureel
mobiele firma's steunden het project financieel.

Schaatsen voor water voor mensen die daar naar smachten
Leerlingen meten onderling hun sportieve krachten
Niet voor prijzen, maar voor geld
Hulp aan de ander: je naaste, dat telt.

PEVADKO





Superaanbieding



Kerstkaarten f3,50 per doos

4 dozen f10,-

Kerkstraat 19
9285 TA Buitenpost
Telefoon (0511) 54 13 09



DE VRIES & ARENDS

SPECIALISTEN IN NATUURSTEEN

meer dan 100 jaar ervaring in graf- en bouwwerken

Postbus 10, 9285 ZV Buitenpost
Showroom:
Jeltingalaan 13b, 9285 WH Buitenpost
Tel. 0511 541212, fax 0511 541670
Voorstreek 90, 8911 JT Leeuwarden
Tel. 058 2125067, fax 058 2161900

James Wattstraat 12, 8912 AS Leeuwarden
Tel. 058 2126805, fax 058 2133635
Osingastraat 6, 8801 AJ Franeker
Tel. 0517 392354, fax 0517 394343

Job's plantage



Je vraagt je wel eens af waarom straten in ons dorp bepaalde namen krijgen. De naam van een schrijver zoals 'Gysbert Japiks' - een streekgenoot - is wel voor te stellen. Een straat die 'Vaart' heet is redelijk begrijpelijk, gelet op de historie. De 'Gele Lis' is veel minder voor de hand liggend. In die straat is geen Gele Lis te bekennen. Ook vanuit historisch perspectief is geen link te leggen met de naam. Wie en vooral waarom is gekozen voor die naam? Waarom niet de Florentijse Lis of mooier: Iris - de werkelijke naam voor Gele Lis? Waarom is gekozen voor de schuilnaam van een mooie plant? Is er iets wat verborgen moet blijven aan de Gele Lis? Dat zou je toch niet denken. We leven immers in een open samenleving. Wat is het wat de Gele Lis heeft te verbergen?

De Gele Lis doet zijn werk ondergronds. Het is een zogenaamde vaste plant met een kruipend rizoom. Dat kruipen wordt aan het oog onttrokken. In het geniep wordt alleen maar gewerkt aan een mooie indruk. Juist in de herfst wordt al het mogelijke gedaan om te zorgen voor houvast. Veel belangrijke grondstoffen worden vlug en met ellebogenwerk aangezogen door talloze worteltjes. Dit gebeurt zo intens dat andere planten nauwelijks kunnen overleven. De Gele Lis eigent zich het allemaal toe. Het verzamelen van 'andermans' voeding is alleen bedoeld om in de late lente mooie sier te kunnen maken met een verleidelijke gele bloem. De bloem is mooi, dat is waar, maar dat is werkelijk ook alles. Het lijkt er op dat de Gele Lis geen nut heeft. Zelfs bij mijden de plant. Alleen strontvliegen en een enkele tor willen de bloem bestuiven, want zijn geur is verschrikkelijk. De Gele Lis lijkt werkelijk geen belang te dienen. Ik zeg lijkt, want de plant is toch maar geschapen. Waarom heeft de commissie - die straatnamen kiest - niet gekozen voor zijn broer de al eerder genoemde Florentijse Lis, de lila variant. Deze plant heeft degelijk waarde, geneeskrachtig als hij is. De Florentijse Lis is slijmoplossend. De Gele Lis daarentegen produceert - naast schone schijn - alleen maar slijm. De Lila Lis - een naam als een blij lied - heeft ook nog eens antiseptische werking. In tegenstelling tot de Gele Lis heeft de Lila Lis een bijzondere werking bij leverproblemen door overmatig drankgebruik. Tenslotte is de Lila Lis geschikt als conserveermiddel bij de voedselbereiding. Zoiets moet je niet proberen met de Gele Lis, want hij ontleent je alle eetlust.

Hans Hamers



Onder deze kop wordt elke maand een Buitenposter vereniging of organisatie in beeld gebracht. Ons dorp telt zo'n 60 verenigingen en organisaties met elk hun eigen activiteiten en doelen. Deze verenigingen kunnen alleen bestaan door vrijwilligers. Wat drijft mensen om zoveel vrije tijd in hun hobby te steken en wat bieden die verenigingen dat mensen er zoveel voor over hebben? Daar proberen we hier achter te komen en oordeelt u zelf, misschien voelt u er wel voor om deel uit te gaan maken van zo'n vereniging of organisatie, want leden zijn in alle gevallen van harte welkom.

Gospelkoor Wegwijzer.: altijd op zoek naar nieuw muzikaal talent...

Meer dan vijftien jaar geleden werd ik gevraagd om mee te willen doen aan een net opgerichte gospelgroep in Buitenpost. Niet dat ik zelf zo'n groot zangtalent was, maar ik was destijds wel veel met muziek bezig. Afgelopen zondagavond bracht ik weer eens een bezoek aan deze enthousiaste groep mensen, die gezamenlijk de gospelgroep Wegwijzer vormen.

Zo'n 25 leden van diverse kerkgenootschappen oefenen elke zondagavond van 19.00 - 21.00 uur in de Aanloop naast de Gereformeerde Kerk. De leden komen niet alleen uit Buitenpost, maar ook uit omliggende dorpen zoals Kollum, Boelenslaan, Surhuizum en Twijzelerheide. De groep zangers wordt begeleidt door een muziekcombo. Alweer twee jaar geleden kwam Klaas Akkermans aan het roer te staan. Met zijn olijke manier van begeleiden weet hij deze groep steeds te motiveren en heeft ze ondertussen op een behoorlijk hoog niveau gebracht. Twee jaar geleden werd de musical

'Geen Tijd' geschreven, waarbij de leden de teksten bedachten en Klaas Akkermans de muziek schreef. Bert Kingma vertelt trots: "Ongeveer één keer per maand brengen we deze musical ten gehore tijdens jeugddiensten. Daarnaast worden we regelmatig in heel Friesland, maar ook deels in Groningen en Drenthe gevraagd voor optredens."



Een ander prima initiatief is dat elk jaar een goed doel wordt gekozen om geld voor in te zamelen. Tijdens de optredens wordt hiervoor een collecte gehouden, maar ook andere activiteiten worden georganiseerd. Dit jaar bestaat de idee om het geld te bestemmen voor een vakantie voor verstandelijk gehandicapten.

Naast de optredens gaat de groep ook regelmatig naar concerten van bijvoorbeeld Joy for People.

Bespeel je een instrument of kun je een redelijk partijtje zingen dan ben je altijd welkom. Je kunt zondagsavond zo "aanlopen". Belangstelling gekregen? Bel dan met Jella Kingma, telefoon: 544183.

Bestaat de ijsbaan dan nog?

Het is weer enige tijd stil geweest omtrent de ijsbaan. Maar wie denkt er nu in de zomer aan schaatsen. Men geniet van de zon en de natuur en natuurlijk van de vakantie.

Toch zijn er mensen die in de zomer wel aan de ijsbaan denken. Sterker nog, mensen die in de zomer bezig zijn kleine reparaties te verrichten. Mensen die zorgen dat het clubgebouw weer in de verf komt, die vernielingen repareren omdat er een poging is gedaan om ook in de zomer naar binnen te kunnen. Wat zijn dat voor mensen?

Wel dat zijn de mensen van het bestuur, dezelfde die straks weer zorgen dat de baan onder water komt, zodat er, mocht het gaan vriezen, weer geschaatst kan worden.

Waarom doen die mensen dat dan? Dat doen ze allemaal met plezier omdat ze het leuk vinden dat er in Buitenpost nog een ijsbaan is waarop de kinderen en ook de volwassenen zo mogelijk straks weer ijsplezier kunnen beleven. Ze doen dat allemaal gratis, maar ze zouden het wel op prijs stellen om wat meer waardering van de leden van de vereniging te krijgen. Bijvoorbeeld door op 29 november aanwezig te zijn op de jaarvergadering. Het zal weer een stimulans zijn voor de mensen die vrijwillig hun tijd hieraan geven.

Kunnen we op u rekenen?
D. de Boer, voorzitter IJclub Buitenpost

Expositie Hans Hoekstra in gemeentehuis

Van 20 november tot en met 3 januari exposeert Hans Hoekstra met acryl en oliepastel in het gemeentehuis. U kunt zijn werken bewonderen in de hal en leeszaal van het gemeentehuis op werkdagen van 9.00-12.00 uur en van 13.15-16.15 uur (donderdag tot 18.00 uur en vrijdagmiddag gesloten).

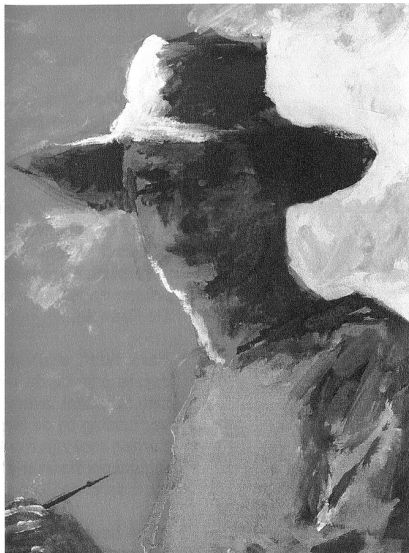
Hans Hoekstra (1983) uit Surhuisterveen is al op vroege leeftijd begonnen met schilderen en tekenen. Op dit moment volgt hij een opleiding in vormgeving en presentatie aan het CIBAP in Zwolle.

Hans zijn manier van werken is schetsmatig. De mens en de menselijke emoties staan centraal in zijn werk. Hans is de huistekenaar van het personeelsblad 'Perspektief' van de gemeente Achtkarspelen en iedere maand verzorgt hij een cartoon in De Feanster.

Hans heeft al diverse prijzen gewonnen, zoals de eerste prijs bij de landelijke Kunstbende 2001 met zijn schilderij over de mkz-crisis en een eervolle vermelding bij de Herman Brood-imitatie-

wedstrijd. Samen met zijn maat René gaat hij Nederland vertegenwoordigen met een animatiefilm tegen racisme tijdens de Europese finale in Warschau.

Hans heeft eerder geëxposeerd in Museum Smalingerland in Drachten.



zelfportret
- acryl -

Zaalkaatsen kaatsclub Buitenpost

Op zondag 16 november houdt de kaatsclub Buitenpost een ledenpartij zaalkaatsen in sporthal 'de Houtmoune'. De aanvang van de wedstrijd is om 12.00 uur. Opgave kan plaatsvinden bij de secretaris Foppe de Vries, tel. 541444.

Op de onderstaande foto wordt B-klasse topper Jan Veenstra door secretaris Foppe de Vries gefeliciteerd met de seizoensbeker.



Zeg 't maar...

Heeft u een mening over zaken die (ook) in Buitenpost spelen, zet hem op papier en u kunt hem kwijt in deze rubriek. Wilt u reageren op ingezonden stukken, dan is dat hier met zo hartelijke welkom!

Behoud Nijenstein!

De onderhandelingen van de gemeente Achtkarspelen met particulieren over verkoop van het pand Nijenstein zijn zaken, waarover het gemeentebestuur (begrijpelijk) geen informatie kan verstrekken. En de vraagstellers, die de redelijkheid van dit standpunt inzien, laten het maar daarbij, in plaats van door te vragen: "Wat willen jullie nu eigenlijk met dit beeldbepalende pand?". Zo spoedig mogelijk verkopen om met de opbrengst ervan de begroting voor de (mislukte) nieuwbouw van de muziekschool te effectueren, zou (denk ik) het antwoord moeten luiden. Maar een gemeentebestuur heeft - zou je zo denken - toch nog wel belangrijker taken dan de (paarse) zorg voor een batig gemeentelijk saldo, zoals bevordering van gemeenschapszin door middel van sociaal-culturele voorzieningen! In dat bestek zou het toch heel goed passen, dat Nijenstein eigendom van de gemeente Achtkarspelen blijft en een bestemming ten behoeve van de gemeenschap van Buitenpost krijgt?! Elk dorp binnen onze goede gemeente heeft een dorps huis of vergelijkbare gemeenschapsruimte. Maar in Buitenpost, dat natuurlijk ver boven de dorpen in de omgeving is uitgestegen, wordt de goegemeente, nu het voortbestaan van 'de Kruidhof' ook al ter discussie staat, naar De Schakel, The Point of een kerkgebouw (met confessionele drempel) verwezen. Eigenlijk te gek voor woorden dat het gemeentebestuur (met een batig saldo op de gemeentebegroting) zo iets duldt!

Het is inmiddels wel overduidelijk geworden dat het gemeentebestuur niet alleen 'de Kruidhof' wil afstoten - nota bene de enige trekpleister binnen de gemeente voor toeristen -, maar ook het karakteristieke pand Nijenstein (ook al een unicum in ons zo gehavende dorp) liefst zo gauw mogelijk wil slijten, desnoods aan de straatstenen. Dit mag en zal niet gebeuren! En om dit te voorkomen zou er een Comité tot behoud van Nijenstein voor de gemeenschap van Buitenpost opgericht moeten worden. Dit comité zal er in eerste instantie bij de gemeente Achtkarspelen op moeten aandringen het pand in eigendom te behouden en ten behoeve van de gemeenschap te exploiteren. Blijft de gemeente bij haar ingenomen standpunt het pand te willen verkopen, dan kan het comité voor de exploitatie een maatschappij of stichting (of welke juridische vorm daartoe het meeste geschikt is) in het leven roepen. Particulieren en zakelijk geïnteresseerden (en natuurlijk ook de gemeente Achtkarspelen) kunnen daarin participeren met aandelen van duizend gulden (voorlopig zonder dividend). Van het zo bijeenbrachte kapitaal zal het pand aangekocht moeten worden.

Teneinde de exploitatie een gezonde financiële basis te geven en daarbij de functie van gemeenschapsruimte nog enigszins in stand te houden, valt te denken aan een meervoudige (gedeeltelijk) variabele bestemming van ruimten voor vergaderingen en cursussen, zaaltje(s) voor lezingen, muziek en toneel e.d., verkoopruimte voor bijzondere artikelen (boeken, speelgoed, artistieke relatiegeschenken en antiques), de Wereldwinkel en niet te vergeten een gezellige ruimte voor een eenvoudig maar smaakvol horecabedrijf. Ingrijpende verbouwingen, die op bezwaren van Monumentenzorg zouden stuiten, kunnen mijns inziens achterweg blijven. Bedrijven en winkels die over een nader te bepalen aantal aandelen beschikken, genieten de voorkeur bij het huren van een ruimte. Voor de exploitatie zijn natuurlijk mensen nodig die het geheel gaande kunnen houden; misschien kunnen zij worden aangetrokken in het kader van een nieuw project volgens een sociale regeling, mogelijk ook als vrijwilliger.

Het zou voor ons dorp een blamage zijn als wij dit met zijn allen niet voor elkaar konden krijgen.

Theunis W. Jensma, Buitenpost

PUBLICATIEBORD

Ik ben op zoek naar boeken van de schrijver U.G. de Jong, uitgeverij de Friese Pers. Het gaat om de delen 2 t/m 5 en 10 van de serie 'de jonge geuzen'. Wie heeft één of meerdere van deze boeken en zou ze willen verkopen?
A. Reitsma, tel. 541980

